



やまもと つよし
●山本 剛

1969年8月7日茨城県生まれ。気鋭のゲームデザイナー集団F. E. A. R. に所属。TRPGのデザインやライティングを中心に活躍中。主なゲームに『アラベスク 運命の風』(ホビー・データ)がある。趣味はスポーツをすること。特に好きなのが、アメリカンフットボールと格闘技。

カバーイラスト/竜
カバーデザイン/小林博明(K Plus artworks)
ぶよぶよは(株)コンパイル登録商標です。



山本 剛

© COMPILE

角川スニーカー文庫



56-3
520

魔導物語 3 ぶよぶよ大司教の陰謀っ!

山本 剛

角川スニーカー文庫



9784044156039



1910193005203

ISBN4-04-415603-4

C0193 P520E 定価520円
(本体505円)

「おまえを逮捕する」—— “ぶよ類憐れみの令” を発したぶよぶよ大司教によって、アルルは突然捕らえられてしまった! さすがのサタンも驚いてすぐさま救出に向かうが、ルシファーのほうはなぜか姿を消してしまうのだった。一方アルルは、大司教に呪いをかけられて飛べない鳥になってしまったキャメロットの城主・アーサーたちを連れてなんとか牢から脱出するが、手ごわい刺客が次々と放たれる……面白すぎる大逃避行が始まる!!

角川スニーカー文庫
山本 剛作品集

魔導物語
ぶよぶよ大魔王の降臨っ!
魔導物語 2
ぶよぶよ大明神の復活っ!
魔導物語 3
ぶよぶよ大司教の陰謀っ!



カバー 晩印刷

魔導物語 3

ふたばおとめ達の魔導物語

山本剛



Yellin House

魔導物語 3 ふたばおとめ達の魔導物語

山本剛



9822



「おーい! アルルちゃ——ん!」
カン高い女の子の声が、
窓の外から飛び込んてくる。
お手伝いのキキーモウちゃんだ。

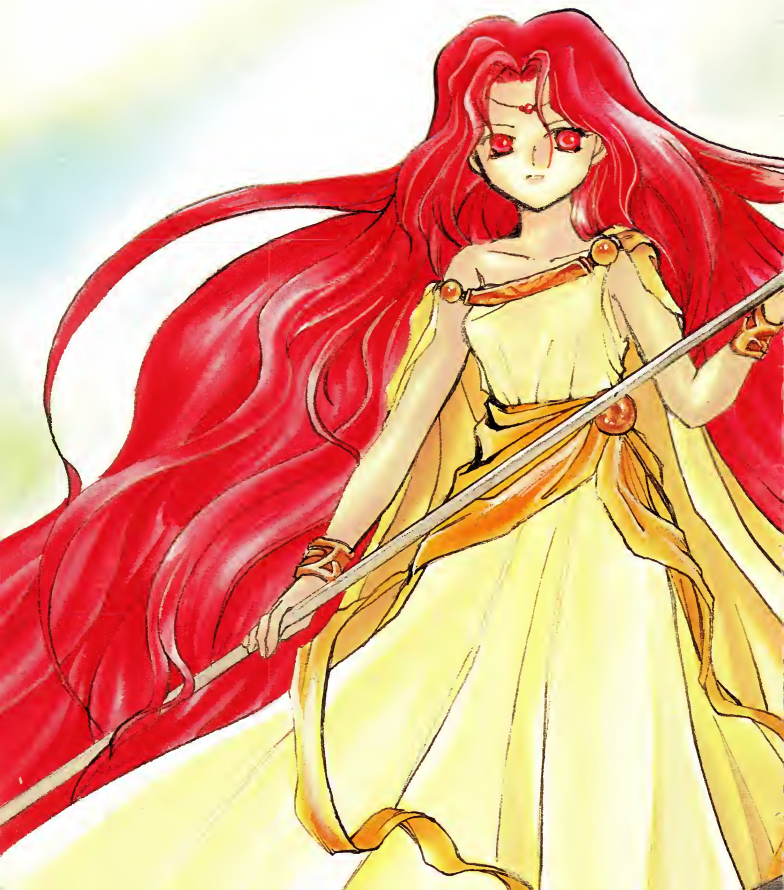


「お珍しいですね、あなたがいらっしゃるなんて……」

出し抜^ひけに、声が空間じゅうに響^{ひび}き渡^{わた}った。

涼^{すず}やか、という形容がぴったりあう、

それでいて神々^{こうこう}しい威^い厳^{げん}を持った女性の声だ。



漆黒の刀身から発するパワーが、
いきなりルルーの精神に襲いかかった。
それは、怒りや憎しみといった、
邪悪な波動だった。



魔導物語3

ぶよぶよ大司教の陰謀っ!

山本 剛



角川文庫 9822

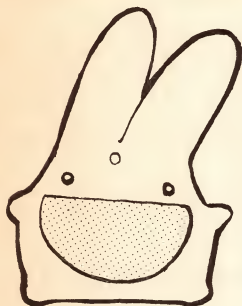
目次

プロローグ	7
闇の章	25
水の章	81
火の章	153
光の章	207
エピローグ	252
あとぐあ〜き	264



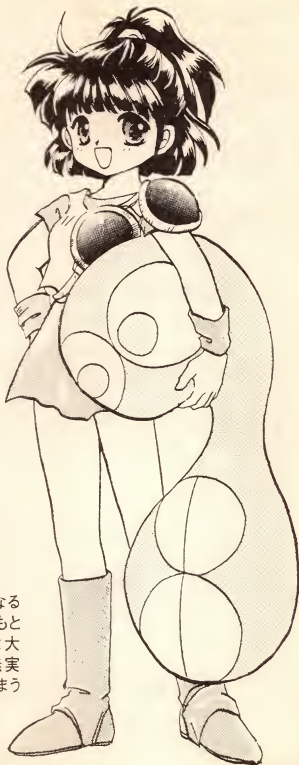
口絵・本文イラスト——— 壺

アルルと魔導ワールドの仲間たち



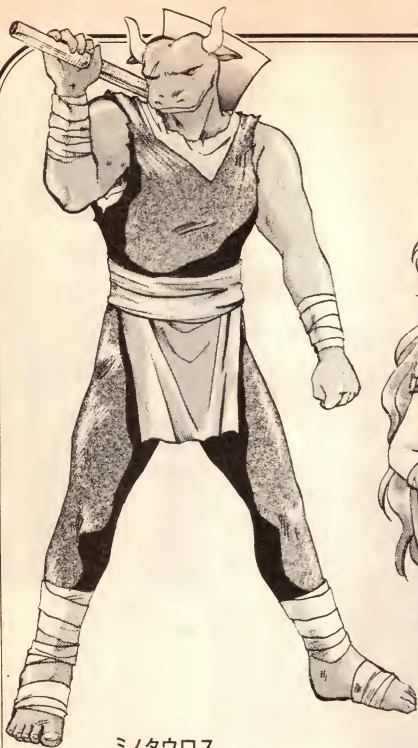
カーバンクル

以前はサタンのおペットだったが、なぜかアルルについてきてしまったおかしな生き物。女の子と食べ物が大好きで、踊りがじょうず。



アルル

一人前の魔導師になるためにルシファーのもとで修行中。ぶよぶよ大司教の陰謀により無実の罪で捕えられてしまう……ピンチ！



ミノタウロス

ミノタウロスは、タカビー
なお嬢様・ルルーのわが
ままにもゼツタイ怒らない
優しい従者。でもとって
も強くてたよりになる。

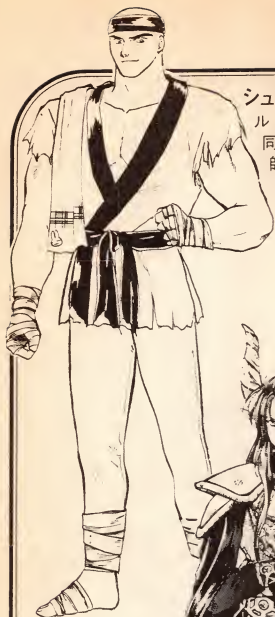
ルルー

魔界の王・サタンのお
嫁さんになるために、サ
タンに仕えているお嬢
サマ。そのためアルルを
ライバル視している。



シュテルン博士

ルシファー先生と
同じ魔導学校の教師。格闘家で、魔法
使いで、機械技師
という、超ヘンな
ヒト。



ルシファー先生

かっこよくて優しくて、み
んなの憧れのマトの魔導
学校の先生。ちょっとド
ジで、変な魔導師だが、
今回意外な顔が明らか
に……!

サタン

魔界の貴公子。
アルルを妃にし
ようとあれこれ
誘惑したが、ど
れも失敗。今度
こそは……



プロローグ

嵐の予感！ 王立騎士団現る！

……ええっ！ ボク罪人なのお？

あゝ、いいお天気だねえ。

初夏の、うららかでサッパリした午後の日差しが、庭に植えられた木々や周りに広がる草原にふりそそいで、キラキラと輝いている。真つ青な快晴の空を、小鳥たちがオニゴッコするみたいに横切っていったりなんかして。それから、草原とお庭との境界線がわりの、ひと目で手入れが行き届いてるってわかる生け垣のバラたちも、これ以上ないくらい鮮やかな紅い色をしてる。

ボク——アルル・ナジャは、この季節が大好き。いろんな色のパステルで描いたような、ほんわかした春の風景が、だんだん、若葉の緑が多くなっていったってシャープな感じになっていく。その中間の、「ああ、もうすぐ夏なんだなあ」っていう微妙なところがいいんだよね。気温も暑くもなく、寒くもなくって丁度いいし。



そんな風景を、ボクは両手で頬杖をついて、じっと——というよりはぼおくと、草原の真ん中にボツンと建った家の2階にあるボクの部屋の窓から見下ろしていた。

家、といつても正確にはボクのじゃない。ボクのお師匠の、ルシファー先生のものなのだ。

ずうっと前、魔導学校にいたころ、ルシファー先生はボクの担任だった。その縁がもとで、ボクは学校を卒業したいまも先生のおうちに住み込んで、魔法を教えてもらっちゃってゐるってワケ。早いハナシが、押し掛け弟子ってヤツ。

ボクの夢は、一流の魔導師になること。魔導幼稚園にも通ってたし、小さい頃から魔法の勉強してきた。だけど、魔導学校を卒業しました、ハイ！ あなたは今日から一流の魔導師です、っていうワケじゃあない。もっともっと勉強しなきゃダメ。だから、ボクと同じような夢を持つてる魔導学校の卒業生は、たいてい、一流とか、どこそこの賢者とかって呼ばれてるヒトのところに弟子入りするのだ。

そんななかで、ボクが選んだお師匠サマが、ルシファー先生ってワケ。

実をいうと、魔導師の世界には、ルシファー先生より有名なヒトはいくらでもいる。それでどうしてルシファー先生を選んだかという、なんとなくそうなるっちゃったっていうのもあるんだけど、ボクが思い描いている一流の魔導師の姿にピッタリ一致するから。

魔法のウデは超一流でも、ほかのコトはからきしダメ、っていう魔導師にはボクはなりたくない。世の中にはそういうヒトはいっぱいいるケド、やっぱ、いろんなコトもできて、その

うえで魔法のウデもよくなくっちゃ。

そのてん、ルシファー先生はスゴイ。魔法の使い方をちゃあんと心得てるし、世の中の常識とか、学問とかが頭の中に詰まってるし、お料理も、勉強の教え方もウマイ。ときどき、イタズラやちよとしたボカをやったりするけど、そのへんは愛敬愛敬。パーフェクトすぎるっていうのもナンだしね。

あと、なんといってもイイのは人柄。ぜえ〜つたいに怒らないし、先生と一緒にいると心地好くって、なんか優しい気持ちになってくる。いつもはマントのフードで顔の上半分を隠してるけど、素顔はとってもカッコイイし。

ボクも、そんなふうになれるといいなあ。魔法のウデも超一流で、ほかのコトもなんでもできて、器量もよくって、みんなから慕われるような魔導師に……。

その、ボクが憧れてるルシファー先生は、いまはお家にはいない。魔導学校に行っているのだ。そういえば今日は、先生方の会議があるので帰りが遅くなるっていったなあ。夕ごはんはどうするのかなあ……。

などと、ルシファー先生にいつつけられた課題そっちのけで、ゴハンの心配をする悪いボクであった。頬杖をついたボクの肘の下には、呪文の書き取りが遅々として進んでないノートが広げている。

同じ呪文を何回も書き取りして、眼と指先に叩きこめば、いついかなるときでも呪文を間違

えないで唱えることができるようになる。それが、一流の魔導師としての第一歩だっていうのはわかってるんだケド……。やっぱ、こんなラッキョの皮むきみたいな単調な作業は、監視するヒトの眼がなかったら、ちょっと手を抜きたくなるのが人情ってもの。

お外もいい天気だしねえ。こんな日に、ルシファー先生と庭のテラスでお茶したり、どっかにピクニックにでも行ったりしたら、楽しいだろうなあ……。

「ぐうう、ぐうう……」

ボクの友達——人間じゃないケド、ペットというワケでもないから友達——のカーバンクルなんか、机のうえの、イチバン日当たりのいいところで居眠りしちゃってるし……。

黄色いおまんじゅうみたいな身体にくっついた、ちっちゃな眼をつぶって、逆に口は大きく開けちゃって。ウサギみたいな耳や、ボクの指先くらいしかない手足なんか、だらあくんとだらしくなく投げ出してる。

「ぐうう、ぐうう……」

ぶうう、ぶうう……。

カーバンクルの寝息にあわせて、ハナ——だと思ふ、眼と口のあいだ——のチョウチンが、おっきくなったりちっちゃくなったり……。

「ふわあ……」

それを見てたら、なんだか眠くなってきちゃって、思わずあくびが出た。ボクもお昼寝しちやおうかなあ……。ルシファー先生だったら優しいから、呪文の書き取りが終わってなくても『明日に続きをやればいい』とかって許してくれるよ……。

「ン〜〜……」

などとヨカラヌことを考えながら、ボクは羽根ペンを置いてのびをした。その瞬間、ふとあることが頭をよぎる。

「そういえばここんところ、サタン出てこないなあ」

『魔界の貴公子』サタン——。

ボクを妃にして魔界に連れて行こうとしてる、シツッコイ男のヒト。

なんで突然、彼のコトを思い出したかっていうと、実は、カーバンクルはもともとサタンのペットだったから。魔導学校に入るずっと前、とある迷宮でサタンを「ばたんきゅ〜」させてから、なんでかわかんないケド、カーバンクルはずっとボクにくっついてるのだ。

それからそれから、もうひとつ驚くべき事実がある。実は、サタンとルシファー先生は、なんと双子の兄弟なのだ！ 魔導学校の卒業直前にルシファー先生の素顔を見せてもらったけど、確かにソックリ。見た目の違いは、サタンにあって先生にないリッパな角くらい。持つてる雰囲気はだいたい違いうから、角があってもなくても、見分けはつくケドね。サタンは威圧的で、氷みたいな鋭いカンジだけど、ルシファー先生はとっても優しく、春の日差しみたいにあった

かで、ずう／＼と一緒いっしょにいたくなるカンジ。

そういえば、昔はルシファー先生も角を持てたってシュテルン博士——ルシファー先生とサタンの知り合いで、このヒトも魔導学校の先生——がいつてたなあ。どうしてなくなっちゃったんだろ？　こんど先生に聞いてみよう。

あり……？　なあんか話題わだいがズレてるような気がするなあ。

そうそう、サタンが顔を出さなくなつてハナシだったつけ。

『日出る国』でぶよぶよ大明神だいみょうじんの大騒おおさわぎをなんとかしてから、サタンの顔を見てないような気がするなあ。……つてコトは、ぶよぶよ大明神の持つてた不思議なヒョウタンにサタンを詰め込んで、それをシュテルン博士がとく——多分、ボクのソーゾーを遥はるかに越える遠い場所まで——にブン投げちゃつて、それっきりなのなあ。そういえば、ルルーがそれを追つかけてたつけ。

ルルーはボクよりふたつ年上の、良家のお嬢様じやうさまで、一方的にボクのコトをライバル視してる。その理由は、彼女はサタン——ルルーにいわせるとサタン様——ひとすじで、そのサタンはボクを妃にしようと躍起やつきになつてゐるから。でも、一緒に魔導学校で勉強したりして、けっこう仲のいい——と一応ボクは思つてゐる——友達でもあるんだけどね。

彼女、うまくサタンの入ったヒョウタンを見つけたかなあ……。

友達として心配であると同時に、できるだけ見つかつて欲しくないというフクザツな気持ち。

だって、またサタンが出てくるようになったら、うるさくて魔法の修行どころじゃなくなっちゃうもんね。

そりゃあ、ボクのコトを好いてくれるっていうのは、気持ちとしてはうれしい。だけど、やり方が強引でしつこいのが、ちょっと、というか結構イヤ。それに、もしサタンと結婚けっこんするとしたら、魔界に行かなきゃなんないってのもねえ……。やっぱりボクは、この人間界で一生を終えたいし、そうなる前に一流の魔導師になるっていう夢があるんだ。それが果たせるまでは、そうそうサタンなんかにつきあってはられない。

「とはいうものの……」

ボクはつぶやきながら、かるくため息をついた。

修行し続けて、そのままおバアさんになっちゃったらどうしよう……？

最近、それがちょっと心配。それはそれで、かなり悲しいモノがあるもんねえ。やっぱり、少しは恋愛れんあいもしてみたい。ルルーみたいにサタンを追いつ回すような、そこまで激しい恋こいっていうのも、ずっと見てるとうらやましくなってくる。

彼氏にするなら、そうねえ……。やっぱりルシファー先生みたいな、優しくて、なんでもできて、それでいてちょっと謎なぞめいているヒトがいいなあ……。

だからといって、ルシファー先生を彼氏にしたいわけじゃあない。先生はあくまでもボクのお師匠ししょうサマだし、年齢ねんれいのコトとか、いろいろモンダイあるしね。なにしろ、ルシファー先生は

魔界の住人で、人間の尺度で何百年生きてるかわかんないんだもの。双子のお兄さんであるサタンだってそうだし。愛と年齢は関係ない、とはよくいうケド、それでも程度つてもんがあるよ。

そういえば、「日出る国」に行ったとき、ボクに一目惚れしたおサムライさんがいたつけ。そのマサムネさんも、ボクの理想とはちょっと違うケド、とつてもシブくてカッコイイんだよね。剣のウデもムチャクチャいいし。……ただ、モンダイは、この人も四十過ぎたおぢさんなんだよねえ。

どうせするなら、「フツ」の恋愛がいいなあ……。

ボクと同じ年くらいで、それでいてルシファー先生みたいなカッコイイ系かマサムネさんみたいなシブイ系の顔で、優しくておもしろくて、なんでもできて、ミステリアスなヒトっていないかなあ。

ボクって、もしかして理想が高すぎる……？

「はあゝあ……。ま、いいか……」

ため息をひとつついてから、ボクは気を取り直してつぶやいた。

ルシファー先生がいつもいつてるように、いずれ時が解決してくれるでしょう。いつかきつと、ボクも燃えるような恋愛が訪れることを信じて、それまでは夢に向かって修行あるのみ！
だね。

とはいうものの……。

ボクはチラッと机のうえのカーくんを見た。鼻チョウチンを自分の身体よりもおつきくふくらまして、気持ちよさそうに眠^{ねむ}ってる。

とりあえず、ボクもお昼寝^{ひるね}しましょうか。寝るコは育つていうし、修行もあとで気合い入れてやればいいことだし。

「ああつ、ボクって悪いコ……」

とかなんとか、思ってもないコトを、ルルーみたいに自己陶醉^{じこうすい}にひたりながらつぶやいて、ボクはノートを閉じた。

そこへ……、

「おーい！ アルルちゃ——ん！」

カン高い女の子の声が、窓の外から飛び込んでくる。

見ると、真^まっ赤^かでシンブルなドレスと真^まっ白なエプロンというメイドさんみたいないでたちの女の子が、バラで囲まれた庭の真ん中に立って、ボクのいる2階の窓を見上げていた。お手伝いのキキーモラちゃんだ。

彼女を見て、ボクは思い出した。今日はお掃除^{そうじ}の日だっけ。

いまボクのいるルシファー先生の家は、先生と、ボクと、カーくんというふたりと一匹^{びき}が住

むには、あまりにも広すぎる。1階と2階をあわせると、十をはるかに越える部屋があるのだ。それに加えて地下室もあるし、お庭なんか、バラの生け垣のまわりをぐるっと回るとかなりの運動になるくらい広い。だもんだから、家のお手入れはとってもタイヘン。先生は学校の授業があつて忙しいし、ボクひとりじゃキレイにお掃除なんてできやしない。だから週に一度くらいの割合で、キキーモラちゃんに来てもらつて、ふたりでお掃除をしてるってワケ。

ボクは窓からちよつと身を乗り出していった。

「玄関なら開いてるよお！」

「はあ〜い！」

キキーモラ——略してキキちゃんの返事を聞いてから、ボクは部屋を出て階段をててつと降りた。そしてダイニングを抜けて玄関のほうに行き、彼女を迎え入れる。

「失礼しまあ〜す」

「やつほー。今日はどこからお掃除する？」

「その前に、アルルちゃん、お昼ごはん食べた？」

「ううん、まだ」

「じゃあ、先になにか食べましょう。お掃除はそれからね」

「そうだね、腹が減つては戦はできないもんね」

家のお掃除は、まさに戦といつてもいいくらいタイヘンなのだ。お手伝いのキキちゃんが

てくれるといっても、かなり広い家だからねえ。

「じゃあ、なにか作ってくるね」

といい残し、キキちゃんは短めのキレイな金髪きんぱつをなびかせて、パタパタとキッチンのほうに消えていった。

この家のキッチンはスゴイ。最高級レストランの厨房ちゆうぼうにも負けないくらいの広さと、リッチな調理道具が置いてあるのだ。それだけ、ルシファー先生はお料理が大好きだったことで、先生は道具を自分の手と魔法まほうで使いこなしちゃう。キキちゃんの料理も、先生に負けないくらいオイシイ。ちなみにボクは、悲しいことにあんまりお料理が得意じゃない。しくしく……。

「さて、と……」

気を取り直してボクは、キッチンに入り、もうお料理を始めているキキちゃんの邪魔じゃまにならないようにふきんを探した。そのふきんでダイニングのテーブルをふいて、それから皿やフォークなんかを並べて……。これくらいのコトはやんなきゃね。

「ぐっぐぐぐぐ、ぐっぐっ」

いつのまにか、カーバンクルがテーブルのうえで踊おどってる。さっきまでグウグウ寝てたぐせに、ごはんだとわかるとスグこれなんだから。

「カーくん、踊おどってないで手伝てづって」

「ぐー！」

ボクがお皿やフォークをまとめてテーブルに置くと、カーくんはちっちゃな手を器用につかってそれらを並べはじめる。前はお皿でもなんでも、スグ食べちゃおうとしてただけど、最近はどうかが食べ物かそうでないかわかるようになったみたい。これも、ボクの教育のタマモノってヤツ？　ちっちゃな弟かなんかを世話してるみたいで、なんだかカワイくて、なんとなくうれしいね。

じうゝ、じうゝ。

ボクとカーくんのふたりで食器を並べていると、やがて、お肉を焼いてるような音と、匂い（におい）がキッチンの方から流れてくる。

「キキちゃん！　今日のメニューはなあに？」

とボクが問いかけると、キキちゃんの元気な声がキッチンの向こうから返ってくる。

「ハンバーグですよお！」

「おー！」

「ぐー！」

わー、ぱちぱちぱち。

ボクとカーくんは、思わず歓声（かんせい）をあげて拍手した。キキちゃんのハンバーグって、ジュージューとってもオイシイんだよね。これだけは、さすがのルシファー先生もかなわないかもしれない。カレーライスの次に、ボクらが大好きなメニューだし。



なあんてボクらが喜んでると、突然、

ドンドンドン！

誰かが玄関を、ちょっと荒っぽく叩いた。

「はいはい、いま開けますよお」

キキちゃんの特製ハンバーグが待っているといううれしさから、ボクは踊るように玄関に近づいた。なんだろう？ 速達の郵便かなんかな？

ガチャッ。

と玄関を開けた瞬間、ボクのウキウキ気分はいっぺんに吹き飛んだ。

突然のお客さんは、ボクより頭ふたつくらい背の高い、何人もの騎士さんたち。みんな、威圧的でトゲトゲしい装飾をした黒い鎧に身を包んでいる。いかめしい兜のマスクをおろしているので、顔は見えない。

鎧の胸につけた、ぶよぶよをかたどった紋章がちよつちオチャメだけど……。

「ナニか、ご用ですか……？」

いいながらボクは、悪い予感がじわじわとわき上がってくるのを感じた。よくないコトが起こる。もしや騎士さんたちは、キキちゃんのハンバーグを奪おうと……？ いやまさか。

「我々は、キャメロット城の者だ」

騎士さんのひとりが、重々しくいった。兜のマスクのおかげで、声がちょっとくぐもってる。キヤメロット城……？

たしか、この辺一带を治めている王様の城じゃなかったっけ？ その騎士さんが、いったいどうしてここに……？

「ルシファー先生なら、いまは学校ですよ」

ボクはいった。

先生のウデを見込んで、ここにはいろんなヒトたちが先生に仕事を依頼しにやってくる。キヤメロット城のヒトたちも、そういえば何度かここに来たっけ。そのときは、こんなにモノモノしい騎士さんじゃなくて、宮廷魔導師とか司祭様とかだったケド。

「アルル・ナジャだな？」

ボクの言葉を無視して、騎士さんはいった。ボクは反射的に答える。

「はい、そうですケド……」

もしや、ぶよぶよ大魔王や『日出る国』のぶよぶよ大明神を倒したボクのことを知って、先生じゃなくてボクに仕事の依頼が……？ それはちょっと、いや、かなりうれしいぞ。なんだか、いっぱしの魔導師みたい。

だけど、次にでてきた騎士さんの言葉は、そんなボクの甘い予感をものの見事に破壊した。それどころか、飛び上がるほどボクを驚かせるモノだった……。

「アルル・ナジャ、おまえを逮捕する」

*

*

*

『どうしたんだ？ 明かりもつけないで』

夕刻、陽が完全に沈みきった頃に授業と職員会議を終えて帰宅したルシファーは、いぶかしみながら玄関を開けた。

中は暗く、月明かりだけがかるうじて真の闇から守っている。家に入る前から、ある程度は予想できた光景だった。

ルシファーのこの家は、魔導学校の校舎から少々離れた、見晴らしのいい草原の真ん中に建っている。したがって、遠くからでも明かりがついているかいないかは即座にわかるのだ。

いつもなら、自分の帰りを待ちわびている愛らしき弟子の心情を表すかのように、こうこうと明かりがついており、玄関を開けると同時に彼女とその友達の元気な顔が飛び出すはず。しかし、今夜はいつもと違う。

ルシファーは賊の存在を懸念し、すうっと神経を集中させた。意識の網を家中に張り巡らせ、侵入者の有無をさぐる。

『……………』

しかし、そのような存在は感じられない。

「……ん、くすん……」

代わりに、奇妙な、かすれた音が耳に飛び込んでくる。

「……くすん、くすん……」

それは、嗚咽おえろだった。キッチンのほうから聞こえてくる。

ルシファーは足音を殺して、まるで幽霊ゆうれいのようにキッチンに近づき、パチンと指を鳴らした。それを合図に、キッチン、そして広い家全体に明かりが灯るとも。

キッチンの奥で、脅おびえて縮こまり、嗚咽をもらしていたのは弟子ではなかった。背格好せかつうは同じくらいだが、赤いシンプルなドレスに、白いエプロンをまとっている。

『キキーモラくん……』

「あつ！ ルシファー様あ！」

家の主に気がついたキキーモラは、わっとルシファーに駆け寄り、泣きついた。ルシファーは軽くながみ、彼女を安心させるように優しく抱くだ。

『キキーモラくん、これはいい……？』

いいながら、ルシファーはキッチンを見回した。何者かに荒あらされた形跡けいせきはない。ただ、作りのかけのハンバーグが、悲しげにフライパンのうえに乗っているだけだ。

ふと、自分が来た方向——ダイニングのほうを見やる。そのテーブルのうえでは、きちん

と並べられた食器たちが、出来上がった料理が並ぶのをじっと待っていた。そこも荒らされた様子は無い。

『いったい、なにがあったのだ?』

「あ、アルルちゃんが……」

ルシファアの再度の問いに、キキーモラはようやく、嗚咽まじりながらも声を発した。

『アルルくんがどうしたと?』

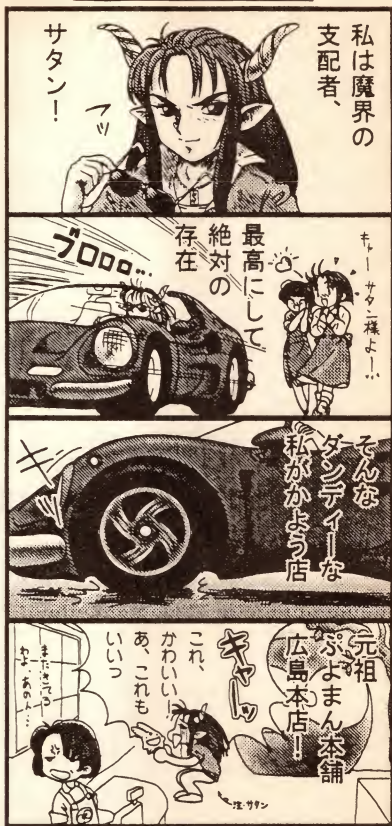
「アルルちゃんが、コワイ騎士たちに連れてかれちゃったんですう……!」

『なんと!』

滅多に感情を表に出さないルシファアが、珍めずらしく、目深まぶかにおろしたフードの奥で驚愕きょうがくの表情を見せた……。

闇
の
章

ダンディズムとは



by 宇宙帝王



デーモンサーバント

その名のとおり、悪魔の使いだ！ご主人様の命令には絶対服従だけど、自信過剰きみで世の中をなめきってる。

一 気がついたら、そこは牢屋

……ボク、なんにもしてないのに！

朝――。

初夏の、早くに昇^{のぼ}りきった太陽が、さんさんとテラスに陽光を投げかける。

テラスのテーブル、イス、そのほかの食器などはすべて、この季節のさわやかさとは対照的な黒系統の色でまとめられているが、それが不思議と、まわりの緑と見事な調和をかもし出していた。

『ふむ……』

いつもの朝食を終え、サタンはナイフとフォークを置いた。その動きにあわせて、彼の身を包んだ漆黒^{しつこく}のローブ^{きぬず}がかすかな衣擦^{きぬず}れを起こす。

ガチャッ。

出し抜け^ぬに、サタンの背後で、ドアを開ける音がした。彼の家の、玄関^{げんかん}の音だ。



サタンは、双子ふたごの弟であるルシファアルシファアのものと、まったく同じ造りの家を建てていた。2階建ての、まるで王侯貴族おうこうきうの別荘と見紛みまがうような、部屋数へやの多い建物。立地条件も同じで、見晴らしのいい草原の真ん中だ。ただし、色合いが決定的に異なる。弟の白系統しろけいに対して、サタンの家はテラスと同じく黒系統である。草原と庭とを隔へだてるバラの生け垣がきも、花は真紅しんくではなく、限りなく黒に近い藍色あいいろだ。

「サタン様、食後のお茶ですわ」

彼の家から出てきたのは、漆黒のティーセットを持ったルルーだった。玄関から庭へと続く階段を降り、まっすぐサタンのたたずむテラスへとやってくる。その優雅な動きにあわせて、豪奢な水晶色ごうしゃ すいしよいろの長い髪かみと、同系統の色の少々露出度ろしゆつどが高めのドレスが揺れる。

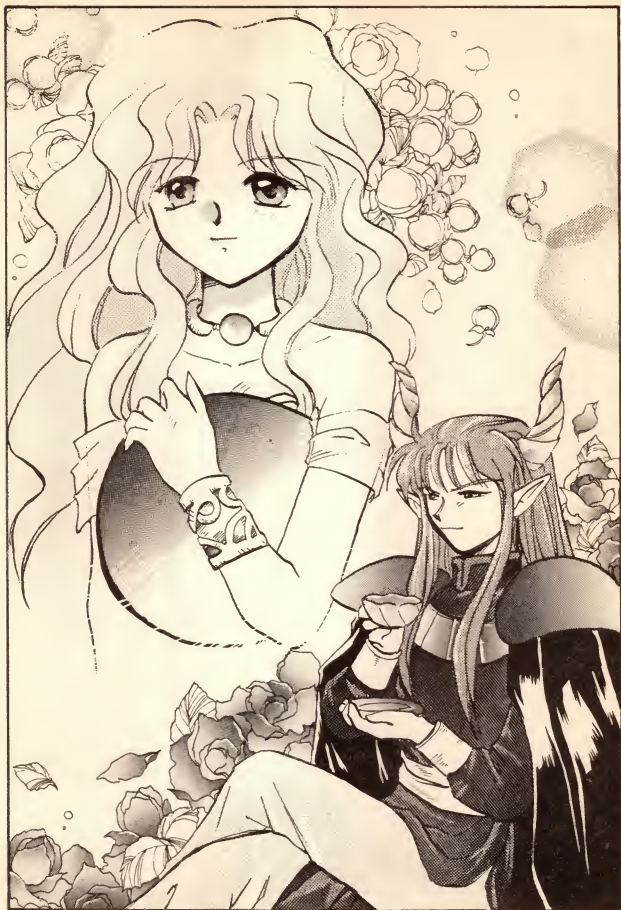
『うむ、今朝の料理もなかなか美味うまかったぞ』

芳醇ほうじゆんなお茶で満たされたティーカップを受け取りながら、サタンはいった。ルルーは、顔を赤らめながらそれに応こたえる。

「お誉ほめいただいて、光栄ですわ」

ルルーにとっては、夢にまで見たシチュエーションだった。

ひとつ屋根の下で暮らし、毎日、愛するサタンに心尽こころまつくしの料理を出して、それを彼が、あくまでもなにげなく誉める。その、まるで夫婦のようなサタンとの生活に、ルルーは心から憧あこがれていたのであった。惜おしむらくは、それが本物の夫婦でないこと。それでもルルーは、このよ



うな生活がいつまでも続けばいいのに、と思う。

少なくともこれまで、彼女の憧れの暮らしは誰にも邪魔されずに続いていた。『日出る国』で不思議なヒョウタンに封印され、どこの国かも知らない砂漠に飛ばされたサタンを助け出してからずっとだ。サタンは、ルルーにヒョウタンから出してもらってからすぐに、転移の魔法でここまで移動し、さらに魔法を使って家を作りあげたのだった。

サタンは、妃にと目する——ルルーにとっては憎っくき恋敵の——アルルに対して、魔物たちに徒党を組ませてぶつけようと計画している。つまり、圧倒的な力で彼女をモノにしようと考えているわけだが、いまのところ、それに着手する様子は見せていない。

ルルーにとってはうれしいうれしい限りだが、ふと気になって、以前それについて問いかけたことがあった。しかしサタンは、

『やろうと思えば、いつでもできる。しかも最近、現界と魔界とのバランスが以前にも増して不安定で、うまく魔物どもを呼び出せんのだ』

と、少々不機嫌に語っただけだった。

ともあれ、いまはこうして、自分のいれたハーブティーを味わっているサタンの姿が目の前にある。アルルが顔を出すでもなく、なにか事件が起きるでもなく、平和な日々が続いている。ルルーにはいまのところ、それで充分だった。多少のイタズラ心が、ハーブティーの中に込められているが……。

なにしろ、ハーブティーのブrendは、ルルーの魔導学校時代の担任であり、サタンが執拗に毛嫌いの双子の弟、ルシファーに教えてもらったものなのだ。それを知ったときのサタンの顔を想像すると、少々恐ろしくもあり、楽しくもあり……。

「……★」

そんなような考えを頭の中で巡らせながら、ルルーは、緑の木漏れ日を受けながらお茶を飲むサタンの姿をうっとり眺めていた。そこへ、

「ぶもー」

牛の鳴き声とともに、体格のよい人影が、アーチ状のフレームに茨をからませた門をくぐって現れた。牛のような声は、別にふざけているわけではない。彼の顔を見ると、誰もがその理由を納得する。

門から現れた人影は、身体はたしかにかなり立派な部類の男性のものだが、頭部は牛のそれだった。

「あら、おかえり、ミノタウロス」

ルルーは、この牛頭人身のモンスターに、穏やかに声をかけた。彼こそ、長年ルルーに仕える従者であり、ボディガードでもあるミノタウロスだった。

「ぶもおー……」

ミノタウロスは大きく息をついて呼吸を整え、肩にひっつけたタオルで額の汗をぬぐった。

かなりの運動をしてきたらしく、厚い胸はリズムカルに弾み、筋骨たくましい腕や脚はパンプアップしている。

彼は毎朝、ルルーやサタンよりも早く起きて食事を済ませ、外でロードワークをはじめとするトレーニングをこなすのが日課だった。主君であるルルーを守るために、常に鍛練を怠ってはいらない、そうミノタウロスは考えている。実際には、格闘家としてかなりの実力を持っているルルーが、彼の助けを必要とすることはそうそうないが……。

『それはなんだ?』

サタンが、ぶ厚い革のベルトにはさんだ紙きれに視線を向けながらいった。

「ぶも」

「新聞の号外だそうですわ」

ミノタウロスが紙きれを差し出すと同時に、ルルーが通訳する。

『どれどれ……』

サタンたちがいまいる地域は、かなり平和なところである。政治的、社会的不安も、戦争もない。彼は、英気を養うには静かなところがよいだろうと考え、この場所を選んだのだった。別の理由も多分に含まれているが……。

そのような、静かで牧歌的な場所に号外などとは珍しい。以前、この辺りを治めるキャメロットの城主が急死したときに、号外で発表されたことがあったが。

サタンは興を覚えてそれを受け取り、広げて見た。

『……!』

出し抜けに、サタンの表情が曇った。そして記事を読み進めるにつれ、肩がぶるぶると震えはじめる。

紅茶をすするルルーが、そんなサタンの変化に気がついた瞬間、

『ぬあんじやこりやあ~~~~~~~~っ!』

ビリィッ!

テラスはおろか、庭全体、家までをも震わせるような大声を、サタンは号外を引きちぎりながらあげた。庭の木々に集まってさえずっていた小鳥たちがそれに驚き、慌てて別の安息地を求めて飛び去っていく。

『おのれえ! ルシファーのヤツはなにをやっていたのだ!』

『ど、どうなさったのです? サタン様』

これまで見たことのない勢いの怒りを見せるサタンの姿に怯えながらも、ルルーはきいた。

『アルルが領主に逮捕されたのだ!』

「なんですって?」

卓越した——同時に歳を重ねた——格闘家のように、あまり物事には動じないルルーだが、

さすがにこれには驚いた。ドジで、マヌケで、幼児体形のチンチクリンで、サタン様のよさも、恋愛^{れんあい}のレの字も知らないようなアルが、まさか犯罪をおかすとは思っていなかったのだ。

『これは、なにかの間違^{まちが}いだ！』

サタンは吠^ほえる。口には出さないが、ルルーもその意見には同調してうなずく。

『いくぞ、ルルー！ アルルを救出する！』

バサアッ！

サタンはマントを大仰^{おおきよう}にひるがえし、踵^{かかと}をかえした……。

*

*

*

ボクは突き飛ばされるように、証言台に立たされた。

まわりは真っ暗で、なんにも見えない。まるで、闇^{やみ}の空間の中に放り出されたようなカンジだ。裁判所って、こんなところなの……？

だんだん心細く、恐^{こわ}くなってきて、ボクはベランダの手すりみたいなかたちの、古くて黒ずんだ木の証言台をぎゅっとつかんだ。

「罪人、アルル・ナジャ……」

不意に、ボクの目の前で声がした。それと同時に、ロウソクに火がついたみたいにボウッと、

机を前にした裁判長が現れる。

ルシファー先生みたいに黒いローブのフードで顔の半分を隠してるので、表情はわからない。顔の下半分——アゴのかたちとか、唇とか肌のツヤとかを見ると、かなり若そうなカンジ。裁判長っていったら、——いかめしくて、しかつめらしい——オジサン、ってイメージがあったんだケド……。

その裁判長はいった。

「これより、罪人、アルル・ナジャに判決をいい渡す」

「そんな！ ボクはなにもしてません！ なにかの間違いです！」

「では……」

ボクの必死の抗議にも、裁判長はまったく動じずにいう。

「以前、〃ふよふよ大魔王〃なるものと戦ったことがあるのは覚えているか？」

「は、はい……」

ボクが魔導学校にいたころのハナシだ。

卒業試験の課題として、ボクは遠くにいるシュテルン博士のところに〃メタドライヴ〃という呪文を増幅する機械を取りに行った。実は、それは、現界と魔界との次元の歪みが生んだモンスター、ふよふよ大魔王に対抗するためのもので、その〃メタドライヴ〃を使って——正確には、それが壊れて暴走したおかげなんだケド——ふよふよ大魔王を倒したのだった。

裁判長は、たんだん 淡々と続ける。

「その戦いの際、一二億七八五三万、とんで六八三匹ひきものぶよぶよを次元のあなたに葬り去ったな？」

「はい……」

確かに、大魔王との戦いとき、そうしたのを覚えてる。

大魔王が空から降らせたたくさんのぶよぶよを、〃メタドライブ〃で〃オワニモ〃の呪文を増幅して、どんどん消し去っていった。〃オワニモ〃っていうのは、魔物を時空じくうのはざまに消し去るスゴイ呪文なのだ。同じ色のモンスターを四匹そろえなきゃいけないという弱点があるんだけど、同じ色のが何匹もいるぶよぶよにはうってつけてワケ。

だけど、もうズイブン前のコトなのに、よく裁判長は正確な数字を覚えてるなあ……。

「さらに、これまでに天文学的数のぶよぶよを殺害しているな？」

「……………」

ぶよぶよは、いわゆるザコモンスター。外を歩いていると必ずといっていいほど出てきて、飛び掛かかってきたり、ばっちい液体を吐はき出したりしてくる。だからといって、よっぽど小さい子なら別だけど、普通はぶよぶよに殺されたりなんかはしない。

だけど、出てくるとやっぱりうっとおしく感じるし、見た目はカワイイけど、液体もキタナイ。だからついつい、攻撃呪文で〃ばたんきゅ〃させちゃうのだ。お台所に出てくるゴキブリ。

リみたいなカンジ。

まあ確かに、ちょっとやりすぎかなあゝってコトもしたことあったケド……。

「でも、どうしてそれでボクが逮捕されなきゃなんないんですか？」

ボクは抗議した。

「ぶよぶよを殺しちゃいけない、っていう法律でもあれば別だけど……」

いくら見た目が可愛くても、ぶよぶよはやっぱりモンスターなワケだし、いまのところ、そういう法律がある国なんて見たことも聞いたこともない。

「ふっ……」

無表情だった裁判長の口許が、まるでボクをバカにするかのように歪んだ。

「お前は知らんのか？ ぶよ類憐れみの令を……」

「え—— つ！ ナニソレえ！ そんなの知らないよお！ いつできたんですかあ？ そんなワケわかんない法律！」

ルシファー先生と一緒に住むようになってだいぶたつケド、そんな決まりが領地にあるなんて聞いたことないよ！

しかし裁判長は、ボクの言葉を無視した。

「無知は、時として罪にもなりうる。従ってアルル・ナジャ、お前は有罪だ。判決は死罪。ぶよ責めの刑に処す。ぶよぶよの海の中にて、お前の犯した罪の深さを味わうがよい！」

コオ——ン!

と裁判長は、机の上の木槌きづちを叩たたいた。その乾かわいた余韻よゐんを響ひびかせて、裁判長の姿はフツと闇やみの中にかき消える。

ボクは、また果てしない闇の中に取り残された。

その途端とたん!

ドドドドドドドドドドドドドドドド!

いきなり、ボクの頭上から怒おこった顔の大量のぶよぶよが降り注いだ!

「わあ——っ!」

ぶよぶよたちは、あつという間にボクを埋めつくし、それでもなお、どんどん降り積もっていく。

こ、このままじゃ、窒息ちっそくして死んじやう……!

「オワニモ!」

ボクはとっさに呪文を唱えた。

……だけど、なんにも起こらない。

「ファイヤー! アイスストーム! ジュゲム! るいばんこ!」

次々に攻撃呪文を唱えたけど、やっぱりダメ。ボクの魔導力まどうりょくがなくなっちゃったワケじゃな

みたい。……ということは、この闇の中には魔法封じの結界かなにかが張られているのだ。
「うっ……」

どんどん降ってくるぶよぶよに、ぎゅうぎゅうに押されると同時に、まわりの空気が薄くなってきた、すごく苦しくなってきた。

だけど、もう身動きできないし、呪文も唱えられない……。

「も、もうダメ……」

ホントに死んじやうよ！

誰か、ルシファー先生、助けて……！

*

*

*

「ハッ！」

ボクは眼を覚ました。上半身を起こした拍子に、ボクのおデコの上から、濡らしたタオルがポロリと落っこちる。

……ってコトは、いままでの夢？

と思った瞬間に、ボクはすべてを思い出した。

いかつい騎士団につかまったボクは、キャメロット城に連行され、そのまま地下の裁判所に連れ込まれて裁判を受けた。そこで、夢と同じような罪で死刑をいい渡されたのだ。

だけど、さすがにその場で「ぶよ責めの刑」にはされなくて、明日の死刑執行まで牢屋に入れられることになったんだっけ。

で、そこに入れられるとき騎士さんに乱暴に押されて、なにかにつまずいて転んで、気を失っちゃったのだ。

「ぐー！」

「気がつきましたかあ？」

カーバンクルがボクの胸に飛び込んでくると同時に、女のヒトの、澄んだ、それでいてちよつと間延びした声がした。

ボクはそちらの方向を見た。

牢屋の壁と床はしっかりとした石造りになっていて、壁にひとつだけつけられた燭台で、ロウソクが弱々しく光を投げかけている。そのおかげで、牢屋はそんなに広くないケド、奥のほうまではちゃんと見えない。そっちのほうに池みたいなのが掘られてて、そこに入ってるヒトがいる、っていうのがようやくわかる程度だ。

ボクはカーくんを抱いてそっちに近づいた。

牢屋に掘られた池の中にいたのは、うろこさかなびとだった。上半身がキレイではかな

げな女のヒトで、下半身が銀色に光るウロコを持った魚というモンスターだ。

「このタオルは、キミが？」

「はい。カーバンクルさんに手伝っていただいてえ」

問いかけると、うろこさかなびとさんは、ちょっと哀しげな緑色の眼でボクを見つめてそういった。

「どうもありがとう」

「いいええ、どおいたしましてえ」

なんだか、聞いててアクビが出そうな口調だ。でも、ボクを介抱してくれたのは確か。感謝感謝。

「キミは、どうしてここに入れられたの？」

「ぶよぶよ大司教があ、この城の新しい領主様のペットにしようと私を捕まえたんです。だけれどお、それを断ったらあ、牢屋に入れられてしまったんです……」

「ぐう……」

まるで、子守り歌みたいな口調のおかげで、カーバンクルはいつのまにか眠っちゃった。ボクもあやうく寝ちゃうところだったケド、なんとか持ち直して相槌をうった。

「なるほどねえ……」

ぶよぶよ大司教はボクも知ってる。黒いローブの裁判長が、そう名乗ってた。

新しい領主様のことも、ちょっとは知ってる。ちょっと前に、先代の領主様が亡くなって、代替わりしたんじゃないかったっけ？

なんだか、イヤな予感がするぞお……。また、とんでもない事件が起こりそうなカンジ。もう起きてるって気はするケド……。

「私い……」

うろこさかなびとさんは、すぐるような眼でボクをみつめた。

「次の満月までに、故郷の『妖精の泉』に戻らないとお、力がなくなって死んでしまうんです」

「ええっ！ それはタイヘン！」

ボクもこのままじゃ死刑にされちゃうし、なんとかしなきゃ！

とはいうものの……。

ボクは牢屋の扉のほうを見た。ブ厚そうな鉄でできていて、鉄格子がはめられた、ちっちゃな窓があるだけ。その鉄格子は狭くて、カーくんでも抜けられそうにない。扉はかなり頑丈（がんじょう）そうだけど、強力な攻撃呪文（こうげきじゆもん）なら、なんとか破れそう。でも、おっきな音がするから、すぐ騎士（きし）さんたちが駆けつけてきて、別の牢屋に移されちゃうのがオチだ。

どうしよう……。

「う〜ん……」

床に座り気持ちよさそうに寝てるカーくんを膝の上に置いて、ボクは腕を組んだ。
 なんとかウマイ手を見つけないと、ボクもうろこさかなびとさんも、ふよふよ大司教に殺されちゃうよ……！

*

*

*

「わたくしはイヤですわ」

『なぜだ？』

テラスのイスを蹴倒さんばかりの勢いで立ち上がったサタンは、不機嫌を露にした表情のルルーを見下ろした。サタンの顔からは、突然に舞い込んできたニュースによる憤慨も、驚愕も消え、奇妙な落ち着きを見せている。むしろそれは、ルルーの答えをなかば予測していたような冷静さだった。

『お前は、アルルを助けに行かんというのか？』

「そうですわ」

サタンとは眼をあわせずに、ルルーは答えた。プイとよそを向いたというより、サタンに胸のうちを気取られるのを避けるためのように見える。

「わたくしには、アルルを助ける義理なんてありませんわ。それに、わたくしは、敵に塩をわ

ざわざ送るほど、お人好しじゃありませんの。サタン様も、あんなボゲボゲ娘などほっといて、お座りなおしくださいな」

『お前、アルルとは同窓の仲だろう』

ルルはアルルよりふたつ年上だが、魔導学校時代は、なんの因果か卒業まで同じクラスだった。魔導師を目指す者すべてに対して門戸を開いている魔導学校は、年齢など関係ないのだ。事実、ルルたちの同窓生の中には、壮年や老年の者もいる。

それ以前に、ルルとアルルは、魔導学校を目指して共に旅をしてきた仲だった。アルルと出会い、いつか彼女を越え、サタン様に認められるような魔導師を目指すと決意したルルは、なかば強引にアルルと魔導学校を目指したのだ。

『それに、オレは知っているぞ』

からかうような笑みを浮かべながら、サタンは続ける。

『お前が、友人であるアルルを見捨てられるほど、冷酷で悪い娘ではないことをな』

「……！」

あやうく、驚愕を表に出すところだった。しかしルルは、なんとか踏みとどまり、視線をサタンからそむけたまま、平静を保つ。

サタンの言葉は、凶星だった。

たとえば恋敵であっても、愚かであっても、アルルは、かつては共に旅をした仲間だ。長い人

生のうちで得られる、数少ない親友のひとりかもしれない。それに、彼女に出会って初めて、魔導師になることを決意したわけで、ある意味では純粋な魔導師としての——ひとまずの——目標の人物でもある。

サタンのいうとおり、そんなアルルの危機を黙って見過ごせるほど、ルルーは非人道的な人間ではなかった。これまでにも——決して誰にもいっていないことだが——、オッチョコチョイながらも一流の魔導師めざしてひたむきに頑張るアルルの身を、何度案じてきたことか……。

「……………」

それでもルルーは、精一杯の虚勢をはって、冷静さを保ち続けた。

『どうしてもイヤだというのなら……』

サタンは出し抜けに心持ち屈みこみ、右手でルルーのあごにそっと触れた。そのまま、自分を向かせる。まるで、口づけを誘うかのように。

サタンの眼が、ルルーの心の動きを読み取るかのように、彼女のそれを見つめる。

『このオレの頼み、というのならどうだ？』

ここで、即座にうなずいてもよかったのだが、ルルーの気丈な性格が、それを許さなかった。「ひとつだけ条件がありますわ」

『なんだ？』

「どうして、あの娘にサタン様は執着なさるのか、その理由をお聞かせください」

『よからう。アルルを無事に救出できたら、教えてやる。本当の理由をな……』

ルルーは内心、うまく逃げられたと思ったが、本当の理由を聞くことができるのなら、それでいいとした。もともと、虚勢から出した条件だ。

「わかりましたわ、サタン様。行きましょう」

ルルーは立ち上がった。主人のその動きにあわせて、ミノタウロスも起立し、イスにたてかけておいた巨大なオノを帯びる。

「キャメロット城に行くんですの？」

『いや、まずはルシファアのところだ。あいつがついていながら、なぜアルルをみすみす逮捕させてしまったのか、それを問い詰めてやる』

「では、ワープの呪文を……」

『それは必要ない。翔んで行ける』

いうが早い、サタンは呪文を唱えはじめた。

『たおやかに疾りたる風の精霊たちよ……。我がもとに集いて、我らを運べ……！』
シユオオオオオオオオオオ……！

やがて、サタン、ルルー、ミノタウロスの身体にほのかな光を帯びた風が集まり始めた。

『よし、翔ぶぞ』

「え？ ど、どうやって……？」

『オレの後に続いて、そのままジャンプすればいい。行くぞ！』

「はいっ！」

「ぶもー！」

サタンを筆頭に、ルルー、そしてミノタウロスの順で三人は地面を蹴った。

プオッ！

三人の身体が、風の精霊の力で空高く舞い上がり、目的地に向かって一直線に進む。全力疾走する騎馬よりも早い速度だ。

ほどなくして草原がとぎれ、眼下をルルーにとっては懐かしい、魔導学校の校舎が通過していった。そして、再び草原が広がりはじめ、前方にサタンのものと同じ造りの白い家が見えてくる。あれがルシファアの家だ。魔導学校にいたころ、ルルーが何度となくルシファアのお茶を相伴しに訪れたところである。

そのとき初めて、ルルーは、自分たちの家が地理的におおよそどの位置にあるのかを把握した。太陽を見て方角を確認すると、さらによくわかる。

なんとサタンとルシファアの家は、魔導学校をはさんで、南北に対称な位置にあった。サタンの家が北で、ルシファアのほうが南だ。いまは空を飛んでいるから正確なところはわからないが、おそらく、歩いてもそうたいして時間はかからないだろう。近所、といっても差し支えないくらいだ。

「サタン様のお屋敷やしきって、ルシファー先生のところとこんなに近かったんですね」
 前方を飛ぶサタンに向かって、ルルーはたっただけ感じた驚きおどろを口にした。

『そうだ。だから前にいったらう、アルルに手を出そうと思えば、いつでもできるとな』
 「はあ……」

以前にその言葉を聞いたとき、ルルーは、多分サタン様からルシファー先生の家はそれほど遠くないのだらうと推理した。しかし、これほどまでに近いとは思わなかった。

やがて風の精霊たちは、見えない力で三人をルシファーの家の庭に着陸させた。

着地するが早い、サタンはずかずかと庭から玄関げんかんへと続くちよつとした階段をあがり、ノッカーを荒々しく叩くたた。

ゴンゴンゴン！

『ルシファー！ 開けろ！ オレだ』

「は、はあい……」

怯えた返事をしながら玄関を開けたのは、ルシファーではなく、キキーモラだった。

「あ、サタン様」

来客の姿を見て、キキーモラは安堵あんどの表情を見せた。彼女は、またあの騎士団きしだんがやってきやしないかと心配していたのだ。

サタンは、その騎士団と大差ない威圧感いあつかんをもって、キキーモラを見下ろす。

『ヤツはどこだ?』

「ルシファー様は、昨晚から外出しておられます」

『ちっ、逃げたか……?』

「サタン様へ、ルシファー様からご伝言があります」

『なんだ?』

「ルシファー様は、事件を根本から解決するために行動なさるそうです。ですので、アルルちゃんの救出は、サタン様にお任せする、と……」

『ほほう……』

不意に、不機嫌を露にしていたサタンの表情が、勝ち誇ったような笑みに変わった。

サタンは、ルシファーのこの伝言を、敗北宣言と受け取ったのだ。

彼は以前から、双子の弟がアルルに対して自分と同じような感情を抱いていることを知っている。かつて「日出る国」でふよふよ大明神に兄弟そろって囚われたとき、本人の口からそれを確認した。

そのルシファーが、アルルのことを自分に任せるといふ。これが敗北宣言でなくて、なんなのか!

しかし、ここで有頂天になってはならない。ルシファーのヤツは策士だ。それもハメられた当人——特にサタン自身——にとっては、かなり悪質な部類の。子供の頃から、彼のいいなり

になって調子に乗り、何度痛い目にあってきたことか。

いかにルシファーの伝言が敗北宣言に取れると思っても、慎重に事を運ばなければならないだろう。それさえ注意していれば、必ずやアルを自分の手中に収めることができるはずだ。

『よし!』

心の中での考えに結論が出たところで、サタンは声をあげた。

『キキーモラ、アルルはオレが必ずなんとかするとヤツに伝えろ』

「わかりましたあ」

『ひとまずオレはキャメロット城に行く。ルルー、ミノタウロス、ついてこい!』

バサアッ!

例によってマントを大仰にひるがえし、サタンは踵をかえした……。

二 牢屋を出たのはいいけれど……

……そして、ウラで渦巻く大司教の陰謀!



見張りの騎士さんたちを、ボクとうろこさかなびとさんのダブルな色仕掛けでだまし、なん

とか牢屋^{ろうや}から脱出することができた。

ところが、これが大誤算！

よくよく考えたら、うろこさかなびとさんは下半身が魚だから、地面を歩くことができないのだ。しょうがないので、手近にあった桶^{おけ}に水と彼女を入れて、それをロープを使ってボクが背負っていくことになった。

これがまた、重いなの！

うろこさかなびとさんはスリムだから、彼女だけならなんとかあったんだろうけど、これに水と桶の重さが加わってるからタマラナイ。だからといって、水がないと彼女は干からびて死んじゃうから、水を捨てるワケにもいかないし……。

おかげで、出口を探して歩くボク^{ボク}の速度は、カメさんやカタツムリさんに負けないくらい遅い。おまけに、さっきまで気を失ってたショックで、どこをどうやって通って牢屋まで連れられたか忘れちゃった……。

ボクらの目の前にはいま、石造りの地下回廊^{かいろう}が伸びている。この地下回廊が、また迷路みたいに複雑なのだ。分かれ道^{かべぞ}があつて、そのうちの一方を進むとまた分かれ道^{しよくだい}があつて……延々とこれのくり返し。左右の壁^{かべ}沿いにずらりと並んだ燭台^{しよくだい}で、ロウソクがチラチラと燃えていて明るいのが唯一^{ゆいいつ}の救^{きう}いってカンジだ。でも、景色^{けしき}に変化がないから、なんだかおんなじところをグルグルと回っているような気になってくる。

「はあゝあ……」

「すいませえん、重くてえ……」

ボクがため息をつくとき、背中のうろこさかなびとさんが心からすまなそうにいった。

「だ、だいじょぶだから、心配しないで……」

とはいったものの、実は、かなりキツイ。こんなとき、シュテルン博士とかミノちゃんとかいてくれたらなあ、と思う。あのふたりなら、桶を背負ったボクごと、軽々と運んでくれちゃうんだけどなあ……。

「ぐっぐぐっぐっぐっぐっ」

ボクの頭のうえで、カーくんが踊^{おど}ってる。見えないケド、ちっちゃな足をピョコピョコさせながらステップを踏^ふんでるのが感^{かん}触^{しよく}でわかる。彼なりに、ボクをがんばれがなばれって元気づけてくれるのだ。

がんばって、早く出口を見つけなきゃ！ でないと、ボクらが逃^にげ出したことがバレちゃう。そうになったら、また捕^{つか}まっちゃうのは時間のモンダイだ。なにしろこっちは重いものを背負ってるから、走って逃げるなんてできないんだから。

などと考えながら歩いてると、また分かれ道に突^つき当たった。無意識的にその一方の角を曲がった途^と端^{たん}、

バツタリ！

ボクらはいきなり、ふたりの騎士さんたちに出つくわした……！

*

*

*

キャメロット城、謁見の間——。

いまは新しき領主に謁見を求める者もなく、豪奢な装飾の、ビロードの緞帳が降ろされ、玉座は完全な密室となっている。

その玉座の目の前に立ち、アルルに死刑をいい渡した張本人——ぶよぶよ大司教は、そこに座る若き領主を見下ろしていた。

いかな大司教という高い地位にある者とはいえ、領主を目の前にしてひざまずきもせず、あまつさえ見下ろすなど、一介の城づきの僧侶がしていい行動ではない。その場で手打ちにされても、文句はいえないだろう。無論、本当に斬り殺されてしまったら、化けて出ない限り文句はいえないが。

しかしキャメロットの若き城主は、そのような無礼を働く大司教に対して、寛大にも怒るそぶりすら見せなかった。

それどころか、視線はまっすぐ前を見ているものの、まるで魂が抜けてしまったかのように焦点がまったくあっていない。背筋をピンと伸ばした姿勢で玉座にすわり、ピクリとも微動だにしないその姿は、神か悪魔によって造られた彫刻か蠟人形のようなものだ。不気味なほど整った顔立ちと、すぎるほどバランスのよいスリムな体格が、彼の妖しさを倍増させている。

「フ……」

目深に降ろしたフードの奥で、沈黙の領主を見つめていた大司教が、不意に邪惡な笑みをもたらし、頭の中で巡らせていた考えが、あまりにもおかしく、嬉しくて、ついに我慢しきれなくなったという感じた。

なにしろ、計画が思い通りに進んでいるのだ。これが笑わずにいられようか。何年も前から城付きの僧侶としてキャメロットに入り込み、時を待っていた甲斐があったというものだ。

いま展開している計画において最も邪魔な存在であるアルル・ナジャを、とにかくにも捕らえることができた。それだけでもう、計画は半分ほどクリアできたといっても過言ではない。アルルとかいう娘もいるが、こちらはアルルを処刑し次第、手を下すことになっている。

もう少しだ、もう少しで我が計画は成就する……！！

「申し上げます！」

突然、大司教の思考に水を差すかのように、ガチャリという鎧の音とともに緞帳の向こうから声がした。

「何事だ」

少々語氣荒く、大司教は応える。相手の声の慌てぶりからして、よい報告でないことは明らかだ。

「アルル・ナジャが脱獄いたしました!」

「なんだと!」

「現在、うろこさかなびとともに逃走中と思われます。鋭意搜索中ですので、見つかるのは時間の問題かと……」

「わかった……。お前も搜索に当たれ。見つかったという以外の報告は聞かんぞ」

「はっ!」

「まったく……」

緞帳の向こうで慌てて去っていく鎧の音を聞きながら、大司教はつぶやいた。まったく、格好ばかり立派で、この城の騎士どもはちっとも役に立たない。

「……………」

しばらく思索したのち、大司教はおもむろに懷から呪符を取り出した。それを足元に置き、呪文を唱える。

「札に封印されし悪魔の使いよ、古の血の契約に基づき、我の前に現れ出よ……!」
ボッ!

呪文が唱えおわると同時に、呪符が爆発的な煙を發した。その煙の中から、大司教に向かつてひざまずく人影が現れる。炎のように逆立つ銀色の髪に、一角獣のような額の角、先が鋭く尖った両耳……。

その人影を見下ろして、大司教は命令する。

「アルル・ナジャを見つけしだい捕らえよ。抵抗するようなら、殺しても構わん。ただしその場合、遺体は必ず回収しろ」

「御意」

ボツ！

再び爆発的な煙に包まれ、悪魔の使いは姿を消した。

「ご報告いたします！」

煙が晴れる頃、また緞帳の向こうで声がした。さっき、アルル脱獄の報告をしにきた人物とは違う声だ。

「なんだ？」

「サタンと名乗る者が、大司教様にお目通りを願っております」

来訪者の名を聞いた瞬間、大司教の顔がこわばった。

「サタンだと……？」

*

*

*

「わあ——っ！」

ボクは大声をあげながら、地下回廊かいろうを全力疾走しつそうした。もちろん、うろこさかなびとさんを入れた桶おけを背負ったままです。さっきまで、重くて重くてどうしようと思ってたのが、ウソみたいなスピードスピードだ。

通路のカドを曲がった瞬間しゆんかんに、見回りの騎士きしさんとバツタリ出つくわしたボクは、まるでオバケでも見たみたいにかき声きけをあげて、まわれ右をした。そして、そのまま全力ダッシュ！これが火事場のナントヤラ！

実は、見回りの騎士さんたちと出会った瞬間、そおんなに驚いたワケじゃない。でも、ちょっとした計算が働いて、ボクは思いっきりおっきな叫び声をあげて、一目散いちもくさんに逃げ出したのだ。相手がなにかする前にこっちがそうすれば、騎士さんたちはビックリするだろうと思ってね。で、その作戦は大成功！騎士さんたちはだいぶたってから、ボクらのコトをあわてて追っかけ始めた。

「待てえ——っ！」

「やだよ——っ！」

騎士さんたちが重くて動きにくそうな鎧よろいを着てるのも、ボくらにとってラッキーな方向に働いた。なにしろこっちは、うろこさかなびとさんっていうハンデを、文字どおり背負ってるんだから。そのおかげで、差はほとんど縮まってない。

モンダイは、めっちゃくちな方向に走ってるってコト。騎士さんたちを振り切るのに精一杯せいいつぱいで、出口探しどころじゃない。自分がいまどこにいるのかも、牢屋ろうやのあった方向がどっちなのかもわかんなくなっちゃった。

そんなこんなでデタラメに走ってるうちに、最初はふたりだった騎士さんたちの数が、どんどん増えはじめている。鎧よろいの音や声でそうだなってわかるだけで、何人いるかなんて数えてないケド。

多分、っていうかカクジツに、ボくらが逃げ出したことがバレちゃったのだ。そりゃあ、大騒さわぎしながら走ってればムリもないし、ボくらが牢屋ろうやを抜け出してから、だいたい時間もたってるはず。

こうなったら、騎士さんたちのほうが有利だ。多分、向こうは地下回廊の構造をよく知ってるだろうから、先回りしてくるのは時間のモンダイだ。

だからといってボクのほうは、立ち止まって、なんかウマイ手を考えるなんてコトはできない。そんなコトしたら、あっという間に追いつかれちゃう。いまはほとんど慣性で走ってるよ

うなものだから、止まった途端^{とたん}に疲れがドツと出てきて、もう二度と動けなくなっちゃうだらうし……。

どうしよう……。

と悩^{なや}みながらも、ボクはいくつもある分かれ道をデタラメに曲がりつつ、最初の勢いを利用して全力疾走し続ける。

「あらあ……？」

突然^{とつぜん}、背中のうろこさかなびとさんが、間延びした素^すっ頓^{とん}狂^{きやう}な声をあげた。

「ど、どうしたの？」

「誰^{だれ}も追ってこなくなっちゃいましたわあ」

「へ？」

キキィッ！

ボクは急ブレーキをかけた。その途端^{とたん}に、案の定、いままでの疲れがドツと押^おし寄せてくる。

「ちょ、ちょっと桶^{おけ}を降ろすね」

「はあい」

「だあ、疲れたあ……」

ボクは背中の桶を降ろして、呼吸を整えた。確かに、そのあいだにも騎士さんたちの声や鎧の音が近づいてくる様子はない。振り向いてみても、やっぱりイカツイ鎧の姿はなかった。

そこで初めて、ボクは廊下ろうかが暗くなつてゐることに気がついた。よく見るとここには、燭台しょくだいがない。ボクらが来たほうの廊下ろうかがかなり明るいから、モノが見える程度にはなんとかなつてゐるってカンジだ。

それでもさすがに、廊下の先には光は届いてなくて、奈落ならくの底とか地獄じごくとかに続いてそんな闇やみになつてゐる。

お城とかによくありがちな、『開かずの間』に続いてそんな廊下だ。モノスゴイ魔物とかが封印ふういんしてあるような……。もしかしてホントにそうだから、騎士さんたちはここまで追つて来なかつたの……？

「どうでしょう……」

うろこさかなびとさんが、ボクの心を代弁するようにいった。

ホントにどうしようかなあ……。

もと来た廊下ろうかに戻もどつたら、たつくさんの騎士さんたちが待ち構えてるだろうし、このまま先に進んじやうのも、なにがあるかわかんなくてコワイ。それにもう、なんにもしたくないくらいに疲れちゃつたよ……。

「はあ……」

ため息とともに、ボクは床ゆかにへたりこんだ。とりあえず、騎士さんたちはここまで来れないみたいだし、いまのうちに体力を回復させとかなきゃ。

「ぐー！」

しゅたっ、とカーバンクルがボクの頭の上から飛び降りた。そして、トコトコと暗闇のほうに向かって歩き出す。

「あらあら、行っちゃいましたわあ」

「歩く元気があつて、いいなあ……」

……って、うらやましがってるバアイじゃない！

「カーくん！ そっち行ったら危ないよ！」

とボクがいうと、カーくんはくると振り向いて、びよこつとちっちゃな右手をあげた。

「ぐー！」

だいじょぶだいじょぶ、だからおいで。……っていつてみたい。

「ホントお？」

「ぐ」

ボクの頭よりもちっちゃな身体を折り曲げて、カーくんはうなずく。

氣力を振り絞^{しぼ}って、ボクは立ち上がった。カーくんがだいじょぶだっていうんなら、だいじょぶなんでしょう、多分……。

それに、ここですべてでもジツとしてもラチがあかない。騎士さんたちのほうに戻って、また捕^{つか}まっちゃうのもシヤクだし、このまま先に進んでみましよう！

と心の中で元気を奮い起こして、ボクはカーバンクルのあとに続いて歩き始めた。そのとき、「ああっ、置いてかないでくださいあい……」

後ろから、すぐるようならこさかなびとさんの声が聞こえてきた。

そういうえば、彼女を背負ってくの忘れてた……。

三 呪いをかけられた領主様！

……見えてきたぞ、ぶよぶよ大司教の野望！



通路を進んでいくと、どんどん暗くなっていく。ついに、ボクらが来た方向からの光も届かなくなっちゃった。それでもまだ、行き止まりかなんかに到着する気配はない。

「ライト！」

ボクは呪文じゆもんを唱える。すると、ボクの目の前にゲンコツくらいの光の球が現れて、通路を明るく照らした。これで、暗闇くらやみでもこわくない。

歩いてくうちにわかったんだけど、この通路はゆるやかな坂になってるみたい。もちろん、先に行けば行くほど、深くなっている。

なんだか、ホントに奈落^{ならく}の底に続いてるみたいでやだなあ……。魔法^{まほう}の明かりがあるから、まだちょっと安心できるケド。

「こわいですわあ……」

「う、うん……」

怯え^{おび}ながらうろこさかなびとさんを背負^{しりめ}って歩くボクを尻目に、カーバンクルはずんずんと先に進んでいく。

ホントに大丈夫^{だいじようぶ}なのかなあ……。ちよつちシンバイ……。

なんてビクビクしながら、ボクらは歩いた。ホントはヘトヘトに疲^{つか}れてるケド、こわさが先に立^たちや^つつて、それどころじゃない。

やがて、頑丈^{がんじよう}そうな鉄^{てつ}の扉^{とびら}に突^つき当たった。とりあえずは、ここが通路の終着点みたい。

扉は、ボクらが閉^とじこめられてた牢屋^{ろうや}よりもはるかに硬^{かた}そう^やで、大きい。まあ、人間よりおっきなモンスターが出入りできるほどじゃないケド。鉄格子^{てつこうし}のはまったちっちゃい窓もない。

カーバンクルが、ちっちゃな手で扉をペンペンと叩^{たた}いた。

「ぐー！」

「え？　ここを開けろって？」

「どうやって……？」

こんな重^{おも}そうな扉を開ける力なんか、もう残^{のこ}ってないよ。それに、カンヌキとか鍵^{かぎ}とかがつ

いてないから、魔法でロックされてるんだろぅし……。

「ぐー！」

ボクが悩^{なや}んでると、カーくんは右手を振り上げて、それを扉に向かって振り降ろすしぐさをした。呪文^{じゅもん}を使えっていつてるみたい。まあ、呪文一回くらいを唱える元気ならなんとか残ってるケド……。

大丈夫かなあ、扉の向こうにコワイ魔物とかいたりして、物音にビクッリして怒^{おこ}ったりしな
いかなあ……。

でもこのままじゃ、牢屋に入れられてるとあんまり変わんないし、状況^{じょうきょう}を打破する望みが
あるんなら、それに賭^かけてみましょう！

ボクは、うろこさかなびとさんが入った桶^{おけ}を降ろした。

「カーくん、どいてて」
「ぐ」

扉をジッと見つめて、ボクは深呼吸をした。そして……！

「ファイヤー！」

ドツカ————ンツ！

至近距離^{しきんきょり}で唱えた炎^{ほのお}の呪文は、爆音^{ばくおん}とともに重そうな扉を跡形^{あとがた}もなく蒸発させた。

爆風と煙^{けむり}が完全に消え去ってから、ボクは、さっきライトの呪文で造った光球を扉——が合った場所——の向こうに飛ばした。

そこは小さな部屋^{へや}になって、ボクらがいた牢屋よりもずっと狭^{せま}い。ボクの身長はそんなに高くないケド、それでも横になって寝^ねれないくらいだ。そんな部屋のすみっこで、なんか、ちっちゃいものがブルブルとふるえてる。

光球をそちに誘導^{ゆうどう}して見ると、それはくちばしを長くしたペンギンみたいなモンスター、飛べない鳥^{トリ}だった。カーバンクルとおんなじくらいの重そうな鉄球と右足とが、クサリでつながれてる。

「あゝ……」

「びよ……?」

ボクが声をかけると、飛べない鳥さんは、ボートのオールみたいな羽でおおっていた顔をこちにに向けた。眼がカーくんみたいに丸くてちっちゃくて、カワイイ。

「キミは、誰^{だれ}だびよ?」

外見からは想像もつかないような、年頃^{としごろ}の男のヒトみたいな声で、飛べない鳥さんはいった。最後の「びよ」っていうのが、その声のかっこよさをブチ壊^{こわ}しにしているケド……。

「ボクはアルル、黄色くてちっちゃいのがカーバンクルで、桶^{おけ}に入ってるのがうろこさかなびとさん」

ひとしきり眺めて、飛べない鳥さんは、ボクらを悪者じゃないと判断したみたい。安心したように身体をこっちにむけていった。

「わたしの名は、アーサーだびよ」

「アーサー……?」

どっかで聞いたコトがある名前だなあ……。

「確か、キャメロットの城主様がおんなじ名前じゃなかったっけ……?」

ボクの言葉に、「飛べない鳥」アーサーさんは、ちょっと怒ったように羽をパタパタさせながらいった。

「同じなのではないびよ、本人だびよ」

「え——
っ！ ホントにいい?」

「ホントだびよ!」

「でもでも、ボク、領主様が新しくなったときに肖像画を見たことあるよ。すんごくカッコイイ人だったじゃない?」

「それはダミーだびよ! わたしのほうが本物だびよ! ぶよぶよ大司教に呪いをかけられて、こんな姿にされてしまったんだびよ! それで、こんなところに閉じこめられてしまったんだびよ……」

「はあ……」

「まだ信用してないびよ？」

「い、いや、そういうワケじゃないんだケド……。どうして、大司教が領主様をそんな姿にする必要があつたのかなあゝって思つて……」

「それは、ヤツの野望を達成するためだびよ」

「野望……？」

とボクが聞き返すとほぼ同時に、後ろから恐ろしげな声が響いてきた。

「見いゝたあゝなあゝ……？」

*

*

*

キャメロット城を訪れたサタンは、応接室に案内しようと群がる衛兵や執事らを無視して、ズカズカと一路謁見の間を目指した。槍をつきつけてきた者もいたが、文字どおり悪魔の眼光でそれを跳ねつける。

謁見の間に入ると、玉座に向かって伸びる、真紅のビロードの絨毯がまず眼に飛び込んできた。サタンはその先を睨みつけながら、絨毯を荒々しく踏みつけて進む。

奥の、演劇の舞台のように一段高くなっている場所に、何者かが立っていた。彼の背には緞帳があり、公式的な謁見では、その向こうから玉座にすわった城の主が顔を出すのだろう。

サタンを待ち構えるように立っていたのはしかし、領主ではない。服装から、サタンはそう判断した。

金モールの縁取りがついた、いくぶん宗教がかった漆黒のローブをまとい、ルシファーと同じようにフードを目深に降ろしている。そのために表情をうかがい知ることはできないが、フードからはみ出した縮れた長髪、口許、アゴのかたちから見るに、かなり若そうだ。自分と同じように、あくまでも外見上だけかもしれないが。

『領主はどこだ?』

挨拶もせずに、いきなりサタンは聞いた。

「お初にお目にかかります、私はこの城に仕える大司教です。城主アーサー様はまだお若くていらっしゃるので、執務に関する全権を私に任せてくださっております」

大司教は、慇懃無礼に挨拶する。サタンは知る由もないが、実は、大司教の始めのセリフはウソだった。大司教は、『魔界の貴公子』サタンの名を知っている。だからこそ、衛兵からサタン来訪を告げられたとき、一瞬だけではあるが表情をこわばらせたのだ。

「御用でしたら、私がお伺いいたしますが……?」

『……………』

サタンは、大司教とやらの言葉に、ウソがあることまでは見抜いていた。だが、それがそれかまでは、まだわからない。一部分か、それとも全部か……。

まあいい……。

と心の中なかぶりを振り、サタンはひとまず、本来の目的を實行することにした。ヤツがどんなことを考えていようが、オレには関係ない。もしそれが自分の障害になるようならば、そのときにオレの圧倒的な力を思い知らせてやればいい。

『オレのアルルを返してもらおう』

サタンはいった。

「非常に残念ですが、それはできません」

うわべだけでも申し訳なさそうに、大司教はゆっくりとかぶりを振る。

『なぜだ？』

「号外をご覧になりませんか？ 彼女は罪人だからですよ」

『ふよ類憐れみの令の著しい違反、とやらか？』

「そうです」

うなずく大司教を、サタンは腕を組んで睨みつけた。

『ずっと気になっていたのだが、いつそんな令を施行したのだ？ オレはちっとも知らなかったぞ。それに、そんなものを作った理由はなんだ？』

「通達に関する不手際については、心よりお詫びいたします。なにしろこちらとしても、城主の交替という時期と重なってしまったもので……。また、宗教上の理由、というのが第二のお

答えます。ですからこうして、私がお仕えしているわけです」

ふん、とサタンは心の中で鼻を鳴らした。

先代領主の急死といい、わけのわからぬ令の施行といい、アルルの逮捕たいほといい、あまりにも突発的な事件が多すぎる。そのすべてに、いま目の前でサタンを見下ろしている大司教とやらが関わっているのは間違まちがいない。そんな事件を引き起こして、いったいこの大司教は、なにをしようというのか……？

一方の大司教は、怪訝けげんそうなサタンの表情から、あらゆる嫌疑けぎが自分に向けられていることを悟さとった。鋭い洞察力や、そのほか高い能力をもつサタンは、できれば敵にまわしたくない人物である。自身の野望の、多大なる障害になるに違ちがいない。いっそのこと、うまく仲間に引き入れてしまうか、それとも、奇襲きしゅうをかけてこの場で排除はいじょしてしまうか……。

『……………』

それぞれの思いを胸に、サタンと大司教は、しばし無言で視線を戦わせた……。

*

*

*

「見られたからには、生かしてはおけない……」

ボキボキッ……!!

と指を鳴らしながら、人影が暗い通路のほうから近づいてくる。ボクはとっさに、^{ひとかけ}「飛べない鳥」アーサー様が閉じこめられていた牢屋の入り口に置きっぱなしだった、うろこさかなびとさんの入った桶^{おけ}を抱え、かばうようにしながらひとまず牢屋の中へと入れた。

「お前たちに恨みはないが、この場で死んでもらう……」

ライトの呪文^{じゆもん}で作った光球が、だんだんその人影の姿をハッキリさせていく。

革のグローブを両手にはめ、格闘家の胴着^{かくとうがき}みたいなシンプルな服に身を包んだ、わりとカッコイイ顔立ちの男の人——というよりは男の子ってカンジ——だ。

だけど、人間じゃない。

銀色のキレイな髪^{かみ}は炎^{ほのお}みたい逆立っていて、おデコには立派にまっすぐ伸びたツノ、とんがった耳……。悪魔^{あくま}の使い——デーモンサーバントだ!

「さあ、どいつから先にオレの必殺パンチを食らいたい……?」

舌なめずりするようなデーモンサーバントを、ボクは、カーバンクル、^{飛べない鳥}「アーサー様、うろこさかなびとさんを背中がかばいながら睨みつけた。

とはいうものの……。

ボクにはもう戦う力なんて残ってない。うろこさかなびとさんを背負って走りまわってたおかげで、もうヘトヘト。魔導力^{まどうりよく}だって残ってない。走ってるときに、魔導力まで体力——気力

にまわしちゃったからだ。ファイヤーやアイスストームみたいな簡単な呪文なら、魔導力がなくてもいいんだケド、疲れちゃって疲れちゃって、それを唱える元氣もない。それに、デーモンサーバントはかなり強力な相手だ。ファイヤーやアイスストームなんかが効くかどうか……。「へへへっ……」

なあんて考えてるあいだにも、デーモンサーバントはジリジリとボクらに近づいてくる。

早くなんかテを考えないと、あつという間にオダブツになっちゃうよ！　もう、攻撃を避け
る力も、攻撃を受けて耐えられるだけの体力もない……。

ひとつだけテがあった……！

ファイヤーとかみたいに魔導力がいらなくて、強力——になる可能性のある呪文が……！
ボクはいちろの望みをかけて、精一杯の声でその呪文を唱えた。

「るいばんこ！」

シーン……。

ボクの声は、空しく壁に反射して、そして消えていった……。

これが、るいばんこの最大の弱点。ものすごく強い破壊力を持つ代わりに、ときたまこうして、なあんにも効果を表さないことがあるのだ。

だけど、こんな大ピンチなときにそれが起こらなくなっちゃって……！

もう泣きそう。神サマはボクを見捨ててしまったの……？

「なにをやるうとしたのかわからんが、残念だったな……」

いいながら、デーモンサーバントはがばっと右手を振りかぶり、

「くらえっ！」

ボクめがけて渾身こんしんのパンチを繰くり出した！

その瞬間しゆんかん……！！

「ぐー！」

ビシィッ！

ボクの後ろからカーバンクルが飛び出して、デーモンサーバントのパンチをちっちゃな両手で受け止めた。

「ナニィッ！」

「ぐー！」

どかばきどかばきどかばきどかばきどかばき……！！

デーモンサーバントが驚おどろいてるスキについて、ちょこまかした、だけど強力なパンチキックの連打を浴びせる。

必殺の「カーくん乱舞らんぶ」だ！

「ぐー！」

バキィッ！

「バカなあ——っ！」

最後のイッパツで、デーモンサーバントの身体が大きく吹き飛ぶ。

「トドメだびよ」

今度は、飛べない鳥が、アーサー様が前に出た。そして自分の足につながれた、大きな鉄球を持ち上げて、デーモンサーバントに向かって投げつける！

ぶおんっ！

「ぎゃ~~~~~~~~っ！」

無情にも鉄球は、床に倒れたデーモンサーバントに襲いかかった……！

*

*

*

「……………」

「……………」

謁見の間で、サタンと大司教は睨み合っていた。そこへ突然、大司教の傍らに、デーモンサーバントが煙とともに現れた。大司教が呼び出し



たときとはうってかわって、身体中キズに覆われ、息も絶え絶えの瀕死状態である。

「す、すいません……。やられました……」

それだけいうと、デーモンサーバントは大司教にもたれかかるように気絶して倒れた。

その突然の出来事に、サタンも大司教も、しばし啞然としていた。

先にそのショックから立ち直ったのはサタンで、すかさず鋭い洞察力を働かせる。

おそらく、アルルは逃げ出したのだ。それを知った大司教が、デーモンサーバントを送り出したものの、返り討ちにあったに違いない。

さすがはオレの妃となる娘だ……。

サタンは心の中でつぶやいた。

彼に遅れて同様の結論を出した——こちらは洞察力を働かせるまでもなかったが——大司教は、なんとか平静を装いながら、サタンを再び見下ろした。

「ひとつ、取り引きをしませんか？」

『ほほう、どんな取り引きだ？』

「あなたにはもはや、何が起きているのかおわかりのことでしょう。そしてあなたは、アル・ナジャに接触しようと試みるはず。それを、できるだけ隠密裏に行ってほしいのです。そしてそれが首尾よく終了したら、すみやかに私に報告してください」

『なるほど……』

サタンは、ニヤリと口の端をつりあげながらいった。

『ようするに貴様が欲しいのは、アルル逮捕という事実だけなのだな?』

「そうです。そして、あなたが欲しいのは、アルル・ナジャの身柄でしょう? こちらとしては、アルル・ナジャが脱獄してしまったという事実が他人に知られなければいいのです。あとはどうにでもできますし……。どうです? 悪い話ではないでしょう?」

『よからう。貴様が何を企てるかはわからんが、ひとまず取り引きには応じてやる。ただし、貴様のほうでアルルを押しえたら、即刻オレに引き渡すのを忘れるな!』

「それはもちろん。それが、取り引きというものでしょう?」

『よし』

バサアッ!

サタンはマントをひるがえし、威風堂々と謁見の間をあとにした……。

*

*

*

「はあ……」

デーモンサーバントがボロボロの身体で逃げるように消えてから、ボクは、その場にヘナヘナとへたりこんだ。

カーくんとアーサー様のおかげで、なんとかピンチを切り抜けることができた。感謝感謝。

いっつも食べて寝てばかりのカーくんだけど、ごくごくタマにこうしてスゴイ力を発揮して、ボクのピンチを救ってくれたりするのだ。それにアーサー様も、いくら飛べない鳥に姿を変えられるといっても、さすがに一国の領主様ってところだね。

これで、とりあえずのモンダイはひとつ……。

「どうやって、ここを脱出しよう……?」

ボクはつぶやいた。

「抜け道ならあるびよ」

いきなり、アーサー様はいった。

「そうなんですか?」

「びよ」

ボクが聞き返すと、アーサー様はうなずく。

「ここは、わたしが子供の頃、イタズラをしたときに閉じこめられていたところなんだびよ。そのとき、抜け道を掘っておいんだびよ」

「じゃあ、どうしてそこを使って逃げなかったんですか?」

「この手じゃ、抜け道にはめ込んだ岩を外せないんだびよ」

といいながら、アーサー様はペンギンさんみたいな羽をペタペタと振った。なるほど、確か

にその手じゃあ、岩と岩のスキマに突っ込んだりはできそうもない。

「ここだびよ」

アーサー様は牢屋ろうやのすみっこに行き、床ゆかにはめ込んであるひとつの岩をペンペンと叩いた。

そんなに大きくはないケド、確かに、ボクでも通れそうな穴のフタにはちょうどいいカンジだ。

「この岩をどかせば、城の外に出る抜け道があるびよ」

「もう、そんな力なんか残ってないよお……」

地下回廊かいろうをずっと走りまわってた疲れつかなんか、ゼンゼン回復してない。

「だいじょぶだびよ。子供が持てる程度のものだから、そんなに重くない」

「はぁあ……」

ボクはため息をつきながら、アーサー様のいるほうに四つんばいで行った。もう、立って歩く元気だつてないよ……。

でもまあ、なんとか脱出はできそうだ。そしたら体勢を整えて、ぶよぶよ大司教に反撃はんげきだ！
うろこさかなびとさんを妖精ようせいの泉いずみに帰してあげなきゃいけないしね……！

水の章

ファイヤーダンス



原案＝木戸福三郎 絵＝むらさき朱



サキュバス

男のヒトをたらしこむことを
生きがいにしてる悪魔。同じ
ような悪魔にインキュバスが
いるけど、こちらは女のヒト専門。

一口だらけの脱出！

……はあ、あ、おうちに帰りたいなあ



「ふはあっ！」

ボクは木のフタを持ち上げて、水の中から顔を出すみたいに穴を抜け出した。頭の上の、木のフタのはじから、土や雑草とかがパラパラと落ちてくる。抜け道の出口にかぶせておいたフタが、誰にも見つからないように隠してあったみたい。まあ、当然といえば当然だね。

その土とかが穴の中に入り込まないように注意しながら、フタをそっと穴の脇に置いて、ボクは穴から身体を引きずり出した。

穴のまわりは、鬱蒼——っていうホドじゃないけど、けっこう木々がたくさん生い茂っている——とした森だった。サンサンとした太陽の光が、木々のあいだから降り注いでいる。

「んっ……！」

ボクは大きく伸びをしながら、空を見上げた。お日サマの顔を見るなんて、何日ぶりだろう。

たぶん、一日とか二日くらいだとは思うんだけど、牢屋ろうやには窓もなんにもなかったから、わかんないのだ。なんだか、何週間とか何年も経たったようなカンジもする。

ルシファー先生はどうしてるかなあ……。

ふと、ボクの頭の中に、ボクのことを探してあちこち走り回ってる先生の姿が浮うかんだ。先生のコトだから、そんなにオロオロしたりはしれないと思うんだけど……。

やっぱり、ボクのこと心配してくれてるのかなあ……。

先生って結構ノン気なところあるから、お手伝いのキキーモラちゃんと一緒いっしょに、ヨロシクお部屋やの掃除そうじかなんかしてたりして……。って、そんなコトはないか。

「おお、い、早く出してくれだびよ」

「あ……！」

穴の中からの、悲痛なアーサー様の声で、ボクは我にかえった。いまはとりあえず、アレコレ考えてる場合じゃない。みんなを出してあげなきゃ。アーサー様は人間みたいな手がないし、カーくんはちっちゃいし、うろこさかなびとさんは足がない。だから、穴から出ることができないのだ。

ボクは穴の中に右手を突つっ込んで、飛べない鳥がアーサー様の羽をつかんだ。

「……？」

あり？　なんかカタイぞ、この羽。まあいいや。

ボクは畑のダイコンを抜くときみたいに、力を入れてひっぱった。飛べない鳥さんの身体はちっちゃな子供くらいしかないんだけど、足に鉄の球がクサリでつながれてるので、けっこう重い。

「よぉーいしょっ!」

ずぼっ。

アーサー様の身体が出た。そのとき初めて、ボクがつかんだカタイものの正体がわかった。

「ん~~~~~っ!」

口をふさがれて、苦しうにアーサー様は両方の羽をパタパタさせる。ボクがつかんだのは、アーサー様のくちばしだったのだ。

「ああっ! ゴメンなさい!」

ボクは思わず手を放した。やっぱ、人間、慌あわてるとロクなことがないってのはホントで、穴から出してそのまま手を放しちゃったもんだから、さあタイヘン。

「ぴよ~~~~~っ!」

「飛べない鳥」アーサー様は、また穴の中に落っこちた……。

*

*

*

巨大で荘嚴な造りの城門を、ひとりで出てきたサタンを見て、ルルーは少々いぶかしんだ。

アルルがいらない……。

サタンは城主に直接かけあうと息巻いていたから、もしその城主がアルルは返さないとでもいおうものなら、いまごろ城の中は大騒ぎになっていたに違いない。しかし、アルルがいなくても拘わらず、サタンの顔には勝ち誇ったような笑みが浮かんでおり、歩き方も威風堂々としている。

少なくとも、よくないことが起こった、というワケではなさそうだ。

「アルルはどうなったんですの？」

ルルーは、サタンに駆け寄って聞いた。

『脱獄したらしい』

「へえ……。あのボゲボゲ娘も、なかなかやりますわね」

と憎まれ口を叩きながらも、ルルーの顔には、心なしか安堵したような表情が浮かんでいる。

『うむ、さすがはオレの妃と見込んだだけのことはある。なかなか根性の入った娘だ』

「で、どうするんですの？」

アルルに対するサタンの賛辞に、今度はいくぶんムツとしながらルルーは聞いた。

『この事件の黒幕は、城にいる大司教とかいうヤツだ。たったいま、そいつと取り引きをしてきた』

「と、申しますと?」

『向こうとしては、要は、アルルが逃げたことが世間にバレなければいい』

「つまり、こつちがアルルを見つけても、秘密にしておけてことですね?」

サタンはうなずく。

『さすがルルー、聡明だな』

「お誉めいただいて光栄ですわ」

いいながら、ルルーはポツと顔を赤らめた。

そんな彼女を、サタンはなかなか面白娘だと心の中で評価した。コロコロと表情がよく変わり、一生懸命自分につくそうとする姿もいじらしい。これでアルルのような、潜在的魔力が備わっていれば妃に迎えてもいいのに、と思う。確かにルルーも、自分自身では自覚していない強大な力が眠っている——サタンにも、そしてルシファーにも、それはすでにお見通しであった——が、アルルには遠く及ばない。

しかしやはり、魔界の将来を考えると……。

「どうなさったんですの?」

心配そうなルルーの声で、サタンは我にかえた。

『いや、なんでもない。気にするな』

『これから、アルルを探すのですね?』

しかしサタンは、ゆっくりと首を振る。

『その前に、闇の剣を探す』

『は?』

出し抜けたサタンの言葉に、ルルーは眼を丸くして素っ頓狂な声を上げた。

『闇の剣……、ですか?』

『うむ。ちょっと、この城にまつわる伝説を思い出したのでな』

『伝説とは……?』

『この城には代々、光の剣と呼ばれる聖剣が継承されているのだ。だからこそ、カメラロットが単なる領主に過ぎないにも拘わらず、一国に値する力を何世代も持ち続けていられるのだといえる』

我ながら、ルシファーのような論法だと思いつつ、サタンは話し続ける。

『そしてこの現界には、その光の剣と対をなす、闇の剣というものがあるらしい。その両方をそろえると、この世の理が明らかになり、世界を手中に収められるほどの力が得られるという。人間の考え出したくだらん話だが、代々の城主は闇の剣を追い続け、しかしついに見つからな

かった』

「その、闇の剣とアルルと、いったいどういう関係が……?」

『アルルではなく、大司教に関係しているのだ。ヤツは腹黒い輩だ。うまく城主を騙して、この城にもぐりこんだに違いない。その目的が剣にあるのだとしたら、こっちがそれを先に押さえてしまおうと思つてな。そうしておけば、もしヤツが取り引きを反古にしたとしても、簡単に覆せる』

「でも、アルルは……?」

『心配か?』

意地の悪い笑みを浮かべて、サタンはルルを見つめた。図星をつかれたルルは、その心の中を見通すような眼差しを避けるように、慌ててよそを向く。

「そ、そんなことはありませんわ!」

『アルルはああ見えても、お前と同じでなかなかバワフルな娘だ。カーバンクルもいるし、大抵の危機は乗り越えられるだろう』

「あんな、おマヌケ娘と一緒にしないで欲しいですわ!」

『そう怒るな。それに、闇の剣探しもそう時間はかからんはずだ』

「どうしてですの?」

『ルシファアのところに行けば、剣について書いてある本がひとつやふたつは見つかるだろう。』

ヤツは、人間のくだらん書物を集めているからな』

『なるほど』

『それよりルルー、お前も気をつけろ。よくわからんが、〃ぶよ類憐れみの令〃 というものが城から出てゐるらしいからな。お前にもヤツの手が及ぶかもしれん』

「まあ……★」

ルルーは顔を赤らめて、眼をキラキラと輝かせた。

「サタン様に心配していただけるなんて……」

その姿を眺めながら、慌てたり、怒ったり、赤くなったり、アルルに似て表情の豊かな娘だとサタンは再び思った……。

*

*

*

いろいろ騒ぎがあったケド、とにかくにもボクらは穴から出た。

あの牢屋ろうやからの抜け道は狭せまくて、はっていかなきゃなんなかったから、ちょっち疲れた。でもその代わり、うろこさかなびとさんも自分ではっていけるから、背負っていく必要がなくて、ヘトヘトっていうホドじゃない。

ただひとつだけ、モンダイが……。

「ドロだらけになっちゃいましたねえ」

ちっとも困ってないようなノ〜ンビリした顔で、うろこさかなびとさんがいった。
そう！

領主のアーサー様が、ちっちゃい頃に作った抜け道だけあって、中がものすごくセマイ。しかも、ちっちゃいコが掘れる程度にやわらかい土だから、ポロポロポロポロくずれていくのだ。だからもう、服も髪もナニもカモがドロだらけ。

「おうちに帰って、スグお風呂に入りたいよお」

「風呂はないが、池なら近くにあるびよ」

ボクがブーたれると、アーサー様はボートのオールみたいな羽で森の奥を指した。

「この穴を出たあと、いつもそこの池で身体を洗ってたんだびよ」

「そうなの？　じゃあ、早く行こう！」

「ぐー！」

「わたしも、水が恋しいですわあ」

ボク、カーバンクル、うろこさかなびとさんの喜びに水を差すように、アーサー様はいった。
「先に行ってくるがいいびよ。わたしはここで待ってるびよ」

「どうして？　みんなで行ったほうがいいじゃないですか。時間の節約にもなるし、そのほうが楽しいし……、ねえ？　カーくん」

「ぐー！」

だけどアーサー様は、プイとボクらに背中を向けちゃった。

そんなに、ボクらと池に行くのがいやなのかなあ。ってムツとすると同時に、どうしちゃったんだらうって、ちょっぴり心配になってくる。

「わたしは……」

背をこっちに向けたまんまで、アーサー様はいった。

「大司教にこのような姿にされても、誇り高きキャメロットの城主だびよ。女人と一緒に水浴びなどできるわけないびよ」

「あ……」

そうだった。

アーサー様は、ペンギンさんをふたまわりくらいおつきくして、クチバシを長くしたモンスタ―、飛べない鳥の姿をしてる。だけどそれは、ぶよぶよ大司教の魔法で、ムリヤリ変えられちゃったものなのだ。

本当の姿は、ボクよりふたつかみつつ年上くらいの、すんごくカッコイイお兄さん。先代の領主様と交替した頃に、商店街の掲示板に張り出された肖像画を見たことがある。ルシファ―先生とかサタンみたいな、なんだか人間を超えたような美しさに、シュテルン博士ほど豪快じゃないけど、初夏の、ちょうどいまごろの日差しみたいなサワヤカさがあって、さらにマサム

ネさんみたいなシブさもちょっと持つてる、そんな顔だった。

肖像画では、眼がうつろで、ちょっとアブなそうだなあとかって思ってたケド、実際にこうして会ってみると、そうでもないね。礼儀^{れいぎ}も知ってるし、勇敢^{ゆうかん}だし、いいヒトじゃない。ただ、姿が飛べない鳥になっちゃったおかげで、声が「びよびよ」だけど……。

つまり、表がモンスターでも、中身はリッパな年頃のお兄さんなワケだ。それじゃあ確かに、ボクらと一緒に水浴びなんて恥^はずかしくてできないよねえ。それが目的でここまで来たワケじゃないから、水着だって持ってきてないし……。

ふと、ボクの頭にある光景がよぎった。

ボクと、カーくんと、うろこさかなびとさんと、それから本当の姿のアーサー様とで、水着もつけずに水浴びしてる姿が……。

カア~~~~~ッ……………！

は、恥^はずかしいっ……………！

アーサー様の本当の姿を忘れてたとはいええ、要するにボクは、そういうコトを平気でやろうとしていたのだ。おヨメに行けなくなっちゃうよ……。

領主様は、それがわかったから、ボクらを先に行かせようとしたのだ。それをボクは、一緒に行こうとかなんとかいったりして……。ボクのコトを、おバカな娘^{むすめ}だとかって思ったかもし

れないなあ……。

ここはやはり、これ以上気まづくならないウチに、さっさと水浴びに行くしか……！

「じゃ、じゃあ、行ってきますね」

ボクはギクシヤクとまわれ右をして、さっきアーサー様が指した方向に歩き出した……。

*

*

*

「くそっ……！」

誰もいない独房どくぼうを見つめながら、大司教は憎々にくにくしげにつぶやいた。明かりの呪文じゅもんで作り出した光球が、なぜか扉とびらのない独房の中を、空しく、そして弱々しく照らしている。

サタンが城を去ったあと、大司教はデーモンサーバントの報告を自ら確認するために、この地下回廊かいろうの奥底おくそこにある独房へと足を運んだ。

果たして、そこは報告通りだった。

扉は恐らく魔法まほうにより跡形あとかたもなく消し去られ、そこに閉じこめておいた人物の姿もない。

「ん……？」

大司教はふと、独房の隅すみの、石造りの床ゆかが掘り返されているのに気がついた。近づき、屈かがみこんで見ると、そこにはモグラが掘ったような穴があった。ヤツらは恐らく、ここから脱出だつしゅつし

たに違^{ちが}いない。

「よく、こんな抜け穴を掘る元気があったものだ……」

大司教はつぶやく。

彼は知らなかった。彼が魔法で姿を変え、この独房に閉じこめておいた人物——キャメロットの若き城主、アーサーが悪戯^{いたずら}ざかりの子供だった頃、先代の父王によって同じようにここに入^いれられていたことを。

「それにしても、よもやアーサーにまで逃げられるとは……!」

「どうして、すぐに殺してしまわなかったのです?」

つぶやく大司教の背後で、いまだ傷の癒^いえきっていないデーモンサーバントが問いかける。

「ヤツだけが、光の剣^{けん}のありかを知っているからだ」

大司教はかつて、野望の第一段階として先王ウーサーを自らの手で殺害した。その現場を、あろうことかアーサーに目撃^{もくげき}されてしまったのだ。当時すでに元服^{げんぷく}を済ませ、光の剣を継承^{けいしやう}されていた聡明^{そうめい}なアーサーは、大司教の陰謀^{いんぼう}を即座^{そくざ}に看破^{かんぱ}し、光の剣をどこかに隠^{かく}してしまったのである。

その場所を吐^はかせるために、大司教はアーサーに魔法をかけて魔物^{まもの}の姿にさせ、独房に閉じこめておいたのだった。いま現在、玉座^{ぎよくざ}にいるのは、大司教が魔法で造りあげた、替^かえ玉の人の形である。

「大司教様、いかがなされましたか？」

「……………」

デーモンサーバントの問いに、大司教は考えこんだ。

恐らくアーサーは、どこかで魔法を解いて、事件を明るみに出さんと、そして先代のかたきを討たんとここに戻ってくるだろう。しかしそうなってしまつては、せっかくの計画が水の泡だ。ここまで人知れずに進めてきたのに、人目につくような騒ぎを起こすわけにはいかない。

城の騎士たちにも、明かすことのできない事実だ。彼らは大司教にではなく、城主に忠誠を誓っているのである。もしそこへ本物のアーサーが現れたとなれば、大司教に味方する者はいなくなってしまう。彼らを、アルル捜索に向かわせるわけにもいかない。恐らく、アルルとアーサーはまだ一緒にいるはず。それと騎士団が邂逅したら、結果は同じだ。そのため大司教は、騎士たちにアルル捜査は自分がやるといい、自らこの独房まで来ざるを得なかったのである。

「……………」

いっそのこと、殺してしまふか……？

大司教は考えた。

ようは、事件が明るみに出さえしなけりばいいのである。つまりは「死人に口なし」。そういうことだ。それに、もともと闇の剣のありかすらわかつていないのである。それと対になっている光の剣も、時間さえかければアーサーなどいなくとも発見することはできるだろう。

そう結論づけたところで、大司教は懐から三枚の呪符を取り出した。
 「札に封印されし吸血鬼、そして邪悪な淫魔どもよ、古の血の契約に基づき、私の前に現れい
 でよ……！」

ニ さて、これからどうしよう？

……“妖精の泉”って、どこ？

「あゝ、サッパリしたあ！」

「ぐー！」

アーサー様が教えてくれた池でドロだらけの身体をキレイに洗ったボクとカーバンクルは、
 木漏れ日の下で濡れた身体を乾かした。そこは日当たりがとってもよくて、洗って干しておい
 た服も、ボくらが水浴びしてるあいだに乾いてて、モンダイなーし！ おうちでお風呂に入っ
 たあとみたいなサッパリ感だ。

「とっても冷たくって気持ちがいいですわあ」

とうろこさかなびとさんが、池の水を入れた桶の中で、ぴちゃぴちゃと気持ちよさそうにし



てる。抜け穴から出るときに、この桶を忘れずに持ってきてよかったよかった。桶がなくても、ダッコかオンプして運べば大丈夫だろうけど、水がなくて妖精の泉に着くまえにうろこさかなびとさんが干からびちゃったらタイヘンだもんね。

「それにしても、アーサー様は遅いねえ」

池のほうを見ながら、ボクはいった。

ボクらのあとにアーサー様が身体を洗いに行ってから、もうだいぶたってるような気がする。お日サマも、そろそろ傾き始めてるよ。

長風呂するヒトってよくいるけど、いつキャメロットの人たちとかが探しに来るかわかんないし、そんなコトしてる場合じゃないと思う。その辺は、アーサー様のほうがよくわかってるはず。

なんかあったのかなあ……。よくよく聞いてみると、水浴びしてるような水の音もないみたいだし……。

「心配ですわねえ」

「いってみよう！」

「ぐー！」

ボクは桶にくくりつけたロープをよいしょと背負って、池のほうに向かって歩きはじめた。池、といってもそんなにおっきくはなくて、どちらかといえは大きめの水たまりってカンジ

だ。でも、森のけっこう深いところにあるおかげで人に荒らされた様子とかがなくて、水がとっても澄^すんでる。広さはそれほどじゃなくても、深さは結構あって、魚もちょっといるみたいだ。

だけどその池に、飛べない鳥の姿をしたアーサー様はいなかった。

「あれ……？」

どうしちゃったんだろ……？

「おい！ アーサー様あ！」

ボクはおっきな声を出して呼んでみた。……だけど、返事はまったくない。

「ドコ行っちゃったのかなあ……？」

「ぐー！」

「どうしたの？ カーくん」

「ぐ」

いきなりボクの前に立ったカーバンクルが、自分の右足をちょいちょいって指した。

「あ

っ！」

思い出した！

よく考えたら、アーサー様の右足に、結構おっきな鉄球がクサリでつながれてたんだっけ！

デーモンサーバントが出てきたときは武器にもなったケド、さすがにそれつけたまんまじゃ泳げないよ。

「もしかしたら、アーサー様おぼれてるかも……!」

「それはタイヘンですわぁ。ここは、わたしにまかせてください」

キンチョー感もなにもない間延びした声でいうと、うろこさかなびとさんは尾ビレを使つて桶おけからジャンプして、そのまま池に飛び込んだ。

ドッポォ——ンッ!

ぶくぶくぶく……。

うろこさかなびとさんが飛び込んだあとに広がる波の輪を、ボクはじつと見つめた。それから、どれくらいたっただろう……。波の輪が消えてしばらくしてから、水の中をなにかが浮き上がってくるのが見えた。

ザバァッ!

「見つけましたわぁ」

と水面から顔を出したうろこさかなびとさんの腕うでの中で、アーサー様が気を失っている。おぼれて水をたくさん飲んだみたいで、お腹がパンパンだ。

ボクはアーサー様を受け取って地面に寝かせ、お腹を力いっぱい押おした。

びう——っ!

力なく開いたクチバシから、たくさんの水が噴水ふすいみたいに出てくる。それに混じって、何匹なんびきかのお魚も出てきた。これで、今夜のオカズはバッチリだ。……って喜んでる場合じゃない。

「アーサー様！ しっかりして！」

「う、うう……」

ボクが揺り動かすと、アーサー様はやがて、うめき声とともに眼を覚ました。

「びよ？」

「あ、気がつきましたわあ」

「ぐー！」

「もお、心配したよお」

「面目ないびよ……」

アーサー様はちよつとうつむいて、ペンギンさんみたいな羽で後ろ頭をポリポリかいた。とまあいろいろと大騒おおさわぎがあつて、アーサー様の身体が乾かわいた頃ころには、もう夕方になつちやつた。

ボクらは池のほとりで焚たき火を起こして、アーサー様がつかまえた——そうする意志があつたかどうかは別として——お魚を焼くことにした。お腹も空すいたことだしね。

「さて、これからどうするんだびよ？」

お腹いっぱいになって、ひと息ついたところで、アーサー様はいった。この頃には、もう空

は真つ暗になつてゐる。この辺は結構深い森だから、お月様やお星様の光はほとんど届かなくて、ちよつちこワイ。

「このまま、ずっとここにゐるワケにはいかないだろうびよ？」

「うん。とりあえず、うろこさかなびとさんを妖精ようせいの泉に帰してあげなきゃ」

ボクは空を見上げた。木々のあいだからなんとか見えたお月様は、あと二、三日もすれば満月まんげつつてカンジだ。つまり、あんまり時間はないってコト。

「光の剣けんは、それからになるびよか」

「そうですね」

ボクはふと、池につかりながらこの作戦カイギに参加している、うろこさかなびとさんのほうを見た。焚き火を池のほとりでやることにしたのはこのためだ。必要がないなら、せまい桶に入れられてるよりはラクだろう、というワケ。ちなみに、カイギに参加してるのは三人。カーバンクルは、人よりはるかにたくさんのお魚を食べて、もうぐうぐうと気持ちよさそうに寝ねちゃつてゐる。

「ねえねえ、うろこさかなびとさん、妖精の泉ってどこにあるの？」

「わかりませえん」

「わかりませんって……、そこから来たんでしょ？」

とボクがちよつとおっきな声をだすと、うろこさかなびとさんは怯おびえて眼をうるうるさせた。

「だってえ……、わたし、泉から一度も出たことなかったんですものお。それにい、捕^{つか}まったときは気を失ってて、どこをどう行ったのかわからないんですう」

「そうかあ……」

それじゃあ、しょうがないよねえ。ナットクナットク。

って、落ち着いてる場合じゃない。

「コマったなあ。場所がわかんないんじゃ、次の満月までに、妖精の泉に行けないかもしれないよ」

「そ、そんなあ……」

「ちょっと待つびよ」

困るボクとうろこさかなびとさんのあいだに、アーサー様が口をはさんだ。

「妖精の泉って、*「妖精の森」*の中にある泉のことびよか？」

「えーとお……。確か、そうだったと思いますう」

「妖精の森だったら、わたしが知ってるびよ」

「ホント？」

ボクがいうと、アーサー様はうなずく。

「びよ。キャメロット城から南に行ったところに、妖精の森があるびよ。以前、地図で見たところがあるびよ」

「なるほど。じゃあ、朝になったら方角をカクニンして、出発しましょう」

「いや、まだひとつだけ問題があるびよ」

重々しい口調でアーサー様がいう。でも姿が飛べない鳥のまんまで、表情が変わらないから、イマイチ迫力はくりよくがない。

「モンダイって?」

「ここが、城からどっちの方向に、どれだけ離はなれてるのがわからないんだびよ」

「え——　　っ!　あの抜け穴ぬって、アーサー様が掘ほったんでしょう?」

「そうだびよ。だけど、ムチャクチャに掘ったから、どこに出たのかわからないんだびよ。子供の頃こころは覚えてたかもしれないびよが、もう忘れてしまったびよ」

「それで、よく助かりましたねえ……」

「あの頃は、帰り道がわからなくて泣いてるところを、父上がわざわざ助けに来てくれたんだびよ。それだけはハッキリ覚えてるびよ」

「はあ……。なるほど……」

美しい親子愛だあねえ。しみじみ……。

って、シなことしてる場合じゃないっての。

「ここがドコかもわかんなくて、妖精の泉がドコにあるのかもわかんないんじゃ、オハナシになんないよ」

「ここが妖精の森だったりしたら、ラッキーなんですけどねえ」

うるさかなびとさんが、マジメな顔で、ノンビリしたことをいう。確かに、それだったら大ラッキーだけど、そう甘くはないのが世の中のツネ。

ここがどこかわかんないんじや、ルシファー先生のおウチにとりあえず帰るってワケにもい
かないし……。困ったなあ……。

「うん……」

と三人で途方^{とほう}に暮れているとき、

「……！」

ボクはふと、森のほうに妙な人^{みよう}の気配を感じた……。

*

*

*

ルシファーは、この世でも、あの世でもない空間を歩いていた。

おおよそ地面と呼べるものはなにもなく、ただそこに足がついているから、歩いているに過ぎない。上下も、前後左右も、昼も夜もなく、ただ青と白がマーブル状に入り組んで、風か水の流れのようにうねりながら広がっている。

あるのは、己^{おのれ}の意志力だけ。自分が前だと思えばそこに「前」があり、目的地の存在を信じ

れば、いずれそこにたどり着ける。

知るものは、ここを「時空の狭間」と呼ぶ。過去と未来、そして現界と魔界とを結ぶ空間だ。

ルシファーは、ある一点をただひたすらに目指して、時空の狭間を歩き続けていた。もう、どれほど進んだかわからない。常人には堪えられない無間地獄だ。かつて、幾人もの賢者、大魔導師と呼ばれる人物が、過去と未来を求めてこの時空の狭間に訪れたかわからない。しかし人間、魔族に拘わらず、誰ひとりとして無事に帰還した者はいなかった。ある者は瀕死の状態までに衰弱し、ある者は気がふれ、またある者は二度と故郷の土を踏むことがなかった。

ルシファーは、そのような時空の狭間を渡ることができる、唯一の存在だった。ここに住む、ある人物を除いて。

その、ある人物に会うために、ルシファーはここまでやってきたのだ。

黙々と歩く、フードに覆われたその顔には、珍しく焦りの色が見え隠れしている。しかしそれは、なかなか目的地に着かないからではない。ただひたすらに、目的地の存在を信じて歩き続けられ、いやでもたどり着ける。ルシファーの焦りは、現界で起きている事件に対するものだった。

それほどまでに、根が深く、複雑な事件だった。解決方法はまだ見つからないが、その事件が引き起こす、結果はわかっている。

現界と魔界、そして時空の狭間のバランスが完全に崩壊し、世界は消滅する……！！

それだけは、なんとしても防がねばならない。せつかく見つけた逸材を、無下に殺さないために……！」

「お珍しいですね、あなたがいらっしやるなんて……」

出し抜けに、声が空間じゅうに響き渡った。涼やか、という形容がびったりあう、それでいて神々しい威厳を持った女性の声だ。

『時の女神様……』

ルシファーは、声の主の名をつぶやいた。ようやく目的の人物に会えた、そんな安堵の色を心なしか含んでいる。

「今日は、なんの御用ですか……?」

その言葉と同時に、ルシファーの目の前の空間がいきなり光りはじめた。見る者の眼を焦がすように激しく、そして邪悪なる者を浄化するように真つ白な光だ。しかしルシファーは、そのような光から眼をかばうようなことはせず、じっと前を見続ける。

やがて光は次第に弱まっていき、代わりにひとりの人物が姿を現しはじめた。

乳白色の、薄くゆるやかなシルクのドレスに身を包み、手には先端に三日月をあしらった長い杖、足元まで届きそうな長いルビー色の髪の下には、すぎるほど端正に整った美しい顔……。

この女性こそ、時空の狭間の主にしてルシファーが探し求めていた人物、時の女神だった。

「あのとき以来ですね、ルシファー様……」

慈母じぼのような優しさを込めて、女神がいう。その顔が、次第に悲しみを帯びてくる。

「あかなりさえしななければ、あなたも……」

『その話は、また今度に致いたしましょう』

ルシファーは女神の言葉を制した。

『今日は、時の女神としてのあなたにお願いがあつて来たのです』

「大司教の件ですね……?」

『そうです』

女神としての威厳いげんを取り戻した彼女の問いに、ルシファーはゆっくりとうなずいた。

『彼の望みじやうみが成就じやうじゆすれば、空間はたちまち崩壊ほうかいしてしまいます。それほどまでに、魔界まかいと現界げんかいと時空じくうの狭間はざまとの連結は弱まってきているのです。あなたには、すでにおわかりのはずでしやう?』

いつになく、ルシファーは感情を込めて力説する。時の女神はそれに対し、暗闇くらやみの地獄じごくに差し込む一条の光のような、まさに女神の微笑ほほえみを彼に向けた。

「大丈夫、時が満ちれば私も参ります……。ご安心ください……」

『そうですか……。それを聞いて安心しました』

ルシファーは心から安心したというようなため息をつき、そしてようやく、いつもの飄々ひょうひょうとした笑顔に戻もどった。実は、女神の答えははじめからわかりきっていた。しかし本人の口からそ

れを聞くまでは、なんとなくいてもたつてもいられなかったのだ。

そんなルシファアの心根を見抜いて、女神が悪戯いたずらっぽくいう。

「らしくなく、慌あわてていらつしやるのね……」

『実は、この件には私の弟子が巻き込まれておりまして……。早急さうまきゅうに解決しないと、彼女の身が危ういのです』

『ずいぶんと、可愛かわいがつていらつしやるようですのね……』

『これまでに、お目にかかったことのない逸材いっざいですからね。ゆくゆくは、私、もしくはあなたの後継こうけいにと思つて育てているのですか……』

「それだけですの……?」

女神の悪戯いたずらっぽい笑みは変わらない。ルシファアは、つかみ所のない優しげな表情でそれに応こたえた。

『いやまあ、その弟子というのが、私の初恋はつこいの女性の、子供の頃こころにうりふたつでしてね。ついつい情が移ってしまったようですね』

「そうでしたの……」

ふふ……、と女神は楚楚そそとした鈴すずのような、小さな笑い声をあげた。しかしその表情の中に、ほのかな悲しみが見え隠れしている。「初恋」という言葉が、ルシファアと女神とのあいだに起きた、ある事件を嫌いやが応おうにも思い出させたのだ。しかも、時の女神という彼女の立場を慮おもんばか

って、ルシファーはその事件の責任をひとりで被^{かぶ}ってしまった……。
神と魔族^{まぞく}という、許されぬ恋^{こい}の罪を……。

三 おひさしぶりっ！ の妖精さんたち

……「なっつかしいなあ

「ん………？」

ボクは、気配を感じたほうをゆっくりと見た。……だけど、変わったものはなにもない。

森は鬱蒼^{うつそう}としていて、暗くてしゅんとしてる。ボクらがおこした焚^たき火のパチパチという音と、池でうろこさかなびとさんが奏でる水音が、ヤケに大きくボクの耳の中でこだまする。

それでも、森は恐^{こわ}そうな雰^{ふん}囲^い気^きなんてゼンゼンなくって、魔物だとか、キャメロット城の追っ手とかが出てきそうなカンジはない。むしろ、ホンワカしてなんとなくあったかくて、森の神様と夜の神様が一^{いっしょ}緒^{しょ}になってボクらを守ってくれてる、そんな気がする。

「どうしたんですかあ？」

「ううん、なんでもないよ」



うろこさかなびとさんの言葉に首をふりながら、ボクは作戦カイギに戻った。……といって、この場所と、妖精ようせいの泉の場所がわかんなくちゃオハナシにならない、ってところですと止まっちゃってるんだけどね。

アーサー様なんかもう、コックリコックリしはじめてる。だいたい疲つかれてたんだろうね。そりゃあ、あんな小さなところに閉じこめられてれば、気が張っちゃって疲れなんか取れやしないだろうし。

かくいうボクも、今日イチニチでだいぶ体力を使った。うろこさかなびとさんを背負って走りまわったりとかして、もうヘトヘトだよ。妖精の泉が見つかるまで、またこれからおなじコトしなきゃいけないし、ボクもとりあえず寝ねて体力を回復させなきゃなあ……。

「ふあゝあ……」

背中をぐぐいと伸ばして、ボクはおっきなアクビをした。

その瞬間しゆんかん！

「……………！」

また気配を感じた。やっぱり、誰だれかがボクらのコトをそつとうかがってるんだ。

「誰かいるのっ？」

ボクはバツとそつちを見た。それと同時に気配のヌシはまたどっかに隠かくれたみたいで、姿は見えない。

「おっかしいなあ……」

いいながら、また焚^たき火のほうに向き直る。
と思わせといて……！

「わっ！」

イキナリまた森のほうを振り返った。さすがに相手は、これは見切れなかったみたい。

「きゃっ！」

といいながら、ナンかちっちゃいものが、慌^{あわ}てて木の陰^{かげ}に隠れた。
ふっふっふ、見たぞみたぞお……！

「そこにいるのは誰？ おとなしく出てこないと、食べちゃうよ！」

なんてオドシをかけながら、ボクはナニモノかが隠れた木のほうに近づいた。……のはいいんだけど、むっちゃくちや恐^{こわ}いモンスターが、あんぐりと口を開けながら待ってたりして……。
それはイヤだなあ。

「……………」

相手を威^い圧^{あつ}するように、逆に内心はおっかなびっくりと、ボクはその木の向こう側を覗^{のぞ}きこんでみた。

そこにいたのは……、

「~~~~~ッ……!」

ちぢこまってブルブルふるえながら宙に浮^ういている、ちっちゃな妖精さんだった。もう、いまにも泣き出しちゃいそうなくらいに怯^{おび}えてて、三角帽子^{ぼうし}の、折れ曲がった先っぽについた丸い毛糸の玉も、身体と一緒に^{いっしょ}になってふるえてる。身体はカーバンクルくらいの大きさしかなくて、ボクの手のひらや肩^{かた}とかに乗っちゃいそう。羽根とかはなくて、なにか魔法^{まほう}みたいな力で宙に浮^ういてる。

「大丈夫。食べちゃうなんてウソウソ。そんなコトしないよお」

精一杯^{せいいつぱい}の優しさをこめて、ボクはいった。

「オドかしたりして、ゴメンね」

ホントは、先にこのコがボクらをビックリさせたんだケド……。

「だから、こっち向いて、ね★」

「……………」

妖精さんは、ようやくこっちを向いた。エメラルドの長い髪^{かみ}とおんなじ色の眼が、まだちょっとオドオドしながらもボクを見つめる。うろこさかなびとさんみたいにハカナゲで、なんだか「守ってあげたい!」と思わせる顔だちだ。

「え、えと……、あの、その……」

ボクのほうに敵意はないと見てとった妖精さんは、モジモジしながら、なんとか言葉を出そ

うと努力する。顔を真^まっ赤^かにしちゃって、なんだか、とっても恥^はずかしがりやの妖精^{ようせい}さんみた
いだ。

「あり……？」

おかしいな……。いまとおんなじ光景を、どっかで見たような気がするぞ。もしかして、デ
ジャ・ビュってヤツ？

いや、そんなコトはない。

よくよく見ると、この妖精さんもどっかで見たことあるぞ。ドコだったかなあ……？

「ねえねえ」

まだシドロモドロしてる妖精さんに、ボクはいった。

「キミ、どっかで会ったコトない？」

「え？ あ……、えと、その……」

ボクの問いに、この恥^はずかしがりやの妖精さんはちょっと驚^{おどろ}いた。だけど、イエスとかノー
とかいう前に、またシドロモドロ状態^{もど}に戻^{もど}っちゃう。

でもこの驚きようからして、やっぱりどっかで会ったことがあるんだ。ボクはそう判断した。
「ほらほらあ、やっぱりそうなんだよ」

どっかでヒソヒソ声^{こゝろこゝろ}がする。

そうそう、やっぱりどっかで会ってるんだよ。ボクは、ヒソヒソ声^{こゝろこゝろ}に同調するようにうなず

いた。

って……。

「え……？」

ボクは辺りを見回した。

ナニ？ いまの声……？

少なくとも、目の前にいる妖精さんの声じゃないコトは確か。この妖精さんは、顔真っ赤のシドロモドロ状態で、それどころじゃない。うろこさかなびとさんでも、アーサー様でも、カーバンクルでもない。

じゃ、じゃあ、「ほらほらあ、やっぱそうなんだよ」っていったのは、誰……？

「上だよ、う、え」

「うえ……？」

クスクスっていうたくさんの笑いと一緒に、また声が出た。それに導かれるママに、ボクは上を見る。

そこにいたのは、木の葉っぱに隠れるようにしながらボクを見下ろしてる、たっくさんの妖精さんたちだった。みんな、恥ずかしがりやの妖精さんと同じ若草色の服を着て、思い思いの色のトンガリ帽子をかぶってる。全部で、十人くらい。

「やっほー★」

そのうちのひとりが、ボクに向かって手を振った。

「アルルちゃん、だったっけ？ ひっさしぶりだねえ」

ボクがぼおっとして見てると、みんなタンポポの綿毛みたいにフワフワと降りてきた。そして、ちょうどボクの眼の高さくらいのところで止まる。

ドコだったっけなあ。どこかで会ったコトあるんだよなあ、この妖精さんたち……。

「あ！ 思い出した！」

ボクは、ポンと手を叩いた。

そうそう、ボクがうくとちっちゃい頃に会ったんだ。確か、魔導幼稚園まどうようちえんに入る前じゃなかったっけ……？ お母さんに、お薬をおばあちゃんに届けてってお使いを頼まれて、それで迷子の森に入っちゃって……。その迷子の森で、恐いモンスターから助けたのをキッカケに、妖精さんたちとお友達になったんだっけ。

「思い出した？ アルルちゃん」

さっき、木の上で手を振ってた妖精さんが、フワッとボクの顔の前に飛んできていった。

「うん！ みんな、元気そうでナニヨリだね」

「アルルちゃんも、すっかり大きくなっちゃって」

「みんなもすっかり……って、あり……？」

ボクは、妖精さんひとりひとりをジッと見た。よくよく見たら、みんなゼンゼン変わってな



3111 9x.

いよ。

「どうしたの？ アルルちゃん」

「いや、みんな元気なのはいいんだケド……。あれから何年もたってるのに、ゼンゼン変わってないなあ〜って……」

「あたしたちは妖精だからね。人間界とはゼンゼン違う時間の流れで生きてるんだ。だから、アルルちゃんから見えて変わってなくて、あたりまえだよ」

うんうん、と妖精さんがみんなでうなずく。

「へえ、そうなんだ」

「ところで、どうしてアルルちゃんはこんなところに？」

ボクは、これまでのイキサツを話した。騎士さんたちに捕まって、ぶよぶよ大司教に死刑をいい渡されて……。それから牢屋でうろこさかなびとさんやアーサー様と出会って、アーサー様が昔掘った抜け道を使って牢屋を脱出して……。

「へえ、タイヘンだねえ……」

カンガイ深げに、妖精さんたちは腕を組んでうなずく。

「ねえねえ、ところでさー」

ボクはいった。

「ココって、迷子の森なの？」

いまボクらがいる辺りは、キャメロット城からそんなに遠く離れてはいないはず。少なくとも、お城の近くにそんな森があるなんて聞いたことがない。それに、ボクがちっちゃい頃に迷いこんだのは、お城から遠く遠く離れた、ボクの実家のほうだ。だけど、この妖精さんたちがいるってコトは……。

「ううん、違うよ」

ボクの問いに、妖精さんのひとりが首を振った。

「ここは妖精の森。ずっと前に、迷子の森から引越^こしてきたんだ。ここには、仲間がいっぱいいるからね。ちなみにキャメロットと違っていうのか知らないけど、北にちょっと行けばお城があるよ」

「そうなんだ」

ナットクナットク。

って、ちょっと待って。

「いまなんていった？」

ボクは、妖精さんのひとりにグイッと顔を近づけた。その勢いにちょっと怯^{おび}えながら、その妖精さんは話す。

「え……？ 北にちょっと行けばお城があるって……」

「違う、その前！」

「ここには、仲間の妖精がいっぱいいるって……」

「そのもつと前！　ここがなんだって？」

「ああ、ここは妖精の森だよ」

「じゃあさ、妖精の泉って知ってる？」

「知ってるよ。ここからだったら、南に半日くらいかな」

「どうしちゃったの？　アルルちゃん。そんなに慌^{あわ}てちゃって」

別の妖精さんが、ボクをなだめるようにいう。

ボクは、うろこさかなびとさんのコトをみんなに詳^{くわ}しく話した。次の満月までに妖精の泉に帰らないと、うろこさかなびとさんは死んじゃうのだ！　で、ここがドコだかもわかんないし、どうしようかって困^{こま}ってたところだったって。

「ええっ！　それはタイヘン……って、もうそんなに慌てる必要はないね」

「そうそう、ここから何日もかかるワケじゃないし」

「ゆっくり寝^ねてからでも、じゅーぶん間に合うよ」

「明日になったら、あたしたちが案内してあげるよ」

妖精さんたちは、口々にいった。なんだか、困^{こま}ってるボクを安心させようと一生懸命^{けんめい}ってカンジだ。もう感謝カンゲキ！　うれしくって、涙^{なみだ}が出てきちゃうよ。

「みんな、ありがとう」

「なんのなんの、トモダチじゃない！」

ボクがお礼をいうと、妖精さんのひとりが、ちっちゃな胸を張って、これまたちっちゃな手で叩いた。

「じゃあ、とりあえずみんなのところに帰ろう。ボクの新しいお友達を紹介してあげるよ」

「ホント！」

きやつきやつとはしやぎながらボクの周りを飛ぶ妖精さんたちを引き連れて、ボクは焚き火のところに戻った。けどもう、カーくんも、アーサー様も、うろこさかなびとさんもグッスリ眠っちゃってる。

「寝ちゃってるね……」

妖精さんのひとりが小声でいった。

「そうだね。いまから起こすのもナンだし、ボクたちも寝よう。朝起きたら、みんなを紹介してあげるね」

というワケでボクは、たくさんの妖精さんたちに囲まれて、横になった。

なんだか、すごいラッキーな展開だ。まさかこんなところで昔会った妖精さんたちと再会するとは……！ しかも、その妖精さんたちが、妖精の泉の場所を知ってるとは思わなかったよ。まあ、落ち着いて考えてみれば、名前が名前だけに、妖精さんたちが知っても、ちっともフシギじゃないケドね……。

*

*

*

『しかし……』

時空の狭間はざまの、うねるような空間の中で、不意にルシファーは生真面目まじめな口調でいった。

『この空間の歪みひず……、早急になんとかしなければ』

魔界まかいと現界、そしてそれらをつなぐ時空の狭間……。そのみつつのバランスが、日を追うごとにずれてきている。それは、ルシファーと彼たいじに対峙する時の女神を取り囲んでいる、時空の狭間が物語っていた。いまや時空の狭間は、白と青を中心とする色彩しきさいの嵐だ。平静なときのこは、雲の上を歩くように軽やかで、深海のように穏やかで静かなところなのに……。

そして、そのバランスのズレを起因とする事件が、ここ数年のあいだに多発しすぎている。ぶよぶよ大魔王だいまおうなる魔物まものが現れたのもしかり。また、かつてサタンが『日出る国』に残した意識体まりやくに、サタンの魔力が流れ込み、ぶよぶよ大明神だいまやうじんと名乗る魔物に成長したのもしかりだ。今回アルルを巻き込んだ事件も、空間のズレが原因であることは、これまでの調べですでに判明している。

そろそろ、根本的な解決を試みなければならないのではないか……？

ルシファーはそう判断し、この時空の狭間の主である時の女神のもとへとやってきたのであ

った。

『女神様、やはり“オワニモ”は封印すべきなのでしょうか？』

“オワニモ”は、この世における最大級の魔法といわれている。それは、どんな強力な魔物であっても、有無をいわずに時空の狭間の無間地獄へと送り込んでしまうものだからだ。ただし発動には条件があり、同色同種の魔物が四匹以上そろっていなければならない。めったに発生しない状況ではある。

数百年前にこの呪文を産み出した賢者は、その威力と発動機会の少なさから、“オワニモ”をしたためた魔導書を封印してしまった。またこの呪文は、現界——もしくは魔界——と時空の狭間とを、一瞬とはいえ強引に連結させるものである。賢者は、それがみつつの空間に歪みをもたらすことを見抜いていたのだった。

しかし、隠した秘密はやがて暴露される……。

数年前に、何者かが“オワニモ”の封印を解いてしまった。それだけなら大した事件ではないが、この世には、“オワニモ”が通用する唯一の、かつ大量の魔物が存在する。それが“ぶよぶよ”である。

かくして、ぶよぶよに対して“オワニモ”が使われるたびに、少しずつ世界のバランスはズレ始めていった。それがやがて“ぶよぶよ大魔王”を産み出し、さらにその事件をキッカケに、“オワニモ”は世界的に広がっていった。

『やはり、あの呪文を広めたのは失敗だったか……』

ルシファーは齒齧^{はが}みした。アルルやルルー、サタンには決して見せない表情だ。

実は、ルシファーこそが「オワニモ」を世に広めた張本人だった。かつて、アルルとルルーとの戦いに敗れ、無数のぶよぶよとなって各地に散っていった「ぶよぶよ大魔王」の身体を消し去るために起こした行動である。果たしてそれは首尾よく運び、一度は一面のぶよぶよ地獄になるのではと目された地上も、いまではもとの落ち着きを取り戻している。ルシファーは、事態が完全に落ち着いてから「オワニモ」を再び封印すればよいと目算していたのだが、それが甘かった。空間の歪みは予想以上に早く、激しく、彼が気づいたときには、もはやすでに修復不可能なほどになっていたのだ。

ルシファーは、空間の歪みを修復せんと奔走した。その関連で「日出る国」に赴いたのだが、そこで「ぶよぶよ大明神」なるものと遭遇し、空間の歪みは遥かに複雑な方向に向かっていることを知った。そして、今回の「ぶよぶよ大司教」の出現である。もはや、この事態を収めるには、時の女神の力を借りる以外になかった。

「確かに、「オワニモ」を封印することは必要最低限です……」

先程まで、友人のようにルシファーに相対していた女神が、ふと自分の職務を思い出したように、毅然とした表情でいった。

「しかし、事態を安定化させるためには、それだけではダメです……。現界は現界らしく、魔

界は魔界らしく、もとあるべき姿に戻すことが必要です……。わたくしのいつている意味がわかりますね……？」

「……………」

女神の口調には、咎めるようなものがあつた。その意味が痛いほどわかっているルシファーは、言葉を返すことができない。

つまり女神は、ルシファーに魔界に帰れといっているのだ。魔導学校の可愛い生徒たち、愛弟子アルと決別して……。

「魔王様もこぼしておられましたよ……」

『父上が……？』

珍しい名を聞いて、ルシファーは反射的に言葉を漏らした。その心の中で、父親である魔界の王に、いったいどれくらい会っていないのだろうと考える。少なくとも、ここ数百年のレベルで会っていない。

「あなたやサタン様、それにケーニヒス・ティーゲル・フォン・シュテルン博士のような、魔界の大物がいつまでも現界に居座っていては、他の者にしめしがつかない、とね……」

いつのまにか女神の口調からは、咎めるような雰囲気が消え、悪戯っぽい友人のようなそれに変わっていた。

「お姫様や後継者を探すのも結構ですが、あなたもサタン様も、もう少し御自分の立場という

ものをお考えになったほうがよろしいのでは……？」

女神は、今度は乳母^{うば}か御つきの家庭教師のような口調でいう。しかし、諫めるといふよりは、その言葉は完全に慈愛^{じあい}に包まれていた。

「でないと、今度は角だけでは済まなくなるかもしれませんよ……」

これは、いった本人のほうが心を傷めた。ルシファーが角を失った事件に、女神自身も深く関わっていたからだ。

『御忠告いたみいます。考慮^{こうりよ}に入れておきましょう』

ルシファーは女神の言葉に、うやうやしく頭を下げた。

「忠告ついでに、もうひとつ……」

『なんででしょう？』

「かの大司教が、光の剣^{けん}と闇の剣^{やみ}を狙^{ねら}っているようです。あれも、もとに戻したほうがよいでしょう」

『わかりました。現界でお目にかかれることを楽しみにしております。では……』
ルシファーはゆっくりと女神に背を向け、歩きはじめた……。

四 着いた着いたよ“妖精の泉”!

……カッコイイお兄さんが出てきてクラクラう?



朝起きて、驚く^{おどろ}アーサー様たちをなだめて妖精^{ようせい}さんたちを紹介^{しょうかい}し終えたボクらは、早速、妖精の泉に向かつて歩きはじめた。もちろん、朝ゴハンはちゃんと忘れない。うろこさかなびとさんが捕^{つか}まえてくれたお魚と、妖精さんたちが摘^つんでくれた木の実で、お腹^{なか}いっぱい、パワー全開だ!

背負^おったうろこさかなびとさんを入れた桶^{おけ}も、アーサー様とカーくんのおかげでだいぶ楽。アーサー様の上にカーバンクルが乗って、桶を下から支えてくれるからだ。

妖精さんたちの案内で、ボクらは妖精の森^{おく}の奥へと進む。朝に出発して、さっきお昼ゴハンも済ませたから、あともうちょっとで妖精の泉かな? ってカンジだ。

この辺りになるともう、けもの道くらいしなくなくて、歩くのがちょっとタイヘン。気をつけてないと、転んじゃいそう。

森もだいたい深くなって、鬱蒼^{うつそう}としてきている。お日サマの光があんまり届かなくなつてワリと

薄暗い^{うすぐら}ケド、そんなに恐い^{こわ}カンジはしなくて、むしろホンワカしててあったかいカンジがする

のは、もしかして妖精さんたちのおかげ……？　ボクらを案内してくれてる妖精さんたちのハナシによると、この森には数え切れないくらいい妖精さんたちがいて、いまこうして歩いてるボクらのコトを、じっと見守ってくれるんだって。ホントは、この森に入った人間を魔法で迷わせて、二度と出られないようにしちゃうらしいんだケド、ボクは妖精さんたちとお友達だから大丈夫^{だいじやうぶ}みたい。あとほかに、「光の剣」を持つてる人もこの森に入るらしいんだけど、
「光の剣」ってナニ？　まあ、いいか……。

そのおかげで、この森はキャメロット城からあんまり離^{はな}れてないっていうのに、あのコワイ騎士^{きし}さんたちにまた捕まる心配もないんだもんね。妖精さんたちに感謝感謝！

なあんてコトを考えながら歩いてると、いきなりアーサー様がボクの後ろで口を開いた。

「ずっと気になっていたびよが……」

「なんです？」

「よく、わたしを本物のアーサーだってイッパツで信じたびよな。普通、ちょっとは疑ってかかるもんびよ」

「そういえばあ、そうですわねえ」

相変わらず間延びした口調で、うろこさかなびとさんがいった。

確かに、そういえばそうだねえ。考えてみたコトもなかったケド。

「どうして、イキナリそんなコト聞くんですか？」

ボクは前を向いたままで尋ねた。

「これがワナだったりしたら、どうするのかと思ってびよ。なんにも考えてないとしたら、お人好しにもホドがあるびよ」

「えへへえ。ホントになあんにも考えてなかったりして……。でも……」

ボクは、歩きながら空を見つめた。

「少なくとも、会った瞬間には、ワナだとかなんだとかっていうカンジしなかったもんなあ。それに、カーくんについていたら、アーサー様の牢屋に來たんですよ。カーくんがだいじよぶだっというなら、まあ、大丈夫かなあって思っ……」

「なるびよ……」

「アーサー様だっ一緒じゃないですか？ デーモンサーバントを追っ払ってからだけど、抜け道を教えてくれたりして……。ボクらのほうだって、ワナかもしれないでしょ？」

「そういえば、考えたコトなかったびよ……」

えへへえ、とボクとアーサー様は、同時にテレ隠しの笑いを浮かべた。

「お互い、似た者同士、お人好しってところびよか」

う、なんだかラブロマンスかなんかにありがちなセリフ。そりゃあ、うららかな昼下がりにルシファー先生のおウチのテラスみたいところで、本当の姿のかっこいいアーサー様に、

「わたしたちは似た者同士、うまくやっていけそうだね……」

なあんてささやかれたりなんかしたら、クラクラしちゃいそうだけど……。いまのこのシチュエーションはちょっとねえ……。ボクが桶おけしよって、それを飛ばない鳥の姿のアーサー様がカーくんと一緒に支えてるっていうんじゃ、ムードもなんにもナイ。

「ほらほら、見えてきたよ！」

という妖精さんの言葉で、ボクは我にかえた。見ると、前のほうの木々のあいだで、なんだかキラキラ光るものがある。そろそろ傾かたむきはじめたお日サマを浴びて輝かがやく、ものすごくキレイな水面みなもだ。

ボクらは、それ目指してまっすぐ進む。するとやがて森がとぎれ、ボクらの目の前いっぱい水面が広がった。

「うわぁ~~~~~……」

ボクは思わず、ため息のような感嘆かんたんの声をもらした。

泉そのものは、そおんなにおつきくはないケド、すんごくキレイ。もうすぐ夕方ってカンジの、微妙びみょうなお日サマの光を浴びて、虹色にじいろのカガミみたいにキラキラしてる。一瞬いつしゆん、虹ってココから生まれるのかなあ、ってホンキで思ったほど。ところどころで水が湧わき出して、ポコポコと出てくる泡あわが水面を静かに波立たせてる。それが、ゼンゼン鏡にキズをつけてるってカン

ジになってないのがミソ。

そんな水面を、たくさんのちっちゃくて淡い光の球が、チョウチョやホタルみたいに優雅に飛び交ってる。たぶん、あれはボクらを案内してくれたヒトたちより、ちっちゃい種類の妖精さんだ。ルシファア先生の書齋にあった図鑑で見たコトがある。

それにしても、キレイな景色だなあ……。

「あ、あのお……」

泉を見つめるボクに、背中の中うろこさかなびとさんがおずおずと声をかけた。

「わたしを、泉に帰して欲しいんですけどお……」

「あ、そうか。ごめん」

ボクはアーサー様に手伝ってもらって桶を降ろして、うろこさかなびとさんを泉に帰してあげた。するとうろこさかなびとさんは、途端に元気になったみたいで、しばらくバシャバシャと潜ったり跳ねたりを繰り返した。うんうん、よかったよかった。

「ありがとうございます。おかげで元気になりましたあ」

元気になっても、アクビが出ちゃいそうな口調は変わらないのね。

「よかったね★」

ボクはウインクした。

「できればあ、なにかお礼をしたいんですけどお」

「お礼かあ……。大司教にボクの罪を取り消させる、っていうのはできる?」

「そ、そういうのはちよつとお……」

「ちよつといいびよか?」

いきなり、アーサー様が口をはさんだ。

「可能なら、知りたいことがひとつあるびよが……」

「じゃあ、アーサー様どうぞ」

「すまんびよ」

「なんですかあ?」

「実は以前、とある賢者^{けんじゃ}に光の剣^{けん}を預けたびよ。その賢者の居場所が知りたいびよ」

「賢者って、もしかして『南の賢者様』?」

ボクは聞いた。

「そうだびよ」

「南の賢者様」といえば、この辺じゃかなり有名なヒトだ。魔導^{まどう}学校の教科書にも載^のってるくらい。いつも南のほうからやってくるから『南の賢者様』って呼ばれてるらしいんだけど、ドコに住んでるかは誰^{だれ}も知らない。

数百年前に『魔法^{まほう}』をカクリツさせた偉人^{いじん}だって学校で習ったケド、アーサー様の話しぶりだと、いまでも生きてるみたい。だとしたら、いま何歳^{なんさい}なのかしら……? ルシファー先生と

かサタンとかとおんなじくらいかなあ。まさか、ルシファー先生とかシュテルン博士が、南の賢者様^{サマ}だってオチは、ないよね……。

「大司教が現れる前、賢者様はよく城に来て、魔法の手ほどきとかをしてくれたびよ。その賢者様に、大司教に奪^{うば}われる前^{まえ}にと思って、光の剣を預けたびよ」

「へえ」

「それを返してもらって、大司教に對抗^{たいこう}しようと思ってるびよが、賢者様の家知らないんだびよ」

「じゃあ、預けたときはどうしたんですか？」

「ちょうどよく賢者様が城に来てたから、そのときに預けたんだびよ」

「なるほど。うろこさかなびとさん、それってわかる？」

「わたしはムリですがあ、ウォーターエレメント様ならわかると思いますう」

「ウォーターエレメント？」

ボクとアーサー様、妖精^{ようせい}さんたちは、声をハモらせていった。

「この泉の守護精霊^{せいれい}様ですう。わたしはお会いしたコトないですけどお、呼び出す呪文^{じゅもん}なら知ってますう」

と、うろこさかなびとさんは泉の中心まで泳いでいって、祈^{いの}るように手を合わせた。そして、ちよっち間延びした呪文を唱える。

「ウォーターエレメント様あ、守護精霊様あ、どうかわたしの願いを聞き入れて、お姿を現してくださいい……」

ボクやアーサー様、妖精さんたちは、これからナニが始まるのかとうろこさかなびとさんのほうをじっと見つめた。

しい〜〜〜〜ん……。

だけど、なあんにも起こらない。水をうったような静けさとは、まさにこのコト。

「あれえ、おかしいですねえ……」

とうろこさかなびとさんが首をひねった瞬間！

「はあ〜い！ 守護精霊様はココですよお〜ん！」

っていう声と同時に、うろこさかなびとさんのほうじゃなくてボクらの目の前に、ドロンと誰かが現れた。

それは、薄い布——っていうか帯を身体にまきつけただけの、ちょっとアブない格好をした、キレイなお姉さんだった。

ボクはおろかるルールだつて負けちゃいそうなナイスバディにツヤツヤの黒髪、キレイで妖しい顔立ちをして、まるで綱渡りをするみたいに、爪先で水面の上に立ってる。

「ご用はなんなのかしらあ〜ん★」

身体と一緒にクネクネする声で、そのヒトはいった。

あつれえろ？ ウォーターエレメントさんって、こんなヒトだったかなあ……。ちょっと違ちがうような気がする。

「う、美しいぴよ……！」

「ほえ？」

突然、ため息まじりの声がした。ボクは反射的にそっちを見る。男のヒトで、こんなぴよびよ声してるのは、いまのところ約一名しかない。

「……ぴよ★」

もはや、アーサー様のカーくんみたいなちっちゃな黒眼はおっきなハートマークになっちゃって、完全にいきなり現れた女のヒトに釘くぎづけ。相変わらず女のヒトは、アーサー様を挑発ちやうはつするように、色っぽくクネクネしてる。

よく見ると、そうなるのはアーサー様ひとりしかない。妖精さんたちも、うろこさかなびとさんも、啞然あぜんとしちやってる。そりやそうだ。カーくんは別として、ボクも、妖精さんたちも、うろこさかなびとさんも女のコだもんね。そりやあ、ウォーターエレメント——仮称かしょう——さんのプロポジションや顔立ちはうらやましいケド、アーサー様みたいにデレエーっとするほどじゃない。

やっぱ男のヒトって、顔がキレイで、ナイスバディで、エッチな服装のヒトのほうがイイのかなあ……？ ルシファー先生とかも、やっぱそうなのかなあ……？

って、そんなコトはおいといて。

思ひ出したぞ！ エッチな格好で男のヒトをたぶらかすモンスター。ウォーターエレメントさんなんかじゃ、ぜえ〜つたいにナイ！

「みんな、気をつけて！ こいつはサキュバスだよ！ ウォーターエレメントさんなんかじゃない！」

「ええっ！」

ボクがいうと、うろこさかなびとさんも妖精さんたちも騒然^{そうぜん}となった。モンダイは、果たしてアーサー様の耳に届いてるかどうか……？

「じゃ、じゃあ、本物のウォーターエレメント様はあ……？」

と、うろこさかなびとさん。眼が、悲しげにうるうるしちゃってる。

「もしかしたら、どこかで捕^{つか}まってるのかもしれない」

「わたし、探してきますう」

いうが早い、うろこさかなびとさんはザブンと泉の中に潜^{もぐ}っていった。

「あくら、バレちゃったのねえ」

いつのまにか、デレデレのアーサー様に、へびみたいにしなだれかかっているサキュバスがいた。

「ま、いいわ。……さあアーサー様あ、大司教がお待ちですわよおん★ あたしと一緒に^{いっしょ}に、お

城に帰りましょうねえん★」

「びよびよ、帰るびよ★」

クネクネしたサキュバスの言葉に、アーサー様はキツツキのようにうなずくだけ。もう完全に骨ヌキ状態だ。

「アーサー様！ しっかりして！ これはワナだよ！」

「いや、これでいいんだよ」

という、別な男のヒトの声と同時に、

ボン。

と誰か^{だれ}が後ろからボクの肩^{かた}を叩^{たた}いた。

「ほえ……？」

振り返ると、これがまたイイ男！

シュッ、という音が聞こえてきそうな切れ長の眼に、冷たい氷のようなブルーの瞳^{ひとみ}。これでもかつてくらいよく通った鼻筋に、カタチのいいとがったアゴ。手入れがカンペキに行き届いてる長いエメラルド色の髪^{かみ}……。どれを取っても、ルシファー先生やサタン、本当の姿のアーサー様をはるかに上回るカッコよさ！

そんなお兄さんが、いつのまにかボクの後ろに立っていた。

普通ならここで、お兄さんのカッコよさにクラクラあつてくるところだろうけど、ボクはそ

うならない。代わりに、お兄さんをキッ！と睨みつけた。

なんでかっという、お兄さんがボクの好みのタイプじゃないから。

確かにカッコイイのは認めるけど、人を見下したようなキザったらしい微笑み、服装、ポーズ——指にバラをはさんじったりして——そのすべてがイヤ。なんか、いかにも下心ありますってカンジだし、それに、男のヒトは顔じゃないよ。中身と、それから、好きな人のことをどれくらいホンキで想^{おも}ってるか、コレだよね。

そんなコトはおいといて……。

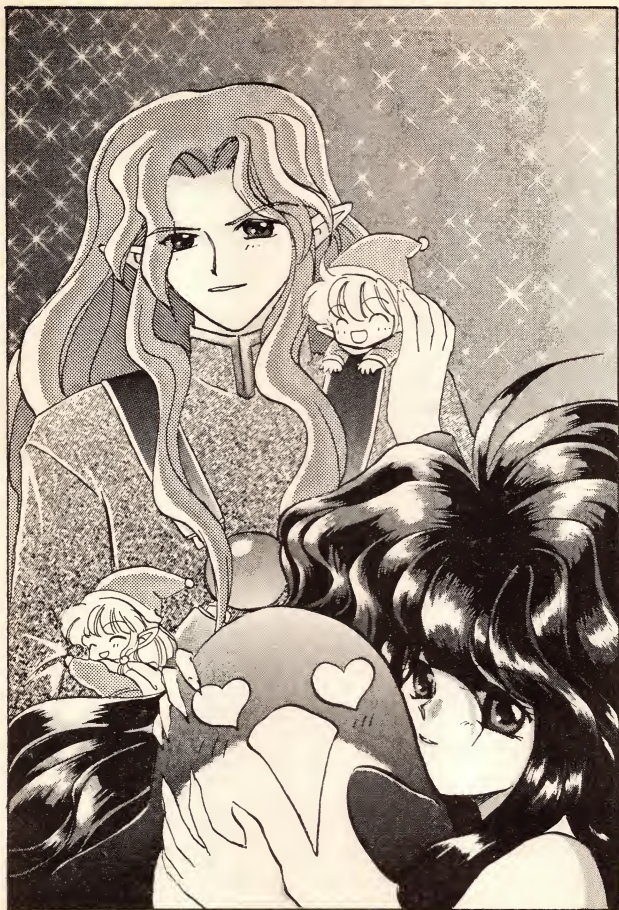
それに、ボクはこのお兄さんの正体を知っていた。サキュバスと一緒に現れた、このお兄さんは……！

「きやあ~~~~~つ★」

ボクの考えを台無しにするように、いきなり黄色い悲鳴がこだしました。カッコよさに騙^{だま}された妖精^{ようせい}さんたちが、お兄さんに群がっていったのだ。

「おや、これはこれはビューティフルな子猫^{こねこ}ちゃんたち。悪いけど、キミたちの相手はあとだ。しばし待っていてくれたまえ。あとでタツプリ可愛^{かわい}がってあげるから……★」

ウインクとともに、お兄さんは妖精さんたちに向かっていった。ボクにとっては齒^はがカユクようになってくるようなセリフなんだけど、妖精さんたちはもうメロメロだ。



「騙されないで！ そいつはインキュバスだよ！」

ボクは妖精さんたちの眼を覚まさせようと、声を張り上げた。だけど、アーサー様みたいに眼がハートマークになっちゃってて、ゼンゼン聞いてやしない。

インキュバスとサキュバス——。

またの名前を淫魔いんまといって、インキュバスは女のヒトを、サキュバスは男のヒトをたぶらかすモンスターだ。たぶらかしてどうするかというと、□じゃいけないあーいうコトやこーいうコトをして、あげくの果てに生命力や魔力まうりよくを吸い取っちゃうという、アブないヤツなのである。だけど、さっきサキュバスがアーサー様にしたセリフを考えると、ボクらの生命力を吸い取ってどうこうってワケじゃ、とりあえずはないみたい。たぶん、大司教の差し金なのだ。

「アーサー様と妖精さんたちをはなさない！」

ボクは、インキュバスとサキュバスのふたりに向かっていった。だけど、二対一はかなりツライぞ。うろこさかなびとさんは、守護精霊せいれいさんを探しにいったきりでいないし。ちょっとピンチってカンジ……。

「ちょっと聞き捨てならないなあ……。はなしてくれないのは彼女たちのほうだよ」
あくまでもキザに、あくまでも人を見下した態度でインキュバスはいう。

「む~~~~~~~~っ……………」

なんだかムカツク！ ボク、こういうヒトってだいつつつつつキライ！

「それにしても、なぜキミはワタシの虜^{とりこ}にならないのだ？」

「それは、男のヒトがカッコだけじゃないってコトを知ってるからだよ！」
ボクはいい放った。

「格好だけじゃないぞ。ワタシの、このあふれんばかりの愛を、キミは感じないのか？」
「感じないよおくだ！」

インキュバスに向かって、ボクはあっかんべーをする。

「あんたのいう愛には、“ハート”がこもってないのよ！ “ハート”が！ そのウソの愛で、
いったい何人の女のヒトを食い物にしてきたの？」

我ながら、ちょっといいスギかなあ……。でも、いつてるコトは間違^{まちが}ってない、と思う。や
っぱ、恋愛^{れんあい}は心だよ、うんうん。

「ふっふっふっふっ……」

インキュバスはうつむいて、すくめるように肩^{かた}をふるわせながら笑いはじめた。

「はっはっはっはっ……、は——　　っはっはっはっはっはっ——」

最後は高笑い。ひとしきり笑ったところで、インキュバスはボクをまた見下した。

「こんなにあげすけにいわれたのは初めてだ。物事をあんまりハッキリいすぎるコは、モテ
ないぞ。……まあいい。しょうがないので実力行使に移させてもらうよ。……すまないがサキ
ユバスくん、手伝ってくれたまえ」

「イヤよ」

インキュバスの言葉に、サキュバスはプイッとそっぽを向いた。

「その小娘^{こむすめ}を連れかえるのはあんたの仕事でしょ、さっさとなんとかしなさいよ」

「しかたないなあ……」

いいながら、インキュバスはサキュバスからボクに視線をうつした。どうやらこのふたり、あんまり仲がよくないみたい。

ジッ、とインキュバスの氷のような眼がボクを見下ろす。

逆にボクは、キッと見上げてやった。

ふたりいつべんにじゃなくて、ひとりずつ戦うことになりそうだから、その点はラク。だけど、不利なコトはゼンゼン変わってない。モンダイは、アーサー様や妖精^{ようせい}さんたちだ。呪文^{じゅもん}で攻撃^{こうげき}なんかしたら、みんなを巻き込んだじゃう。困ったなあ……。

「サキュバスがダメなら……」

インキュバスはいった。

「このビューティフルな妖精さんたちに手伝ってもらおう」

パチン！

インキュバスは指を鳴らす。その途端^{とたん}！

ギッ！

と妖精さんたちの眼が、一斉にボクのほうを向いた。トモダチ同士の、和やかな雰囲気じゃない。敵をニラむ、鋭い眼だ。

「みんな！ ボクだよ、アルルだよ！ 眼を覚まして！」

ボクは、必死になって妖精さんたちにいった。だけど、ゼンゼン元に戻る様子はない。なんだか、とつても悲しくなってきた。何年間も離れてたけど、それでも忘れなかったトモダチ関係だったのに……。インキュバスひとりに、それが壊されちゃうなんて……。

「ぐー！」

いきなり、カーバンクルがボクの肩にぴょんと飛び乗った。そういえば、いままでどこにいたんだ？ このコは。

「どうしたの？」

「ぐー！」

カーくんは、ボクにモミジの葉っぱみたいになっちゃいものを手渡した。

「ナニコレ？」

いま自分が置かれてる危機も忘れて、ボクはそれをシゲシゲと見つめた。

それがイキナリ、

ポンッ！

と音を立てて、おっきくなる。

「うわあ！」

驚きのあまり、ボクはそれを落としそうになった。

いまやそれは、モミジ、というよりはボクの顔くらいある、カエデのうちわみたいだ。ついさっきまでカーくんサイズだったそのの、握りのところがボクの手にぴったりフィットしてる。

「これ、芭蕉扇じゃない！」

「ぐー！」

「日出る国」で、七ふよ神が持ってたアイテムだ。あおぐと突風が吹き荒れて、いろんなものを吹き飛ばすスゴいやつなのだ。

「コレ、持ってたきちゃってたのね」

ひよんなコトから、「日出る国」に行く前に手に入れたヤツなんだけど、ふよふよ大明神を倒したあとに、てっきり返したと思ってた。

「ぐー！」

「え？ コレを使えって？」

ここでイキナリ突風なんか出したら、インキュバスやサキュバスはおろか、妖精さんたちやアーサー様まで吹き飛ばしちゃう……というコトはない。望んだものだけを吹き飛ばすことができるのだ。「日出る国」で使ったときもそうだった。ふよふよ大明神だけに突風を浴びせて、その正体をバクロしたんだもんね。

「よおし……!!」

ボクは芭蕉扇をかまえて、インキュバス、サキュバスをにらみつけた。

「用意は整ったかな？」

あくまでもキザったらしく、インキュバスはいう。

「悪いけど、そんなことをしてもムダだよ」

そして、サーカスの司会をする団長さんみたいなオーバーアクションで、

「さあゝあ! 可愛い子猫ちゃんたちよ! ああ悪いコをこらしめてあげなさい!」

インキュバスの掛け声と同時に、妖精さんたちが一斉にボクに向かってくる。

だけどボクは落ち着いて、インキュバスとサキュバスを、思いつきり芭蕉扇であおいだ。

「インキュバスもサキュバスも、飛んでっちゃえ——っ!」

ゴオオオオオオオオオオオオオオオオオツ!

ボクの目の前で、森全体を揺るがすようなモノスゴイ突風が吹き荒れる。

「うわあああああああつ!」

「きやあああああああつ!」

突風にあおられて、インキュバスとサキュバスは一気に吹き飛んだ。

キラ——ン!

そしてふたりは、空のかなたへと消えていった……。

五 やれやれ、ひとまずは落ち着いたね

……そして、賢者様のおウチは？



インキュバスとサキュバスが飛んでつちやうと同時に、妖精さんたちも、アーサー様も我にかえた。

みんな、おぼろげながらナニがあつたのかわかつて、正気になると同時に、ボクに向かつてあやまった。

それをボクは、

「悪いのは、あのインキュバスとサキュバスなんだから、気にしないで」

これだけで許してしまったのだ。うん……、寛大なあ、ボクって。やっぱ、ルシファー先生みたいに、いつも広い心でいなきゃね。

「そういえば、うろこさかなびとはドコぴよ？」

アーサー様が、辺りをキョロキョロしながらいった。

すっかり忘れてた。本物のウォーターエレメントさんを探しに、潜^{もぐ}ったぎりじゃなかったっけ？ まあ、うろこさかなびとさんはもともとの水のモンスターだから、溺^{おぼ}れるってシンパイはないんだけど……。

気がつくともう夕方だった。

真^まっ赤^かな夕日が泉^{みなも}の水面に反射して、オレンジ色というか、朱色^{しゆいろ}に近い赤というか、言葉にしきれない微妙^{びみょう}な色合いをかもしたしてる。夕方ちょっと前の、あのキラキラした虹色^{にじいろ}もいいけど、こっちもナカナカ捨て難い光景だ。

「それにしても、うろこさかなびとさんは遅^{おそ}いねえ……」

ボクがそういうと、みんな——アーサー様も、妖精さんたちも、カーくんも、「うーん……」と心配そうにうなづく。

もう夕方ってコトは、あのインキュバスやサキュバスと、けっこう長いあいだ大騒^{おおさわ}ぎしてたことになる。それでもまだ帰ってこないのは、まだ守護精霊^{せいれい}のウォーターエレメントさんが見つかからないってコトなのかなあ……。それとも、水の中に別のモンスターが待ち構えて、うろこさかなびとさんまで捕^{つか}まっていたりして……。

そんなシンパイをしながら、ボクらはしばらく黙^{だま}って水面を見つめた。

すると突然^{とつぜん}、

ザバッ！

ボクらの目の前の水面がいきなり盛り上がって、うろこさかなびとさんが顔を出した。

「ふはあ!」

「うろこさかなびとさん、無事だったんだね!」

「すいませえん、守護精霊様せいれいを助けるのに時間かかつちやいましてえ」

「ってコトは、ウォーターエレメントさんも無事なんだね?」

「ええ、泉の底で縛しばられてましたあ。たぶん、サキュバスがやったんだと思いますう」

「なるほど……」

とボクがいうが早いか、

「はあ〜い★ お待たせえ〜ん★」

サキュバスとあんまり変わらない悩ましい声なやとともに、誰かが水の中から姿を現した。

「わたしがウォーターエレメントよお〜ん★」

とみんなに向かつて投げキッスを送ったのは、サキュバスとどっこいのキレイな顔とナイスバディを、バニーガールの衣装で包んだお姉さんねえ。サキュバスとどっこいっていても、アヤシイ感じじゃなくって、むしろ神々こうじょうしい。格好はともかく、ああ、確かに守護精霊様だな、ってナットクさせるような雰囲気ふんいきは持つてる。

「アブないところを助けてくれて、ありがとうねえん★ お礼に出血大サービスで、なんでもお願いを聞いちゃうわよん★」

「では、^{けんじゃ}南の賢者様^をを御存じびよか?」

早速、アーサー様が聞く。

ウォーターエレメントさんはちよつと考えて、

「ああ、あのおジイさんねえ★ あんまりわたしの好みじゃないケド、けっこうシブイ御方よね★ そのヒトがどうしたの?」

「その賢者様の家を教えて欲しいんだびよ」

「へ? それだけでいいの?」

ウォーターエレメントさんが、素^すつ頓狂^{とんきやう}な顔で聞き返した。

「もつとドーンとした願ひ事はないのお? せっかくなんだから、思い切つていっちゃったほうがいいわよん★」

なんだか、ずいぶんゴーカイな守護精霊さんだね。

「じゃあ、わたしを元の姿に^{もと}戻して欲しいびよ」

「う〜ん……。さすがにそれはムリねえ。魔法^{まほう}で姿を変えられてるんでしょ? だったら、魔法をかけた本人をなんとかしなきゃ」

守護精霊さんは、心からすまなそうにいった。

「そうびよか……。じゃあやつぱり、賢者様の家だけでいいびよ」

「そ〜お? ゴメンねえ★ “南の賢者様” だったら、ファイヤーエレメントの好きな場所に

いるわよん★」

「は？」

今度は、ボクらのほうが素^すっ頓^{とん}狂^{きやう}な顔をする番だ。

「もっとこう……、ドコソコ、みたいに具体的に教えて欲しいんですケド……」

ボクはいった。

「ゴメンねえち わたし、現界の地名にはちょっととくて……。方向は南で間^ま違^{ちが}いなんだ
けどねえ」

「南のほうで、ファイヤーエレメントさんが好きな場所……」

ボクは腕^{うで}を組んで考えこんだ。

火の精霊のファイヤーエレメントさんが好きな場所ってコトは、やっぱ、火がぼうぼう燃えてるところなのかなあ。そんなところ、南のほうにあったっけ……？

あああつ！ 地図がパツと頭の中に浮^うかんでこない！ もっとシンケンに地理を勉強しておけばよかった！

とボクが頭を悩^{なや}ましてると、

「もしかして、火の山のことじゃないかしら？」
妖精^{ようせい}さんのひとりがいった。

「火の山ってつまり、火山のコト？」

「つていうのかは知らないケド、この森を南に抜^ぬけて行くと、火の山があるの。そこはとっても暑くて、山のとっぺんからはいつも火が出てるんだよ。だから、火の山」

「確か、そんなような場所だったわよ★ わたしは暑いところが苦手だから、近づけないんだけど……」

ウォーターエレメントさんがうなずいた。

「じゃあ悪いんだけど、そっちの森の出口まで案内してくれない？」

「うん、いいよ！」

ボクがお願いすると、妖精さんたちは一斉^{いっせい}に快くうなずいてくれた。やっぱ、トモダチってこうでなきゃね。

というワケで、今日はもう出発するには遅い時間^{おそ}なので、ひとまず泉のほとりで野宿することになった。

アーサー様と、妖精さんたちと、うろこさかなびとさんと、カーくん、ボクと、ゴハンを食べながらみんなでおしゃべりをした。こんな大勢でオハナシしたりするのは久しぶりで、とっても楽しい。おかげで、みんな寝^ねたのはだいぶ遅くなっちゃった。

その反動かどうかかわかんないケド、みんなが寝静まったところで、なんだか心がさみしくなってきた……。

これから、ボクはどうすればいいんだろう……？

このままじゃ、ボクは罪人のままだ。それをなんとかするために、アーサー様の光の剣^{けん}を取り戻^{もど}そうとしてるんだケド……。

ルシファー先生とかがどうしてるのかなあ……？

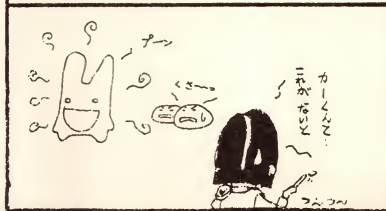
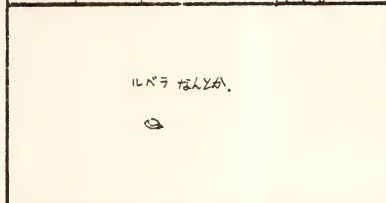
いろいろ、ウラで働きかけたりとかしてくれてるんだろうケド、ホントはボクの目の前に現れて、助けて欲しいなあ……。

そういえば、なんだかも何年も先生に会ってないような気がする。それはタダの気のせいだってわかってるんだケド……。

ルシファー先生に、会いたいなあ……。

火の章

わからないくん



by つまらないくん



ウォーターエレメント
水を司る精霊。だからといっ
て、“水商売”のお姉さんじゃ
ないわよん★

一 めざせ南へ！ 火の山へ！

……ルシファー先生、どうしてるかなあ

「来てしまった……」

ジャリッ……！

万感の思いを込めたつぶやきとともに、はるか異国の地の、潮と砂にまみれた^{さんばし}栈橋を、わらじを履いた足がしっかりと踏みしめた。

石造りの栈橋は、もはや水平線のかなたとなってしまうた自分の国と、形状的にそれほど差はない。わずかながらに故郷を^{しの}偲はせるものは、それだけだ。あとは、^{よわい}齢四十にして初めて見聞するものばかりだった。

行きかう人々、係留する^{せんはく}船舶、広がる街並み……。

「ふうむ……」

男は息をもらした。剣道着に^{けんどうぎ}酷似した着物に袴、^{こし}腰に佩いた、^{つば}鍔なしの刀……。そんな、い



かにもサムライといった、男と同じ格好をしている者は、まわりにはいない。織物と獣の革を組み合わせた彼らの服は、形状的には、男の国という襦袢や寝間着、作務衣によく似ている。上着などは、前あわせで帯でとめたりするものだけでなく、かぶって着るものも多い。確か、ちゆにつくやらしやつやらずぼんとかいう名前がついてなかったか……？

建物にしてもそうだ。基本の設計思想からして異なる。壁などの材質は似たようなものだろうが、わらぶき屋根の家などはまったくない。平屋の家が少ないのも目立つ。サムライの国では、二階以上ある建物は城郭くらいしかないというのに。

「ウワサには聞いていたでござるが、これほどとは……」

サムライはまたつぶやいた。『文化』なるものの差をまざまざと見せつけられた思いだ。

なにしろ、ここまで渡ってきた船の性能からして驚いたものである。三角と四角の帆をいくつも使い、遠洋航海に耐えうるような強固で巨大な構造の船は、サムライの国——『日出る国』の造船技術にはないものだ。文字どおり大海を知らず、他の国の存在を知らなかった『日出る国』の民は、遠洋航海の必要性を感じなかったということもあるが……。

ようやく他国の存在を知り、その文化が民の耳に入りはじめたのは、ここ十数年のことである。サムライも、異国人の話や彼らが持ってきた文献などで他国の文化を学んでいたが、実際に足を運ぶのは初めてだった。たまたま『日出る国』に立ち寄った商船が、次の目的地はここだというので便乗させてもらったのである。

四十をすでに越え、ひたすら剣の修行に明け暮れた、もはや失うもののない男の、遠い遠い船旅……。そうさせずにはいられない「思い」が、彼を突き動かしたのだった。

「おお……、マサムネのお……」

その「思い」を込めて港町をみつめるサムライの背後で、息も絶え絶えの声がした。

サムライ——マサムネは、ほりが深く、兵法を極めた男の精悍な造りの顔を無言でそちらに向けた。その拍子に、後ろで無造作にひつつめただけの長いザンバラ髪がゆれる。

「大丈夫でござるか？ 博士どの」

タラップを降りてくる声の主にむかって、マサムネはいった。その向こうのタラップでは、もうすでにこの商船からの荷おろしが始まっている。

博士と呼ばれた男は、その名に似つかわしくない体格の持ち主だった。腕、足、胴体、どの部分を取ってもマサムネより筋骨隆々としており、それを袖なしの格闘技用胴着で包んでいる。そしてその上は、マサムネと同じく武闘を極めたといわんばかりに精悍で太い眉が特徴の顔立ち、スキンヘッドに巻いた鮮やかな真紅のハチマキ。

ただ惜しむらくは、それだけの体格の持ち主にも拘わらず、顔は病にかかったように青ざめてげっそりし、杖を失った老人のようなフラフラの足取りでタラップを降りていることだった。

「だ、大丈夫だ……。少し、休めば、元気になる……」

「さすがの博士どのも、船酔いには勝てなかったでござるか」

ぜえぜえとした博士の言葉に対して、冗談めかしてマサムネはいった。
じょうだん

この博士、名をケーニヒス・ティーゲル・フォン・シュテルンという。しかし「日出る国」では発音しにくい名前なので、マサムネは博士と呼んでいる。なぜ博士か？ という理由は本人から聞いたが、格好を見るに、どうも信じられない。格闘家であると同時に、魔導師であり、さらに機械技師でもあるということだが……？ これまでのつき合いでその能力の片鱗は見せてもらったが、それでも、いざ博士と呼ぼうとすると、そこはかとなひ違和感が沸き上がったくる。

「ふう……っ！」

シュテルンは大きく深呼吸をして、船から降りていくぶん楽になった呼吸でいった。

「さて、どっちから行くかね？」

マサムネがこの地を訪れた理由はふたつあった。「思い」の相手に会うためと、修行のためこの地に渡った家族の様子をうかがうため。シュテルンはよき友人、よき好敵手——稽古相手
ライバル
けいこ
もど
 のよしみで、自ら居をかまえるこの地の案内役をかけて出たのだった。そろそろ、仕事に戻らねばならない頃だろうし……。

「ふむ……」

マサムネは考え込むように鼻をならした。しかしシュテルンの問いは愚問であった。マサムネの心の内はすでに決まっております、それは彼自身も、シュテルンにもわかっている。

「問題は、どうやって行くかだな」

後頭部をかきながら、少々むつかしい顔でシュテルンはいった。

「というと？」

「普通の方法——徒歩だけだな——で行くと、ここから目的地までは半年かかる。さすがのサムネどのも、また長旅をするとなるとツライだろう？」

「まあ、早く着ければ、それにこしたことはないでござるが……」

「となると、ちょっと変わった方法で行かなきゃならんワケだが……」

シュテルンは不意に真面目な顔になって、

「マサムネどの、半年の行程を一日と半で走りきることはできるか？」

「はあ？」

マサムネは素っ頓狂な声^{とんきやう}をあげた。しかしシュテルンは、まったくのデタラメをいつているのではない。

シュテルンの住居は、この港町からはるか北の雪山にある。そこから彼らの目的地までは一年かかるが、以前、彼はそれを三日で走りきってしまったことがあった。速度は音速を越え、障害物——人工的建造物、つまり家などを含む——を蹴散らし、背後を衝撃波でズタズタにしなから……。

つまりは、それだけのパワーがあるということ、シュテルンはそれをかいつまんでマサム

ネに説明した。

「そ、それは拙者せつしゃにはムリでござるよ」

さすがのマサムネも、少々狼狽ろうばいして首をふった。

「そうか……。マサムネどのをかついで走るわけにもいかんしなあ。なにか、瞬間移動しゆんかんの術か
なにかはないか？ 確か、ムソウカゲなんとか……」

「無双影刃むそうかげやいば」のことでござるか？」

「そう！ それそれ」

マサムネは、「日出る国ひいず」にて最強といわれる剣法けんぽう、鬼斬一刀流きざんいっとうりゆうを伝承し、これを極めて
いる。「無双影刃」はその剣法の奥義おくぎのひとつだった。

「無双影刃」は見切りの術でござる。戦いの場でなければ使えん。もとより、拙者は魔法や
妖術ようじゆつの類には縁えんのない人間でござる」

「そうかあ……。じゃ、最後の手段を使うしかないか。あれ疲れるんだよな……」

気だるそうにシュテルンはいった。

「最後の手段でござるか？」

「ああ。ま、人目につくとマズイから、ひとまず街を出よう。……あ、それから、最後の手段
を使ったときに、何が起こっても驚かないでくれ、いいか？」

「う、うむ……。心得たでござる」

念を押すシュテルンのえもいわれぬ^{はろりよく}迫力に、マサムネはうなずかずにはいられなかった。その一方で、心はすでに目的地に飛んでいた。

“思い”の相手、アルル・ナジャのもとへ……！

*

*

*

妖精^{ようせい}の泉をあとにしたボク、カーバンクル、飛べない鳥^と。アーサー様は、ボクがちっちゃい頃^{ころ}にお友達になった妖精さんたちの案内で、森の南の出口のほうへと歩いていった。

もう、うろこさかなびとさんを背負わなくていいので、身も心もだいぶラク。せっかくトモダチになれたのに、もううろこさかなびとさんとわかれちゃうのは悲しいケド、まあ別に、永遠^{とこしえ}のわかれっていうワケじゃない。ここに来れば、また会えるもんね。事件が解決して落ち着いたらまた会おうってコトで、うろこさかなびとさんとウォーターエレメントさんとわかれたのだった。

ここ妖精の森の中心である泉のまわりは、まるで、誰も^{だれ}も入っちゃいけないよっていつてるみたいに鬱蒼^{うつそう}としている。だからお日サマの光とか入ってこなくてワリと暗いんだけど、ほかの普通の森みたいにモンスターが暗がり^{くらがり}にひそんでそうなコワイ感じはしなくて、むしろあったかでホンワカしてるのは、妖精さんがたくさん住んでるから。

で、ボクらは森の中心から外のほうに向かって歩いてるワケだけど、もちろん、そっちに進めば進むほど、木々がまばらになってくる。出発してからそんなにたってなくて、まだ午前中ってカンジだけど、木々のあいだから木漏れ日こもがだいぶん差し込むようになってきて、いまは結構明るい。

ボクらのこれからの行程は、とりあえず森の南へ出て、それからアーサー様が光の剣を預けたという「南の賢者様」けんじやのいる火の山に向かうこと。森を出てから火の山まで三日くらいはかかるらしいんだケド、妖精さんのハナシでは、森を出ると、火の山のとっぺんとそこからモクモクと出る煙けむりが見えるんだって。けっこう高い山みたいだね。

まあ、目的地が見えさえすれば、ワープの呪文じゅもんでひとつ飛びだ。三日の距離きょりなんて、なんのその！

というワケで、ボクらは森の出口めざして歩いているのだった。

これがシュテルン博士だったら、「うおりやあゝ〜っ！」とかいってダッシュして、今頃はもう火の山に着いちちゃってるかもしれない。

なんってつたって、博士のパワーはモノスゴイ。ボク、っていうかルシファー先生のおウチから雪山にある博士の研究所までは、普通に行けば一年はタツプリかかるのに、それを博士は三日で走りきっちゃうのだ。その代わり博士が走った跡あとは、ものすごい台風と怪獣かいじゅうが一緒いっしょに通ったみたいになってたらしいケドね。

そういえば、シュテルン博士って「日出る国」から戻ってきたのかしら……？ 博士はルシファール先生と同じく魔導学校の教師をやってるんだけど、ずっと前にボクらと「日出る国」に行ったり、戻ってきてないのだ。もう授業が始まってる時期だというのに、博士がいなくて学校がとっても困ってるってルシファール先生がいつてたっけ。博士のことだから、ゴーカイに学校のことを忘れて、マサムネさんと一緒に格闘技かくとうぎのお稽古けいこしてたりして……。

それにしても……。

「……………」

ボクはなんとなく、ふるさと思いをはせるってカンジで、木々のあいだのお空を見上げた。いまごろなにしてるかなあ、ルシファール先生……。

なんだか、昨日の夜から先生のコトが無性に気になってしょうがない。まあ、先生の性格は知ってるから、ボクを助けてハイ終わりってするんじゃないで、事件を根本的に解決しようとしてるんだろうな、っていうのはわかるんだケドね。そうやって、あとくされがないように周せりから攻めていって、最後に目的をキチンと果たするのが先生のやり方なのだ。

でも、ときにはそれをジッと待つほうの身になって考えて欲しい、と思う。先生はホントにボクのコトを助けようとしているのかとか、もしかして先生まで事件に巻き込まれたんじゃないかとかって、心配でしょうがないよ。そんな気持ちを安心させる方法はただひとつ。ルシファール先生の優しい顔を見るコト。

いや、ちょっと待って。

もしかしたら、先生はボクのコトを助けようとしてないのかもしれない……！ きつと助け
てくれるっていうのは、単なるボクの思い上がり……？ 先生は、ボクのコトを役立たずのお
バカな弟子だと思つてて、いなくなつて清々してたりして……！ そこまでじゃなくても、
ボクがすぐに死刑になる——はずだった——のも知らないで、裁判でも起こしてゆつくり解決
すればいいやと思つて、いまごろは学校で授業してたりして……！

そ、それはちょっと悲しすぎる……！ 涙が出てきちゃうよ。

信じたくないし、ボクから見たルシファー先生の性格を考えると、そんなコトをするヒトじ
やない、と思う。だけど誰かに、ルシファー先生がそう考へてない可能性はゼロか？ って問
い詰められたら、口ごもっちゃう。ヒト——正確には、先生は人間じゃないケド——のホント
の心つて、他人にはわからないものだし……。

「ふうっ……」

なんか暗い考へになっちゃったな……。

そんな考へを追ひ払うように、ボクはうつむいてため息をつき、頭を振った。イキナリいろ
んなコトが起きたから、ちょっとホームシックみたいなカンジになっちゃったのかな？

ボクらしくないぞ！ そう心にいい聞かせた。

きつとルシファー先生は、ボクを助けようとなんとかしてくれてる。そう信じるコトが大切

なんだ。それに、もしルシファー先生が助けてくれなくても、自分でなんとかしなきゃ！ ではないと一流の魔導師まどうしなんてまだまだ先だよ。いつまでも先生に頼たよるワケにもいかないし。もしかすると先生は、それを見越みこしてボクの前に出てこないのかもしれないね。

世の中、なるようにしかならないし、なるように動かなければならぬ。起こらない。いつも先生はそういつてた。

そしてボクらは、なんとかなるように——大司教の陰謀いんぼうを暴いて、アーサー様をもとの姿に戻もどして、そしてボクの無実をはらすために、南に向かつてるのだ！

「どうしたびよ？」

いきなり、ボクの横をペンギンさんみたいな短い足でペタペタと歩いてるアーサー様が、ボクを見上げていった。黒真珠くろしんじゆみたいなキラキラした眼が、心配そうにボクを見つめる。

「どうしたって、ナニが？」

「なんか、考え事してるようだったびよから……。心配事でもあるびよか？」

ボクがアレコレ考えてるのを見て、心配してくれてるみたい。

「大丈夫、心配しないで」

ボクはいった。それでもアーサー様は、ボートのオールみたいな羽をパタパタさせながらいう。ボクを元気づけようと一生懸命けんめいってカンジだ。

「安心するびよ。わたしが必ず、キミを守ってみせるびよ。光の剣けんさえ手に入れられれば、そ

んなのワケないびよ。そして大司教を倒して、キミの無実をはらすびよ。だから、元気をだすびよ」

「ありがと。アーサー様って、やさしいんだね」

そういつてボクがニッコリすると、アーサー様はテレ隠しをするようにそっぽを向いた。

「いやまあ……。どんな心配事があっても、世の中はなるようにしかならないし、なるように動かなければなにも起こらないびよ。これは「南の賢者様」の口グセびよが、なんだか元氣の出る言葉びよ。なにしろ、いま我々はまさになんとかなるように動いてるびよから」

「そうだね」

はいいんだケド、なんだか賢者様の口グセって、ルシファー先生のとよく似てるなあ。もしかして、賢者様ってルシファー先生だったりして……！ いやまさか！ たぶん「悟り」みたいなもので、一流の魔導師になるとそういう考えに行き着くんだよ。ボクも、早くそんな域に達することができるようにならなきゃ……！

二 いま明かされる、ぶよぶよ大司教の陰謀っ！

……なんだか、すごいコトになってるぞ



「そういえば、ずっと気になってたんだケド……」

森の中を歩きながら、ボクはアーサー様にたずねた。いままでずっとわたわたしで、聞き逃^{のが}してるコトがあつたのだ。

「なんだびよ?」

「どうしてアーサー様は『飛べない鳥』に姿を変えられちゃったんですか? それよりもなによりも、アノぶよぶよ大司教っていったいナニモノなんです?」

「その前びよに!」

ボクがセリフをいいおわるか終わらないかのウチに、アーサー様はペンギンさんみたいな羽をピッとあげた。ようするに、ヒトがよくやる、「ちょっと待った」とかいって制止するとき、に手のひらを相手に向ける、あのポーズみたい。

「なんです?」

「敬語はやめるびよ」

「どーしてです？ やっぱり城主様なんだから、それなりの礼儀れいぎをもってお話ししないと……」

「やっぱ一流の魔導師まどうしたるもの、礼節はキッチリしておかないとね。ホントは、ルシファー先生に叩たたきこまれたんだケド……」。

「そんなのは、この際忘れるびよ。わたしは、キミを命の恩人だと思ってるびよ。なにしろキミが来なかったら、ずっとあの地下独房どくぼうを脱出だつしゅつできなかつたんだからびよな。それと同時に、キミのことを得難き友人だと思ってるびよ。友人同士では、敬語など使わないだらうびよ？」

「は、はあ……」

「それとも、キミはわたしのコトを友人だと思ってくれないのびよか？」

「アーサー様の言葉には、とっても悲しい響ひびきがあった。

「とおくんでもない！」

「アーサー様の悲しげな心を吹き飛ばすように、ボクはぶんぶんと首を振った。

「だけど、ボクはスグ友達ともだちづきあいしちゃうクセがあるから、さすがに城主様相手にそれは失礼かなあゝって思ってた……」

「誰だれともスグお友達になれちゃうのが、ボクのいいところ。だけど、それがいつも通用するとは限らないのがオトナの世界。ってルシファー先生がいった。

「やはり、思ってたとおりのびよ。キミは、誰とでも友達になれる、明るい心の持ち主だと最初に会ったときに感じたびよ」

うんうん、とアーサー様は腕——羽を組んでうなずいた。そして今度は、オペラ歌手みたいに右の羽を高くかかげ、左は胸にあてて、歌うように語りはじめる。

「たとえば、我々を案内してくれている妖精たちびよ。彼女らは俗世のしがらみなど関係ないから、誰とでも友達づきあいできるびよ。アルルドの、キミは彼女たちと同じ汚れなき妖精のようだびよ」

「はあ……」

いきなりナニをいいたすんだ？ このヒトは……。

ボクやカーくん、妖精さんたちは、なんだかよくわからない論理の展開——っていうか、みよくなギザなセリフに、あんぐりと口を開けてアーサー様を見た。いつのまにか、みんなの足は止まってる。

そんなボクらの視線に気がついたアーサー様は、テレ隠しにコホンと咳払いをひとつして、またしゃべり始めた。

「まあとにかく、わたしとキミは友達なんだから、敬語も様々をつけるのもやめるびよ。どうしてもダメなら、領主として命令するびよ」

「へ？ どういうふうに？」

ボクが問いかけると、アーサー様はイキナリかしこまっていった。

「アルル・ナジャ、我、アーサー・ペンドラゴン・キャメロットの友達になることを命ずるだよ」

「トモダチになれば、なあんてヘンな命令だね」

という妖精さんの言葉に、ボクらは——アーサー様も一緒に^{いっしょ}になっていっせいに笑った。確かに、そんな命令を出す領主様なんて見たことナイ。だけどアーサー様らしいといえ、らしいかもね。

「じゃあさ、ボクからもひとついい？」

笑いがおさまった頃にボクはいった。

「なにびよ？」

「どの」っていうのはヤメテね。なんだかくすぐったいから」

ずっと前、マサムネさんからそういわれたときにも、ちょっとくすぐったい感じがしてた。まあ、マサムネさんはそういうセリフが似合うヒトだからいいんだケド、飛べない鳥の姿で「どの」とかっていわれるとちょっと……。

「わかったびよ、アルル」

アーサー——様——は、うれしそうにこっくりとうなずいた。とにもかくにも、これでボクらはトモダチだ！　ってよく考えると、お城の地下牢^{ちかろう}で初めて会ってから、ずっと友達づきあ

いしてきたような気がする……。モンダイなのは言葉づかいだけで。……ま、いいか。それでアーサーの気が済むんなら。

「で、大司教のコトなんだけど……」

気持ち切り替えて、ボクはいった。そもそもボクは、コレが聞きたかったのだ。

「それなんびよが……」

さっきの元気はどこへやらってカンジで、アーサーは急に悲しそうにうつむいた。姿カタチがモンスターで、人間みたいな表情がないケド、そういう雰囲気（ふんいき）がヒシヒシと伝わってくる。

「が……?」

うながすつもりはないケド、ボクはいった。

「数年前、ヤツはキャメロットに流れてきたびよ。そして、父上から新しい宗教を興す許しを得て、大司教と名乗るようになったんだびよ。本当は、誰に対しても優しい父をいにくるめただけなんだろうびよが……!」

「……………」

アーサーの言葉からにじみ出てくる悔（くや）しさと憎（にく）しみの迫力（はくりよく）に、ボクらは声もでない。

「父ウーサーから許しを得た瞬間（しゆんかん）、ヤツは一氣に行動を起こしたびよ。まず身体（ほうぎよ）の弱かった父を謀殺（ぼうさつ）し、わたしを魔物（まもの）に変えて地下牢（お）に押し込めたびよ。そして、世に父の崩御（ほうぎよ）を発表し、精巧（せいこう）な人形を作って、それを後継者（こうけいしや）アーサーとして玉座におさめたんだびよ」

「ああ、それで肖像画しょうざうがが掲示板けいじばんに張り出されてたのね。なんだか、街もちっと騒さわがしかったし……」

「キミ、知らなかったのか？」

「えへへ、ずうっと魔法まほうの勉強べんきょうばかりしてたから……」

街にお買物に行ったときに、ああ、掲示板にカッコイイ男のヒトの肖像画があるなあ、誰だれだろう？ 新しい領主様なんだ、ってくらいにしか思わなかったんだよね。もうちっと世の中のコトにも眼を向けなきゃイケナイってわかってるんだケドね……。

それはともかく。

「どうして、大司教はそんなコトをしたワケ？」

「それは……」

「あーわかった！」

出かかったアーサーの言葉を、ボクはさえぎった。

「大司教の興した、新しい宗教を広めるためだね」

そのために大司教は、手っ取り早く権力けんりきを握ろうとしたのだ。権力は、俗世ぞくせのコトならなんでも思い通りになるコワイ力だ。それを手に入れるために大司教は、先代の領主様を殺し、ホントの跡継あとつぎぎのアーサーを牢に入れて、人形を玉座につかせたのだ。そうしちゃえば、まさか人形にできるわけないから、実際に政治をするのは大司教だけだもんね。

「だけどアーサーは、ゆっくりと首を振った。

「確かに、表向きはそうだぴよ。ヤツが興したのは、ふよふよを完全生物と崇める宗教だぴよ。それゆえにヤツはふよふよ大司教と呼ばれているんだぴよ」

「なるほど、それで『ふよ類憐れみの令』違反だとかいって、ボクを逮捕したんだね」

「そうだぴよ。しかし、宗教はヤツの野望のワンステップにすぎないぴよ」
「というത്?」

「ヤツは、この世をふよふよで埋め尽くすとともに、光の剣と闇の剣をそろえて、キャメロットの領地、やがては世界を支配しようとしているんだぴよ!」

「え

っ!」

ボクもカーくんも、妖精さんたちも飛び上がって驚いた。

「なんだか、スゴイことになってきたぞ。この世をふよふよで埋め尽くそうなんて、まるでふよふよ大魔王みたいだ。それに世界を支配しようなんて、『日出る国』のふよふよ大明神みたい。

「ふよふよ大司教って、もしかして、ふたり——二匹?——が合体かなんかしたモンスターだつたりして。」

「で、アーサーは、大司教にそうさせないために光の剣を南の賢者様に預けた、っていうワケ

なのね?」

とボクがいうと、アーサーはますます悲しげにうつむいてしまった。なんだか、イヤなコトを思い出させちゃったみたい……。

「わたしは、見てしまったんだびよ。賢者様の来訪を告げに父上の寢室しんしつに行ったとき、呪いで父の病の進行を早めている大司教の姿を……!」

ギュッ! ってコブシを握にぎるみたいに、アーサーは右の羽の先っちょを丸めた。

「……………」

ボクらはコトバも出ない。アーサーはちょっと深呼吸して続ける。

「ヤツにずっとうさんくさいものを感じていたわたしは、そのとき初めて大司教の陰謀いんぼうを悟さとったびよ。そしてとっさに光の剣を預け、巻き込まれないようにと賢者様を帰してしまっただびよ」

「そのあとに、呪いで飛べない鳥にされちゃったと……」

「そうだびよ」

「でも、どうして大司教はアーサーをすぐ殺さなかったんだろ……?」

ボクは首をかしげた。

「いままでのハナシからすると、大司教の陰謀を知ってるのはアーサーだけなんでしょ?」

「同時に、光の剣をどこにやったかを知ってるのもわたしだびよ。大司教はそれを吐はかせるた

めに、わたしを生かしておいたんだびよ」

「あ、なぐるほど」

ボクはポンと手をうった。

「で、今度は逆に光の剣を取り戻して、大司教にガツ——ンとやるワケだね？」

ボクがいうと、アーサーはこっくりとうなずいた。

「もしかすると、光の剣の力で呪いが解けるかもしれないびよ」

ってコトは、あの超カッコイイ本^{ちやう}当の姿が間近で見れるワケか。それはちょっとグーなカンジ。事件が解決したら、サインかなんかもらっっちゃおうかな。

なあんて、ちよつちミーハーなコトを考えると、アーサーは、ちつちやな黒目のあつたかな眼^{まなこ}差しをボクや妖精^{ようせい}さんたちに向けた。

「ホントはもうあきらめかけてて、大司教に光の剣のことを話してしまおうと思つてたところだつたびよ。だけど、結果的にそうはならなかったびよ。それもこれも、アルルやみんなのおかげだびよ」

「そおんなコトないよお」

ポリポリ。

アーサーの言葉にテレくさくなつて、ボクは頭をかいた。妖精さんたちも、もじもじしてる。でも、まだここで安心しちやあイケナイ。なんてつたつて、事件がゼンブ解決したワケじゃ

ないんだもんね……！

*

*

*

午前のさわやかな日差しを浴びて、ルシファーの家がたたずんでいる。

草原の真ん中で、バラの生け垣にかこまれた大きな白い家は、まるで有史以前からそこに存在していたかのような、持ち主と同じくあらゆる叡智を詰め込んだかのような重みをもっていた。

人気はない……わけではない。しかし、ひとりふたりで住むにはあまりにも大きすぎるその屋敷は、いやにひっそりとしていた。

屋敷の、門がわりのバラのアーチの前に、シュテルンとマサムネは立っていた。

「ふうっ……」

シュテルンは、しばし深呼吸をした。ここにたどり着くために大技を使ったため、呼吸が少々乱れていたのだ。

そこへ、背後から聞きなれた声。

『なんだ、シュテルンではないか』

シュテルンとマサムネは同時に振り返った。

「おう、サタン、ルルーくん」

シュテルンとマサムネの後ろからやってきたのは、親友の双子の兄、サタンと、かつての教え子のルルー、そして彼女の従僕（じゆうぼく）のミノタウロスだった。

『船酔い（ふなよ）のおまえが、よく帰ってこれたな』

「おまえこそ、どこまで飛んだか知らんが、よくここまで戻（もど）れたものだ」

和やかに悪態をつきあうふたり——そのどちらかといえばサタンのほうを、マサムネは若干の憎（にく）しみを込めた冷ややかな眼でみつめた。彼の故郷、日出（ひいず）る国で起きた事件は、もともとサタンが発端（はつたん）だったのだ。いまでこそすっかり事態は落ち着いているが、そうでなければこの場で斬（き）り捨てているところである。またマサムネにとって、サタンは恋敵（こいかたき）でもあった。さすがに、シュテルンのように会話はできない。

そんなマサムネとは対照的に、ルルーは眼を剥（む）いてシュテルンを見つめていた。驚き（おどろ）のあまり声も出ず、少々逃げ腰（ごし）になっっている。

「どうした？ ルルーくん」

ルルーの表情に気がついたシュテルンが問いかけた。

「え？ あ、あの……その……」

『ルルーは、おまえが、獣王（じゆうおう）変化（へんげ）した姿を見て驚（おどろ）いてるのだ』

しどろもどろのルルーに、サタンが助け船を出した。

『こんな草原のド真ん中にあんな姿でいたら、丸見えに決まってるだろう』

『そーいやあ、そうだな』

がはは、とさして悪びれたふうもなく、シュテルンは笑い飛ばした。

『しかし、手っ取り早くマサムネどのとここに来るには、それしかなかったのだ』

そして視線をルルーに向けて、

『驚かせてすまん、ルルーくん。実は、あれがわたしの本当の姿なのだよ。《獣王》ケーニヒス・ティーゲル・フォン・シュテルンといえば、魔界^{まかい}で知らぬ者としてない、生きとし生けるものや地水火風の精霊^{せいれい}を統べる者なのだ』

『要するに、ケモノの王様だな』

サタンの茶々を無視して、シュテルンは続ける。

『しかし安心したまえ、ルルーくん。別にキミをとって食おうとはしないし、キミを可愛い弟子だと思ふ心に変わりはない』

『そ、そうだったんですの……』

安堵^{あんど}しつつも、まだ若干の驚きを残しながら、ルルーはつぶやいた。

『ところでサタン、どうしておまえたちはここに?』

『おまえたちこそ、なぜ戻^{もど}ってきたのだ?』

『いやまあ、マサムネどのがどうしてもって言うからな』

『フン……』

軽く鼻をならして、サタンは睨にらむように目線だけをマサムネに向けた。

『残念ながら、アルルはここにはおらんぞ』

『なぜだ？』

『なぜかはわからん。だが、領主、正確にはキャメロット城の大神教とやらに逮捕たいほされたのは事実だ』

「なんと！」

これまでじつと口をつぐんでいたマサムネが、驚きのあまり思わず声をあげた。そして、視線でサタンに詰め寄る。

「サタンどの！ 貴公きこうというものがおりながら、なぜアルルどのの逮捕を阻止そしできなかったでござるのか？」

口調はまだおだやかで礼儀れいぎを含ふくんでいたが、その中に、いまにも斬きりかからんばかりの勢いが隠されている。

『オレが悪いんじゃない！ アルルの逮捕を止められなかったのは、ルシファアの責任だ。あまつさえあのヤロウ、姿をくらましやがった……！ オレは、アルル釈放しやくほうの交渉こうしょうをしに、わざわざキャメロット城まで赴おもむいたのだぞ。この『魔界の貴公子』サタンがな！』

「しかしアルくんがそばにいないところを見ると、交渉は決裂したようだな」
 皮肉っぽくシュテルンが口をはさんだ。

『そうではない。捕らえられた地下牢から、アルは自力で脱出した』

「ほほう、なかなかパワフルなことをやってのける娘だな。時の女神の小さい頃にそっくりだ」

『そうか、だからか！』

出し抜けにサタンが声を張り上げた。

『だからルシファアのヤロウはアルを……！ いや、いまはそんなことを気にしてる場合ではない』

「というと？」

シュテルンが問う。

『オレたちは、闇の剣のことを調べにここに来たのだ。ヤツの手帳にはわけのわからん本が山ほどあるからな』

『闇の剣？ アルくんではないのか？』

『そうだ。大司教が欲しいのは、アル速捕という事実だけだ。それで世論を操作し、その実光の剣と闇の剣をそろえて世を支配しようと企てるらしい』

で、サタンは大司教と話し合い、サタンが先にアルを見つけたら、その報告を大司教に、

大司教がアルルを捕らえたら、その身柄みがらをサタンに、ということになった。その契約けいやくを有利に運べるよう、サタンはまず闇の剣を探すことにしたのだった。

『ま、実際に大司教からすべてを聞いたワケではないが、オレの見立てに間違まちがいはないだろう。それに、アルルは自力で脱獄だつごくできたほどの娘だ。多少救出ききうが遅おくれても死ぬことはあるまい。逆にそうでなければ、オレの妃ききになる資格はない』

「可愛かわいいコには旅をさせろ、か」

『まあな』

「サタンどの、ひとつだけ確認しておきたいでござる」

神妙しんみょうな面持ちで、マサムネが口をはさんだ。

『なんだ？』

「アルルどの、真に犯罪をおかして捕らえられたのではないでござるな？」

『もしそうなら、それはアルルが悪いのだ。オレがわざわざ助けたりはしない。しかし今回は、大司教が自分の野望のために仕組んだことであって、アルルに明確な罪はない。それはオレが保証してやる』

「それを聞いて安心したでござる。礼といつてはなんだが、代わりにいいことを教えよう」

『なんだ？』

「かの闇の剣、拙者せつしやの記憶きおくが確かならば、シェゾなる魔導師まどうしが所有していたでござる」

『シエゾ?』

「ああ、あの悪役魔導師まどうしですわね」

『知ってるのか? ルルー』

「ええ、ずいぶん前ですけど、アルルと一緒に戦ったことがありますわ」

「彼奴きやつは、アルルどのの秘められた魔力まりよくを吸収しようとしているでござる」

「フン、人間風情ふぜいが……。アレにどれほどの価値があるかも知らんで……」

サタンは重々しくつぶやいた。滅多めったに見せない、魔界の貴公子きこうしとしての、魔界の王この後継者けいしやとしての風格ふたふを漂ただよわせている。

「アルルの潜在能力せんざいって、そんなに高いんですの?」

少々ムツとしながら、ルルーは尋ねた。

「まあな」

サタンの代わりに、シュテルンがそれに答える。

「もちろんルルーくんにだって、アルルくん匹敵ひつてきする潜在能力がある。でなければ、アルルくんやルルーくん、サタン、ルシファー、マサムネどのやわたしがこうして邂逅かいこうすることはなかっただろうからな」

「それは、どういうことですか?」

「大きな力と力は、ときとして強く引かれあうのだ。それは我々では変えられぬ、時の運命に

もとづく法則だ。ウソだと思ふなら、歴史書をひもといてみるといい。力と力が引かれあい、ときには激しくぶつかって、ときには仲良く融合して、歴史が造られていくのだ」

「はあ……」

まだ少々理解しかねているルルーを尻目に、マサムネが急かすようにいった。

「その法則とやらに従って、早急に闇の剣を手に入れるでござる。それが運命ならば、アルルどのを救出する手助けになるのでござろう?」

『そう急くな、マサムネ』

なれなれしいサタンの口調に、マサムネは少々顔をしかめた。

『ようは、そのシェゾとやらを見つければいいのだろうか? しかし、ルシファアのヤツはこういうときにしか役に立たんというのに、どこをほつき歩いているのだ?』

「確かに、ルシファア先生の魔法の水晶玉があれば、イッパツですわね」

「だったら、魔導レーダー^{すいしやうだま}を使えばいい。古い型だが、ルシファアにやったヤツが家にあるはずだ」

「まどうれーだー、とはなんでござるか?」

「要するに、占い師^{うらな}やなんかが使う魔法の水晶玉みたいなことを、機械でできるようにしたものですわ」

マサムネの問いに、ルルーが答えた。

「目標の魔力を探知することができるんですけど」

「ほう……。この地では、魔導を機械でなすでござるか。スゴイでござるな」

感心するマサムネに向かって、サタンは肩かたをすくめてかぶりをふる。

『いやいや、そんなことができるのも、やろうと考えるのも、この「ケモノ王」ぐらいのもんだ。……ま、とにかく家に入らねばハナシにならん。行くぞ!』

バサアッ!

「あのー」

『わあっ!』

カッコつけてマントをひるがえした瞬間しゆんかんに出くわした少女の顔に、サタンは思わず飛びすぎた。

「そんなに驚おどろかれなくたって……」

『いきなりおまえが出てくるからだ、キキーモラ』

「だって、みなさんなかなか家に入ってこられないんですもの」

バラのアーチの下で、サタンのあまりの驚きようにムツとしながら立っていたのは、ルシファールやとが雇ったメイドのキキーモラだった。

「そういえば、ずいぶん長いこと話してたみたいだな」

空を見上げながら、シュテルンがいう。太陽はもはや、天頂からやや西よりに傾かたむいている。つまり彼らは午前中に邂逅かいこうしてから、午後になるまでずっとルシファールの家の門の前で話し込んでいたのだった。

『で？ なんの用だ？ キキーモラ』

サタンが問うと、キキーモラは一枚の紙切れを差し出した。

「ルシファール様からの伝言です」

『いまさ、なにを伝言しようというのだ……？』

いぶかしげに、サタンは紙切れに書かれた文字を読みはじめる。その、サタンやシュテルンら魔界まかいの者にしか理解できない魔法文字を読み進むにつれ、次第に表情が勝利を確信した笑みに変わっていった。

「どうしたんですの？ サタン様」

『ルルー、悪いが闇やみの剣探けんしはおまえとミノタウロスだけでやってくれ。オレとシュテルン、マサムネはキャメロット城に行く』

「どういうことでござるか？」

『ルシファールのヤツも、たまには役に立つな……』

マサムネの言葉など意に介かさずに、サタンはつぶやいた……。

三 賢者様のおウチについたぞ！

……だけど、そこにいたのは……！



『わ——っはっはっはっは……！』

「がっははははははははは……！」

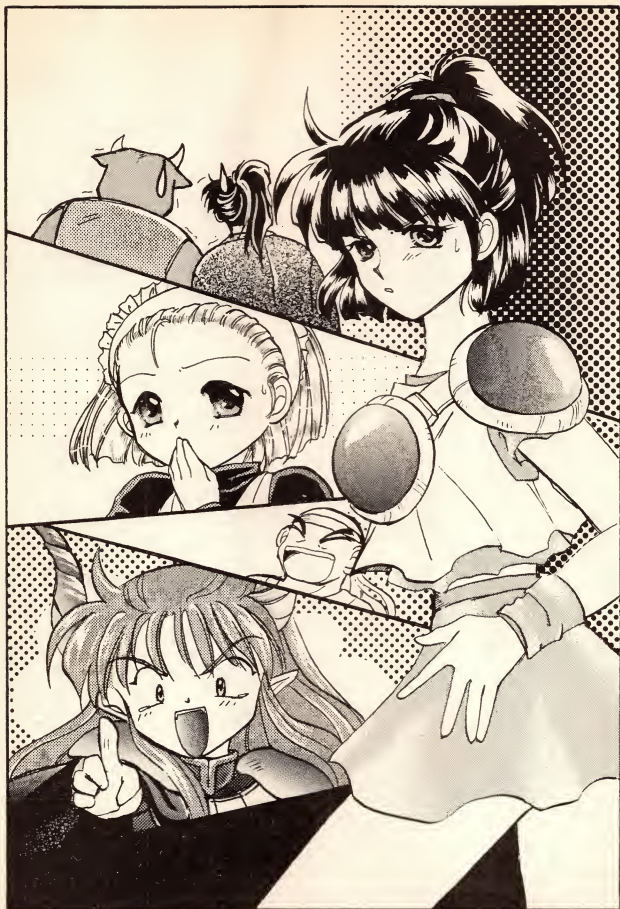
ルシファーの家のダイニングで、サタンとシュテルンは腹もよじれんばかりに笑いころげていた。

「……………ッ！」

表情を滅多に出さないマサムネやミノタウロスまでも、背を向けて肩^{かた}をふるわせている。もちろん、破顔しそうになるのを必死でこらえているのだ。

キキーモラですら、こみあげてる笑いを我慢^{がまん}するあまり、可愛らしい顔^{かわい}が奇妙^{きみょう}に歪^{ゆが}んでいる。

「みんな、ヒドイですわ！ 人にこんな格好^{けっこう}させておいて！」
ただひとりだけ笑っていないルルーが吼^ほえた。



しかし、いつもの服装とは違う。派手なスリットの入った悩ましげな水色のドレスではなく、青い半袖のシャツに同じ色のミニスカート。その上に袖なしのゆったりした白いシャツをかぶり、左の肩と胸を守る魔導プロテクター。豪華な水晶色の長髪は、短い栗色のウィッグで隠してある。

格好だけは、アルル・ナジャそのものだった。

ルシファーからの伝言を受けて二手に分かれることにしたサタンたち一行は、闇の剣を持つシエゾなる魔導師の強さを案じ、ルルーにアルルの変装をさせて相手の虚をつこうと考えたのだった。

ルシファーの家に入り、キキーモラに手伝わせてそれを実行したところ、屋敷をゆらすほどの大爆笑をうんだのである。

敗因は、時間がないためにアルルの服をそのまま使ったことだった。なにしろ、アルルと同サイズの場所がウエストしかないのである。それ以外の場所は、すべてにおいてルルーが上回っている。服の丈があわないのもさることながら、スカートはヒップを危うく隠しているにすぎないし、胸が大きいために下の青いシャツをスカートの中にたくしこむことができない。プロテクターはストラップを最大に伸ばしてギリギリだ。

要するに、〃つんつるてん〃の状態なのである。

これに、アルルのように子供っぽく見せようと、両頬に書いたうずまきがトドメだった。

かくして、見るも無残なアルルの変装ができあがったのだった。

「サタン様がやれって言うから、こんな格好したのに……」

『いやはははは……。すまんすまん』

ムクれるルルーに、サタンは涙目なみだめであやまった。

「しかし、これで変装だってわかんなかったら、私はシェゾとやらに拍手はくしゅを送りたいね」
いちはやく笑いの渦うずから立ち直りかけたシュテルンがいう。

「い、いや……。は、話に、よれば、シェゾとやらは、頭の中は三流と、聞くでござる。もしかすると、バレないかも、しれないでござる……」

「ちよっとマサムネさん、笑いたかったら思いきりやったらどうなんですか?」

笑いをこらえて言葉がとぎれとぎれのマサムネに、ルルーがまた吼ほえた。

『ところでシュテルン、シェゾの居場所はわかったのか?』

できるだけルルーのほうに視線を向けないようにすることで、笑いから立ち直ったサタンが問いかける。

「うむ、意外と近くにいますぞ。ワープで運べる距離きょりだ」

水晶すいしょうの半球を金属の機械部品でゴテゴテと包みこんだ形状の魔導まどうレーダーを操作しながら、シュテルンが答えた。古い型、という彼の言葉通り、水晶は少々曇りくも、金属部分はどこどころサビている。

『わかった。ミノタウロス、ルルーを抱えろ』

「ぶも」

「ところで、その機械でアルルどのの居場所はわからないでござるか？」

「ようやく立ち直ったマサムネが口をはさんだ。

「最初にやってみたが、ダメだった。さっきもいったとおり、これは古い型だからな、ちょっとでも魔力の干渉があつたりすると、すぐ感知できなくなってしまうのだ。どうやらアルルくんは、そのような場所にいるらしい」

「なるほど」

『準備はいいか？ ルルー、ミノタウロス』

魔導レーダーの水晶を覗きこんで位置を確認したサタンがいった。

「オーケーですわ」

「ぶもー！」

屈強なミノタウロスの肩に座ったルルーがうなずき、それに呼応するようにミノタウロスも首を縦に振る。

『よし行くぞ！ ワープ！』

ビシュンッ！

サタンの声に応じて白い光がルルーとミノタウロスを包み、一瞬にしてふたりをこの場から

消し去った。

「さて、今度は我々の番でござるな」

いいながら、マサムネは壁に立てかけておいた刀をつかんだ。

「^{じゅうおう}獸王變化^{じゅうおう}」はアリか？ 久々に思いきり暴りたいぜ」

指をボキボキ鳴らしながらいうシュテルンに、サタンはゆっくりとうなずく。

『空間のつながりをブチ壊さなけりやな。ま、せいぜいハデにやろうではないか！』

*

*

*

ヒュウウウウウウウウ……ウン！

ワープの呪文特有の、風がうなるような音が、眼をつぶって神経を集中させるボクらを包みこんでいる。

その音がだんだん弱くなっていった、とぎれると同時に、ふわふわしてなんだか頼りない、まさしく地に足がついていない感触も消える。いまでは、しっかり地面を踏みしめている。

ボクは眼をあけた。

さっき呪文を唱えるときに眼をとじる前とはゼンゼン違う光景が、ボクと肩のうえのカーバンクル、そしてボクの脇にいるアーサーのまわりに広がっている。

やわらかであったかな妖精ようせいの森じゃあない。ゴツゴツしてて暑い火山地帯だ。まわりにあるのは草木じゃなくて、土くれやおっきな岩ばかり。

上を見ると、午後の太陽を覆おおいかくそうとしてるみたいにもウモウと立ち上る火山の煙けむり。下には、ふもとの火山地帯の茶色から、森林地帯の緑に変わっていく鮮あざやかなグラデーションが広がっている。ボクらがワープしてきた妖精の森は、もはやどれだかわかんない。歩いて三日の距離を一気にワープしちゃったし、それに、上から見た妖精の森がどんなカタチかなんて知らないし……。

ボクらが立っているのは、だいたい火山の中腹くらい。森の出口から見えるところを目指してワープしちゃったもんだから、けっこう高いところに着いちゃったのだ。

そういえば、慌あわただしくて妖精さんたちにお礼をちゃんといっていないなあ。落ち着いたら、それも兼ねてまた妖精の森に行こうと。泉にも行けば、うろこさかなびとさんやウォーターエレメントさんにも会えるしね。

それよりもなによりも、モンダイは……。

「あ！ あれじゃないびよか？」

いきなりアーサーが、ペンギンさんみたいな右手でナナメ下のほうを指した。見ると、そんなに離はなれてないところになんか木造りの家がある。家、っていうよりは、山のホッタテ小屋ってカンジだ。

「賢者様のおウチ、っていうワリには、ちょっとちっちゃくない？」

といいながらも、ボクははるか北の雪山にあるシュテルン博士の研究所のことを思い出した。博士の研究所も外から見たらちっちゃいんだけど、実は雪山の中に、広い広い地下室があるのだ。もしかしたら賢者様の家も、そうなるのかもしれない。

それに、まわりを見渡しても、そこ以外に建物はないみたい。

「とりあえず、行ってみよっか」

ボクはいった。もしあそこが賢者様のおウチじゃなくても、そこに住んでるヒトに、なんか聞けるかもしれないし。

ボクらはその家に向かって、慎重に降りはじめた。ゴロゴロしてる岩のおかげで歩きにくくて、気をつけてないとスグに転びそうになっちゃうのだ。アーサーなんかペンギンさんみたいな短い足してるから、ホントに何度も転んじゃう。右足についたおっきな鉄球も、普通にあるくときよりずっと邪魔になってるみたい。

「おぶったげよか？」

「いや、いくら友達とはいえ、婦女子の手を借りるのは男の恥だぴよ」
そんな会話を何回か交わしつつ、ボクらはなんとか家の玄関に到着。

「こんにちはあゝ！ 賢者様いますかあゝ？」

ボクは質素な造りのドアを叩きながらいった。なんだか何百年もたったような家で、ちよっ

と力を入れて叩くと壊れちゃいそう。

「もしもおーし！」

ドンドンドン！

しばらく待っても返事が来ないので、ボクはまた叩いた。だけど、やっぱり返事は来ない。
「誰もいないのかなあ」

「そ、それは困るびよ」

そりゃそうだ。せっかくココまで来たのに……。

ボクは、なにげにドアのノブを回した。すると……。

ガチャリ。

ドアは開いた。鍵がかかってなかったのだ。不用心だなあ。

「しっつれいしまあーす」

ルシファー先生のおウチに来たときのキキーモラちゃんのマネをして、ボクはそおつと玄関を開けた。

家の中は真っ暗で、まるでイキナリ夜になっちゃったみたいだ。ボクは慌てて外のほうを見た。空では、やっぱり午後のお日サマが見下ろしてる。

「これは、どういうコトびよか？」

アーサーが驚いてつぶやいた。ボクもおんなじ気持ちだ。

始めは窓の位置の関係とか、火山がお日サマの光を邪魔してるのかな？ っと思ったケド、

どうやら違ちがうみたい。魔法かなんかで、光をさえぎってるみたいだ。完全な暗闇くらやみ、っていうウケじゃないんだけど、小さな賢者様の家を見渡みわたせないくらいには暗い。

「誰たれかいるの……？」

その誰かを探して、ボクは眼をこらして暗闇を見渡した。すると、床ゆかの上に倒たおれてる人影ひとかげみ
たいなものを発見！

「あれは……！！」

賢者様かもしれない！ と思ってボクは慌あわててその人影に駆け寄かった。……ケドそれは賢者
様じゃあなかった。ツンツンに立てた金髪きんぱつに、クサリをぶらさげたり金属のトゲトゲをつけた
革の衣装。パンクな火の精霊せいれい、ファイヤーエレメントさんだ。

「どうしたの？ 大丈夫だいじょうぶ？」

とボクが問いかけても、ファイヤーエレメントさんは反応しない。死んではないみたいだけ
ど、なんだかエネルギーがなくなって完全に動けないってカンジでぐったりしてる。

「どうしたびよか？」

ようやくアーサーがぺたぺたとやってきた。それと同時に……！！

「ひやははははははは……！！ おまえたちも、その精霊のようになるのだ！」

いきなり、天井てんじょうのほうから邪悪じあくな笑い声が響ひびき渡わたった……。

*

*

*

一方、キャメロット城の謁見の間でも、衛兵がいぶかしむほどの高笑いがこだましていた。インキュバス、サキュバスの報告を受けた大司教が発しているのだ。

「そうか、やはり光の剣は南の賢者のところにあったか……。ヤツを差し向けておいて正解だったな」

ひざまずく淫魔たちを見下ろし、大司教は満足げにいった。彼の背後では、魂なき城主がうつろな視線を空中になげかけている。

「しかも、アルルたちまで火山に向かっているだ？　一石二鳥とはまさにこのことだな。さしものヤツらも、我が最強の使い魔にはかなうまい。これで邪魔者も排除し、我が野望をなんの憂いもなく達成できるというワケだ」

「闇の剣はいかがなされるので……？」

顔をあげてインキュバスが問いかけた。

「なに、光の剣さえあればたやすく探せる。光の剣と闇の剣は、兄弟のように引かれあうらしいからな。剣をそろえて、あとはサタンらも始末して終わりだ！　きや——っ
はっはっはっはっ………！」

大司教は、上体をのけぞらせ、まるで子供のような笑い声をあげた。
 その拍子ひょうしに、フードがほんの少しずりあがる。そこから縮れた長い金髪とともに、邪惡じやあくそう
 に赤く光る三つの眼がチラリと露あらわになった……。

四 VS バンパイア!

……イチかバチかの「るいばんこ」!



「ひゃ——っはっはっはっはっはっ……!」

けたたましい、コウモリのキンキン声みたいな笑い、真っ暗な南の賢者様の家中にこだま
 する。

「誰?だれ 降りてきなさい!」

笑い声の中心、天井てんじょうに向かってボクは叫さけんだ。よくよく見ると、確かに天井に誰かがいる。
 逆さまにぶらさがってるみたい。

バサアッ!

天井で、サタンがカッコつけてマントをひるがえしたときみたいな音がした。そして、羽根

を広げたコウモリみたいなものが、ボクらのほうに飛んでくる。

「よお〜こそ、南の賢者の家へ……」

コウモリみたいなヤツは、ボクらの目の前に着地していった。

「あなたが南の賢者様なの？」

そいつから出てくる邪悪な雰^{ふん}囲^い気^きからして、ぜえ〜つたいに賢者様じゃないとは思ったケド、万が一と思ってたずねてみた。

「そいつは、賢者様などではないぴよ！」

「やっぱりね」

「くっくくくくくく……」

アーサーとボクの会話に、そいつはイヤ〜な含^くみ笑^{わら}いをした。その口もとから、鋭^{すど}いキバが見える。

そのキバに加えて、サタンみたいな高貴で冷たいカンジがするキレイな顔だちに、暗くてもハッキリわかる病気のヒトみたいな顔色。さらにコウモリの羽根みたいなマント、とくれば、相手の正体はイッパツだ！

「バンバイアね！」

ビシィッ！ とボクは相手を指差した。

「そお〜のとおり」

お金持ちが貧乏びんぼうなヒトをバカにするような口調で、バンパイアはいう。なんだかすっぱーイヤなカンジ。

「ざあゝんねんながら、賢者様は御不在ごふざいのようすな。キミたちも彼に面会しにいらしたのでしょうか？」

「そうだけど……」

「だあゝがしかし、キミたちのそれは見果てぬ夢となつてしまいました。そして、光の剣けんを手に入れるのは、この私です」

「まさか、大司教の差し金おこびよか？」

怒おこつたように手足をバタバタさせながら、アーサーがいった。

「そおゝのとおり！ もしや南の賢者のところにあるのではと見当をつけたのですが、どうやらそれが大当たりだったようすな。私、クジ運がいいんですよ。しいゝかも、そこへキミたちがやってくるとは、これまさに一石二鳥！ ひゃっはははは……！」

「そうはいかない！ ファイヤー！」

高笑いするバンパイアに向かって、ボクはいきなり呪文じゅもんを唱えた。賢者様、ゴメンなさい。もしこの戦いでおウチが壊れこわちゃったら、ボクが責任を持つてもと通りにします……！

だけど、ボクが渾身こんしんの力を込めて打ち出した火の玉は、あっさりとバンパイアに片手で受け止められた。

シユウウウウウウウ………！

その火の玉が、だんだんバンパイアの手の中に吸収されていく………！

「そお～んな中途半端な呪文は、私には効きません。かえって私にエネルギーをためさせるだけですよ」

「くっそお！ ジュゲム！」

ドゴオンッ！

呪文と同時に、バンパイアの足元がいきなり爆発した。モウモウとした煙が、ホコリと一緒になってバンパイアを包みこむ。

「やった！」

直撃の手応え！

ファイヤーより強い超攻撃呪文だから、ちょっとは効いてるはず………！

と思った瞬間………！

バサアッ！

煙の中からコウモリの羽根が出てきて、いきなりボクを抱え込んだ。

「し、しまった！」

「そお～んな呪文は効かないといったでしょう？ いちどいて聞かないコは、お仕置きですよ」

煙が晴れると同時にバンパイアの顔が出てきて、いった。そのまま抱えたボクに顔をぐぐつと近づけ、ボクの首筋にかみついた。

がぶっ！

「イタ——ッ！」

キバがつきささった痛みあまり、ボクは叫んだ。そのあいだにも、バンパイアはゴクンゴクンと喉のどを鳴らす。首筋から、ボクのエネルギー——血を吸っているのだ！

「あああ……！」

だんだん、ボクの意識がもうろうとしてきた。エネルギーがなくなっていく、っていうのがハッキリわかる。このままじゃ、死んじゃうよ……！

「よっこらせ！」

ぶおん！

ボクの視線のはじっこで、アーサーが足につながれた鉄球を、バンパイアに向かって投げつけた。

「ちっ！」

ひゅっ！

バンパイアは舌打ちして、その鉄球をよける。そのおかげで、バンパイアの身体がボクから

離れた。その途端、

「ふにやあ〜〜……」

ボクの身体はぐにやぐにやになってその場にへたりこんだ。もうダメ。立ってられない。

「アルル！ 大丈夫びよか？」

「ぐー！」

「ふにや〜」

口々に心配してくれるアーサーとカーくんに向かって、大丈夫、っていったつもりだったけど、言葉になってない。

「ひやあ〜〜っはっはっはっはっはっ……！ ざあ〜〜まあありませんな。なにごとち中途半端はよくない。どうです？ 一気にエネルギーを吸われたほうがよくありませんか？」

ふにやふにやのボクに、高笑いとともにパンパイアがいった。た、たしかに、いっそのことラクにして、ってカンジだ。だけど、そうなったが最後、もうルシファー先生やみんなに会えなくなっちゃう……！

そんなのイヤだ！

「ファイヤー！」

ボクは氣力を振り絞って、呪文を唱えた。

ポン！ ひゅるるるるる……！！

だけどエネルギーがないから、火の玉の大きさも、スピードもへろへろだ。

「ふん！ きゅ〜しゅうする価値ありませんな」

バシッ！

バンパイアはへろへろの火の玉を、マントで弾き飛ばした。火の玉はさっきよりもスピードがついて、床に倒れてるファイヤーエレメントさんにブチ当たる！

ボォッ！

炎が、ファイヤーエレメントさんを包みこんだ。

「ああっ！」

ファイヤーエレメントさんが、死んじやう……！

と思ったら、ファイヤーエレメントさんは炎をまとったまま、むっくりと起き上がった。

「バァ——ニ——ング！」

元気いっぱい！ ってカンジでファイヤーエレメントさんは中指をつきたてた。もうふにやふにやのボクにとっては、ちょっちウラヤマシイ……。

そうか！ ファイヤーエレメントさんは火の精霊。だから、へろへろだったけどボクの火の玉を吸収して元気になったのだ！

「燃えろ

っ！」

グオオオオオオオオオオツ！

気合を入れると、ファイヤーエレメントさんを覆おおっている炎がさらに大きく広がった。そのあまりの勢いに家の中に充満じゅうまんしてた暗闇くらやみが弾けて、もとの明るさが戻もどってくる。ファイヤーエレメントさんのおかげで、もとの、ってよりはムチャクチャ明るいケド。

「うおわっ！ まぶしっ！」

炎と太陽の光を浴びて、バンパイアが思わずひるんだ。バンパイアは太陽がニガテで、だから魔法で暗闇をつくってたのだ。

逆に、ボクは太陽の光のおかげでちょっとだけ元気になったぞ。このスキに……！

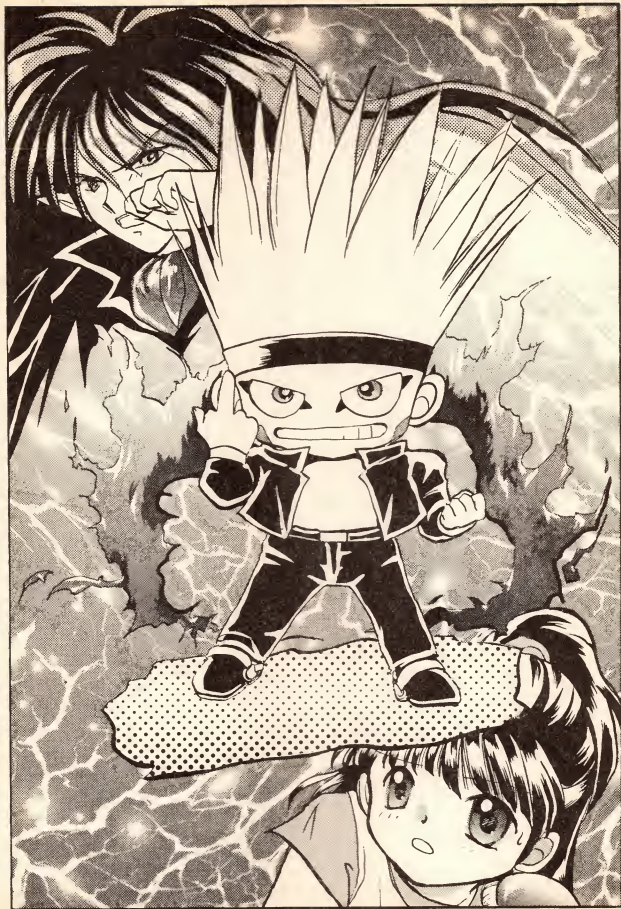
「るいばんこ！」

イチかバチかの呪文をボクは唱えた。

お願い！ バンパイアをなんとかして……！

というボクの必死のお願いが通じたのか、いきなり、バンパイアの後ろの空間が、おっきな口のカタチに裂さけた。

「ぎゃ~~~~っ！」



断末魔^{だんまつま}の叫び^{さけ}を残して、バンパイアはその口に飲み込まれてしまう。

ゴクン……！！ げっぶ。

空間の口はどこにあるんだかわかんない喉^{のど}をならして、げっぶをした。ちょっと、はしたないなあ。

まあ、とにもかくにも、バンパイアはいなくなった。

と思った途端、ボクの意識がいきなりブツツリと切れた。

ドタッ！

っていうボクの身体が倒れたらしい音と、

「アルル！」

「ぐー！」

心配そうなアーサーとカークんの声が耳の中にこだまする。

それがだんだん小さくなっていつて、そして、消えた……。

光
の
章

アルルちゃん



by セニョちゃん



ヴァンパイア

恐怖の吸血鬼！血を吸って相手のエネルギーを無くしちゃう。魔法だって吸収しちゃうぞ。でも明るいところは苦手。

南の賢者様登場！

……どっかで見たような……？

シエゾ・ウイグイイは、名もなき林の中の、直径が人の背丈ほどもある巨大な切り株の中心に座して瞑想していた。

結跏趺坐——。

あぐらのように足を組んで座り、背筋をピンと伸ばして眼を閉じる。『日出る国』などのあ
る、東方の魔術で伝わっている独特の瞑想法であった。

魔の道を極めんと古今東西の魔術を知り尽くした男は、それを維持するための修行を怠らな
い。瞑想をすることで意識をクリアにし、いついかなる場合でも瞬時に、対面した状況に最適
な魔法を、最大の魔力で大量の知識から引き出すことが可能となるのだ。

そう、魔力……。

心の中で、シエゾはつぶやいた。



魔導^{まどう}、魔法^{まほう}、妖術^{ようじゆつ}と呼ばれるたぐいの、あらゆる知識はもはや脳細胞^{のうさいぼう}のひとつひとつに収まっている。あと必要なのは、それらの術を最大限に発揮する魔力だ。

すでに自分の内で、魔の力が相当に高まっているという自覚はある。なにしろ、魔剣^{まけん}と呼ばれる「闇^{やみ}の剣^{けん}」の邪悪^{じあく}な波動を克服^{こくふく}し、手中に収めてしまったほどだ。それを上回る魔力の持ち主は、約一名を除いてほかにはいない。

アルル・ナジャ——。

それが、その約一名の名前だった。

表向きは、年齢^{ねんれい}のわりに幼い容姿をした小娘^{こむすめ}だが、その小さな身体の中に、本人すら自覚していない強大な魔力が眠^{ねむ}っている。それを看破したのは、人間の魔導師ではシェゾ・ウィグイイただひとりであった。

そんな彼女に初めて出会ったとき、恋愛^{れんあい}にも似た感情がシェゾの心の中に沸^わき上がった。

あの小娘の魔力が欲しい……！　あのとてもない潜在^{せんざい}能力を吸収すれば、オレはますます強くなれる……！

以来、彼はずっと——何年もの長きに亘^{わた}ってアルルをつけ狙^{ねら}ってきたが、作戦はどれもこれも失敗に終わっていた。すべて、無意識的に発動した、アルルの超潜在^{ちようせんざい}能力のほんの一片に敗れてしまったのだ。そのたびにシェゾは素晴らしき膨大^{ぼうだい}なパワーの魅力^{みりょく}に取りつかれ、思いをつのらせてきている。

絶対に、あの魔力を取り込んでやる……！

その一点のみに集中し、シエゾはじつと瞑想にふけていた。そこへ、ガサツ。

下生えを踏む音とともに、ふと、人の気配を感じた。

「ほう……」

出し抜けに現れたその人物を見た途端、シエゾは思わず感嘆の吐息をもらす。

栗色の髪に、青で統一した半袖のシャツ、ミニスカート、ブーツ。その上にゆったりした丈の短い白いシャツをかぶり、左胸と肩を守るプロテクターをつけている。

シエゾが、その魔力を吸収せんと追い求めている小娘が、そこに立っていた。

「珍しいな、お前から顔を見せるとは……」

いいながらシエゾは結跏趺坐の姿勢を解き、切り株のうえに立ち上がった。その拍子に、短い銀色の髪と、邪悪な己の心を映すような漆黒のマントがわずかにゆれる。

「あなたに恨みはないけど、闇の剣はいただくわよ！」

「闇の剣……？」

小娘の言葉に、シエゾは切れ味鋭くつりあがった眼をすうっと細めた。

「面白い。この勝負にお前が勝てば、闇の剣はくれてやろう。ただし、オレが勝ったら今度こそその魔力をもらうぞ！」

ビッ!

シェゾは闇の剣けんを抜き、まさしく地獄じごくの闇のような刀身の先を相手に向けた。

「あ、あの……」

彼のその様を、小娘はポカンとした顔で見つめる。

「もしかして、ホントにわたくしのことをアルルだと思ってる……?」

「なに……?」

相手の意外な告白にシェゾは少々たじろぎ、そしてつぶさに観察かんさつを始めた。

よくよく見ると、確かにどこかおかしい。

アルル・ナジャは、いまのように女性として魅力的な身体つきだったか……? 女として成長したのかもしれないが、一年や二年も顔をあわせていなかったわけではなく、それほど短期間に成長するとは思えない。それに服装もアンバランスで、いわゆる「つんつるてん」だ。

「貴様、アルル・ナジャではないな……?」

ようやくシェゾはいった。彼は、これまで魔導だけに精力を傾かたむけてきたため、人間を観察して姿形を見分ける能力が若干欠けていた……。

「だから、そういつてるでしろうが!」

バサアッ!

相手はいいながら、引き破るように衣服を脱ぎ捨てた。その瞬間に、別の服装に入れ代わる。見事なプロポーシオンを、悩ましげに見せつける水色のドレス。腰まで伸びた水晶色の豪華な長髪……。

「確か、ルルーとかいったな」

シエゾは、正体を現した相手の名をいった。

「あら、覚えててくれたのね。それはどうも」

頬に書いたうずまきを、ハンカチで消しながらルルーが答える。それとほぼ同時に、牛頭人身の巨漢が木の陰から姿を現した。ミノタウロスとかいう下僕だったな、とシエゾは記憶をまさぐった。

「それにしても、あなたってホントにおつむが三流なのね。そりゃアルルに何度も負けるワケよね。お——　　っほほほほほ……！」

高飛車に笑うルルーを、シエゾは冷ややかに見下ろす。

「三流かどうか、試してみるか……?」

チャキッ!

彼は闇の剣を構えた……。

*

*

*

『おーい。アルくん、朝だぞ。起きなさい』

耳の奥で、ルシファー先生の声がする。いつもの朝がやってきたのだ。

だけど、力が出なくてふにゃふにゃで、とっても眠い。

『あと五分だけえ……』

ボクは眼をつぶったままでいった。

『やれやれ、しょうがないな……。カーバンクルくん、朝御飯を全部食べられてもいいのか？』

『ええっ！ それはヤダあ！』

先生のいつもの言葉にダメされて、いつものようにボクはがばっと跳ね起きた。

『あり……？』

だけど、目の前に広がっている光景は、いつものとは違っていた。

なんで、ボクはこんなトコに寝てるんだ？

ボクが寝たベッドは、質素で飾りつきの無い、だけどふかふかで真つ白なシーツがかかっている。

もちろん、ボクの部屋へやじゃない。ちっちゃな衣装だんすや本棚ほんだなくらいしか調度品のない、これまた質素でセマイ部屋だ。

そして、ベッドをとりかこむようにボクを見つめている、アーサーとファイヤーエレメントさんと、謎なぞのおじいさん。たぶん、このおじいさんが南の賢者けんじや様なんだね。

カーくんはボクが寝ていたマクラの脇わきで、気持ちよさそうに眠ってる。

ボクはそこで、ようやくコトの次第を思い出した。

南の賢者様のおウチに着いて、そこで待ってたバンパイアと戦って、そんで……、そうそう、バンパイアにエネルギーを吸われちゃったんだ。でもなんとか「るいばんこ」の呪文じゆもんでバンパイアに勝って、その瞬間しゆんかんにキンチョーの糸がプツツリ切れちゃってボクは気絶したのだ。

ボクがいま寝てるベッドは、たぶん賢者様のものだろうね。

「アルル、大丈夫だいじやうぶびよ?」

「う、うん……」

心配そうなアーサーの言葉に、ボクはうわのそらで返事した。

あれえ? おかしいなあ……? 確かに、ルシファー先生に起こされたような気がするんだケド……。

ただどももちろん、そこに先生の姿はない。

「どうしたびよ?」

「ねえねえ、ここにルシファー先生が来なかった?」

「ルシファー先生？ それは誰だれびよ？」

ボクの問いに、アーサーは首をかしげるばかり。ファイヤーエレメントさんとかもキョトンとした顔をしてる。

そりゃそうだよ。いきなりルシファー先生とかいったって、会ったコトもない——と思うのにわかるワケないもんね。

ってコトは、先生に起こされたと思ったのは夢だったのかあ……。すっごくリアルで、ホントに先生がいまココにいるみたいにあったかな感じがしたんだケド……。

まあ、ルシファー先生はきつと忙いそしくて、ボクなんかかまってるヒマなんてないだろうから、こんなとこに来るわけないってわかってるんだケド、ちょっとカナシイな……。

「どうしたびよ？ まだ具合悪いびよか？」

ボクを覗のぞきこむアーサーの眼は、とっても心配そう。ホンキでボクのことを考えてるってカンジ。

「大丈夫だよ、心配しないで」

とボクがニッコリすると、アーサーのちっちゃな黒目はホッとしたような色に変わった。

「いやあ、一時はどうなるコトかと思ったぜエ」

ファイヤーエレメントさんも、安心したようにうなづく。バンパイアとの戦いちがのときに、間違まちがって当たったファイヤーのおかげで、いまではボクより元気いっぱいだ。

「おまえが倒れた途端に、賢者様がナイスタイミングで帰ってきたおかげだな」

「賢者様がアルルを介抱してくれたんだびよ」

「そうなんですか？　ありがとうございます、賢者様」

『なに、礼には及ばんよ。ふおっふおっふおっふおっ……！』

ボクがペコリとおじぎをすると、おじいさんらしいかすれた声で賢者様は笑った。なんだか、ルシファー先生によく似たあったかな声だ。雰囲気もソックリだし。だからボクは、あんな夢を見たのかな……？

よく見たら、服装も似てる。もちろん、賢者様はもうお腰が曲がってよれよれだけど、身にとつてるロープは先生とおなじ黒だ。まあ、そんなロープはどこにでもありそうだけどね。

先生と同じく深く降ろしたフードからは、おヒゲと髪の毛が合体したような、白くて長い毛がはみ出してる。そのおかげで、ほとんど顔が見えない。ぱっと見が、ロープをまとった毛のオバケみたいだ。

ルシファー先生が、うーんとトシを取ったらこうなるのかなあ……？

なんだか初めて会ったような気がしないのが不思議。

『ま、とにかく元気になってよかったのう』

ボクの頭の中が考えでぐるぐるしてるところに、賢者様はいった。

『ではまあ、テーブルで茶でも飲もうかの。年寄りに立ちん坊はチトつらいて』

「あ、ごめんなさい」

ボクは慌あわててベッドから降りた。そして、まだ眠ねむってるカーくんをそっと抱だき上げる。

「じゃあ、行きましょう、ルシファー先生」

『そうだな』

え………？

あんまりにも雰ふん囲い気が似てるもんで、ボクは賢者様のコトをルシファー先生って思わず呼んじやった。

だけど、それに即座そくざに反応した賢者様っていったい………？

二 知って驚く意外なジジツ！

………ど、どうして先生が………？



『し、しまった………！』

賢者様は、思わずあとじさった。驚おどろきのあまり、よぼよぼで曲こがった腰しが、若い男のヒト

みたいにピンと伸びちゃってる。声もかすれてなくなって若々しい。

「も、もしかして、ホントにルシファー先生なの……?」

ボクも驚いてるケド、なんとかそう尋ねた。

『いやあ、はははは……。なあんのことかな……?』

「やっぱりルシファー先生なんだね?」

『私としたことが、うかつだったな……』

カンネンしたように先生は頭を振り、おじいさんのつけヒゲを外した。そこから出てきたのは、まごうことなきルシファー先生の顔——の下半分。もちろん、いつもの優しいニコニコ笑顔が張りついている。

なんだかモノスゴク懐かしくて、ずっとずっと会いたいと思ってた笑顔だ。だけど、それだけに賢者様のカッコで出てきたってコトに対して、ちょっとムツときちゃう。

「こ、これはどういうコトびよ?」

ああっ! アーサーにセリフを取られた! どういうことなの? ってボクが問い詰めようと思つてたのに!

「先生、どうして賢者様の変装なんかしてたんですか?」

アーサーの言葉を引き継いでボクはいった。

『アルルくん、これは変装ではないのだよ』

「とうとう?」

『私は確かに、南の賢者けんじやなのだ。もちろん、キミの師匠ししやうのルシファーであると同時にな』

「え———
っ!」

ボクとアーサーは、同時に驚いた。

久々の大ショ——ック! ってカンジだ。

「どどど、どういうコトお?」

『アルくんもアーサーどのも知ってると思うが、南の賢者は、数百年前からこの地に住んでいる』

確かにそうだ! 魔導まどう学校がっこうにいた頃、歴史の授業で習った。考えてみれば、数百年前に魔導を確立したのが南の賢者様だったんだよね。

「じゃ、じゃあ、その頃からずっと、先生は南の賢者様をやってたんですか?」

ボクの問いに、先生は首を横に振った。

『正確にはそうではない。実は数百年前、私は先代の賢者に弟子入りしていたのだ』

「え——っ!」

さっきほどじゃないケド、またまたショック!

先生にもお師匠サマがいたなんて……! ボクはてっきり、自分の力でいまみたいになった

のかと思つてた。

そんなボクの驚きをよそに、先生は話を続ける。アーサーはもう、ポカンとして声も出ない。逆にファイヤーエレメントさんは、すべてを知つてゐたいで、派手な格好だけど静かにたずねる。

『私は魔族だが、先代賢者はあくまでも人間。よる年並みには勝てない。先代は、私とともに魔導を確立し、そのすぐ後に亡くなられたのだ』

珍しく、先生の声がちょっと悲しみに沈んでゐる。お師匠サマといえ、ほとんどお父さんも同然だ。そのヒトが死んじゃったときのコトを思い出すと、誰だつて悲しくなるよ。ボクだったら、ルシファー先生が死んだらつて考えただけで泣いちゃいそう。目の前にゐるっていうのに。

『そして私は、先代の遺言に従い、二代目を襲名して、魔導の術の管理にあたることになったのだ』

『でもでも、そんなコト教科書に載ってませんでしたよ?』

『それはそうだ。真実を知つてゐるのは、私と、このファイヤーエレメントだけだからな』
『どうして、隠したりしたんですか?』

『それは、魔導を悪用する者ができるだけ現れないようにするためだ。何百年もずっと賢者が目を光らせているとなれば、そうそう悪用もできないだろう? しかし、それでもこんな状態

になつてしまつたがな……」

先生の言葉はもはや、ほとんど独り言に近かつた。ボクには、こんな状態っていうのが大司教の事件を指しているということがわかつた。ダテにずっと先生にくつついてないのだ。

『少々、お遊びがすぎたのかもしれない……』

「へ？ それって……」

どういふコト？ つていう前に、先生が続けた。

『ルシファーとしてキミの前に現れずに、ずっと南の賢者として術法の管理をしていれば、これまでのような事件は発生しなかつたはずだ』

先生は、ぶよぶよ大魔王^{だいまおう}、ぶよぶよ大明神^{だいみょうじん}、そして今回のぶよぶよ大司教の事件、そして、その前からあつた現界^{まかい}と魔界^{まかい}をつなぐ空間^{くわん}の歪み^{ひずみ}、それらすべての原因が、いまいったことにあるのだと説明した。

『しかし私は、キミの存在、キミのたぐいまれな潜在能力^{せんざい}を知つて、いてもたつてもいられなくなつてしまつたのだ。ある種、サタンと同じようにな……』

「それってもしかして……」

ルシファー先生もボクのコトが……。

だけどそれは、声になつて出てこなかつた。代わりに聞いた。

「でも、どうしてですか？」

バサッ。

ボクの問いには答えずに、先生はフードを取った。サタンにウリふたつの、キレイな顔があらわになる。

これでルシファー先生の素顔を見るのは二回目だけど、そのときとは違^{ちが}って、すっごくマジメな表情だ。そんな先生なんて見たことないからちょっとコワイけど、優しい雰^{ふん}囲^い気^きはなくなっ
てはいない。

『事実をありのままに話そう……』

ため息のように、先生はいった。

『私がキミの潜在能力に眼をつけたのは、私の後継^{こうけい}として最適だと思ったからだ。つまり、魔導の知識をすべて受け継^つぎ、ゆくゆくは三代目の賢者を襲^{しゅう}名^{めい}させようとな。もしくは、時の女神の後継か……』

「時の女神……?」

現界と魔界とのあいだにある「時空の狭間^{はざま}」に住み、時の流れや人々の運命^{つかさど}を司^{つかさど}っている女神様だ。ちなみにぶよぶよを消す——ホントは、そのためだけにあるんじゃないんだケド——オワニモノ呪文^{じゅもん}は、その時の女神様の力を借りて発動させるのだ。

ボクが、その女神様の跡継^{あとつぎ}ぎに……? なんだか途方^{とほう}もなくて、ちょっとピンと来ない。
「先生は、女神様を知ってるんですか?」

『うむ……。アルくん、キミは女神の幼少の頃によく似ているのだ。能力も、性格もな。私は、そんなキミが大好きだ。その感情が、弟子を愛でる師匠のものだということは十分に理解できるが、その裏にあるのが、本物の恋愛感情なのかはわからない。その昔にあった、角を失うことになった事件がトラウマになって、自分の恋愛感情について考えることを無意識的に拒否してしまっているのだ』

「その事件って、詳しく聞いてもいいですか？」

ボクがそう尋ねると、先生はニッコリ微笑んで、くしゃくしゃと、だけど優しくボクの頭をなでた。

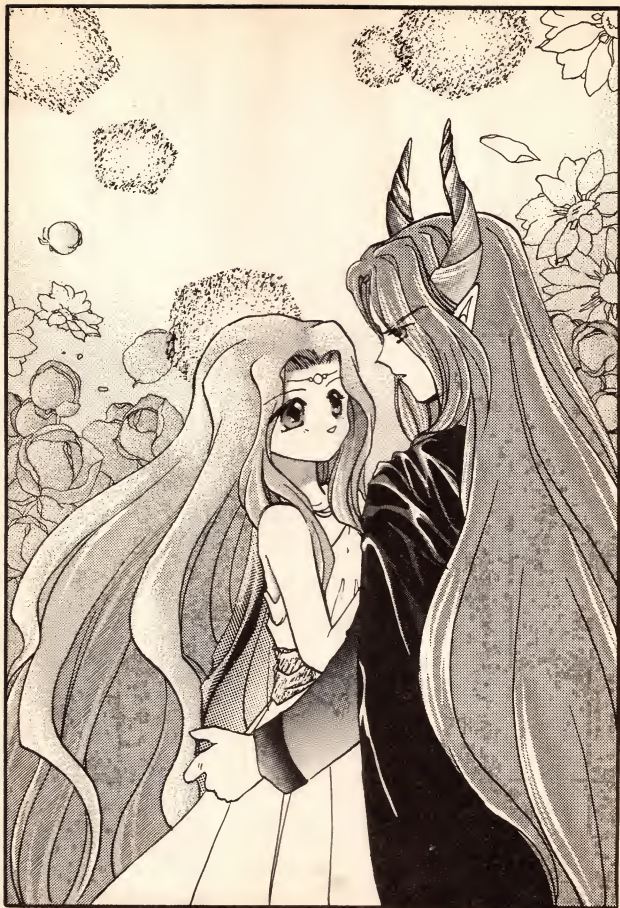
『そんな、辛そうな顔をするな。私が好きなアルくんは、いつも元気いっぱいなの娘のはずだぞ』

なんだか、すっごく元気が出てきたぞ。ボクは微笑みを返して、先生が話しはじめるのを待った。

『かつて、私は魔族の身でありながら、ある神に恋をした……』

「それが、いまの時の女神様……？」

『そう。彼女も私のことを想ってくれていたが、それは決して許される恋ではなかった。神と魔族の恋愛は、必ず災厄を産むのだ。それは、何千年、何万年と続く魔界の歴史が物語っている。その当時すでに、彼女は時の女神を継承することが決定していた。一方の私も、兄サタン



とともに次期魔界まかいの王の座をうかがう立場にあった……」

「……………」

物語を読んで聞かせるようなルシファー先生の口調に、ボク——そしてアーサーやファイヤーエレメントさんは無言で聞き入った。

『それらすべてが台無しになること、とりわけ彼女が女神の継承権を失うことを恐れた私は、許されぬ恋愛の罪をひとりでかぶった。その結果、角とともに魔界の王の継承権を永遠に剝奪されたのだ……』

「そうだったんですか……」

すぐくロマンチックで、悲しいお話だ。涙なみだが出てきちゃいそう。

そんなふうにルシファー先生に想われてるなんて、時の女神様ってうらやましいな。しよせん——っていう悪い方かたは好きじゃないけど——、ルシファー先生にとって、ボクは女神様の代わりでしかないんだ。ちょっと、むなしい……。

『ちなみに、サタンのことだが……』

先生は話を続ける。

『あれほどまでにキミに固執こしつする理由は、やはりキミの魔力まりよくが欲しいからだ。私のようにキミを後継者こうけいしやにするのではなく、いずれ魔界の王となったときに、その後継を産ませるためにな。強大な魔力を持つ人間と魔族とのあいだにできた子は、両親を陵駕りやうがするパワーを持つといわれ

ているのだ』

やっぱりね、ってカンジだ。

先生も、サタンも、シェゾも、みいんなホントにあるんだかわかんないボクの魔力が欲しいのであって、ボク自身のコトが好きなのケじゃあないんだ。

そりゃあ、ボクはルルーみたいにキレイでスタイルがいいワケじゃないから、モテないだろうな、っていうのは自覚してる。だけど、やっぱり、好きになるんならボク自身のコトを想^{おも}って欲しいよ……。マサムネさんみたいに。

という考えを頭の中でぐるぐるさせてると、いきなり先生がいった。

『この事件が解決したら、私とサタン、シュテルンはしばらく魔界に帰る』

「ええっ！ ど、どうして？」

『事態を根本から解決するためだ』

「それは、大司教を倒^{たお}せばいいんじゃないんですか？」

そのためにボクとアーサーは、光の剣^{けん}を受け取りに、この賢者^{けんじや}様の家に來たのだ。

『確かに大司教を倒せば、その場は収まる。しかしそのままにしておけば、また新たな事件が発生するだろう。空間^{ひび}の歪^{ひず}みは、そこまでひどくなっているのだ。そして、次になにかあったら、歪^{ひず}みが完全に崩壊^{ほうかい}を起こし、現界も魔界も消滅^{しょうめつ}するかもしれない……。それを回避^{かいひ}するためには、空間を安定させる必要がある。つまり、現界は現界のままに、魔界は魔界のままにし、

しばらく互たがいに干渉かんしょうしないようにするのだ』

「しばらくって、どれくらい？」

『さあ……。十年か、百年か、あるいはもっとかかるか……。』

「そんなに待てないよ！」

ボクは、なんだか押おさえきれなくなって叫さけんだ。

「先生、ボクを跡継あとつぎぎにするんでしょ？ だったら、それまで魔界に帰らないでよ！」

『そうしたいのは山々だが、この世が消滅してしまつては、跡継あとつぎぎどころの騒さわぎではないだろう？』

「そ、それは、そうだけど……」

『それに、完全な今生こんじょうの別れになるわけではないんだ。もしかすると数年で、あるいは数日で空間が安定するかもしれない』

「イヤだ！ そんなの！ 大好きな先生と一緒いっしょにいられないなんてイヤだよ！ さみしくて死んじゃうよ！ だからお願い！ ちゃんとマジメに修行もします！ だから、魔界に帰るなんていわないで！」

心のままに、ボクはまくしたてた。

この気持ち、恋こいだとか愛だとか、そういうものなのかっていうコトは、まだボクにはわからない。だけど、さみしい思いですつといるのはイヤ！ ルシファー先生とずつと一緒に魔法

の修行してたいよ！ サタンやシュテルン博士とだって……！

『アルルくん……』

ルシファー先生は、またボクの頭をなでた。

『キミの気持ちはよくわかる。それに、私のことをそこまで想ってくれることを嬉しく思う。しかしその気持ちは、もっと人生経験を積んで、真に心から想える人が現れるまで取っておきなさい。私には、キミに想われる資格はないよ』

「……………」

『しかしアルルくん、ひとつだけ重大なことを忘れているぞ』

急に、先生の口調がちょっとおどけたカンジになった。

『とにかくにも、大司教をなんとかしなければ、私は魔界に帰れん。それまでは、イヤでもキミと行動を共にさせてもらうぞ』

「先生……」

ルシファー先生は、いつものように、優しくてちょっとイタズラっぽいニコニコ顔をボクに向けていた……。

*

*

*

林の中での戦いは、いまや最高潮に達していた。優劣がはっきりし始める頃合である。

「闇の剣よ、切り裂け！」

グオッ！

呪文とともにシエゾが剣をひと振りすると、剣先の描く軌跡が邪悪な波動を含んだ黒いカマイタチとなってルルーに襲いかかる！

「きやあっ！」

すでに満身創痍のルルーは、その刃を完全に避けることができず、また新たな切り傷をこしらえた。すでにミノタウロスも傷だらけだ。一方のシエゾは呼吸ひとつ乱れておらず、薄笑いを彼女らに向けている。

「つ、強い……」

ルルーは思わずつぶやいた。

闇の剣の力もさることながら、それを使いこなすシエゾのテクニックに、有効打どころかパシチひとつかすらせることができないのだ。

「勝負は明白だ。殺される前に失せろ」

チャキッ！

闇の剣を鞘に収めながら、シエゾはいい放った。

「どうして？ あたくしはまだ負けてないわよ！ それに、あなたが勝ったらわたくしの魔力

を吸収するんじゃないの？」

「オレは魔導師^{まどうし}にしか興味がない。貴様のような格闘家^{かくとうか}のパワーを吸収しても、なんの足しにもならん」

プツ

ンツ！

シエゾの言葉を聞いた瞬間^{しゆんかん}、ルルーの中でなにかが弾けた。

このシエゾってヤツも、サタン様も、どうして魔導師——アルがそんなにいいわけ？ 魔力も格闘の気力も、根本は同じはずなのよ！ ああアルにどれだけパワーがあるか知らないけど、あたくしだって力はあるはずなのよ！

「いやあ~~~~っ……！」

気合いの声とともに、怒り^{いか}を気力に変え、それをそのまま、目の前の敵に思いっきりぶつける！

「女王乱舞^{らんぶ}！」

ズドドドドドドドドドドドドドドド……！

猛烈^{もうれつ}なパンチキックの嵐^{あらし}を、力の限りシエゾに見舞^{みま}った。

「ぐああああああああああつ！」

あまりの勢いに彼は避けきれず、一瞬にしてボロボロになる。

「はあっ！」

ドゴン！

フィニッシュに、ルルーはシエゾの身体を思いきり蹴りあげた。

「ミノタウロス！」

「ぶもー！」

ルルーに命じられるまま、ミノタウロスは宙を舞うシエゾにタックル！

ドッゴォー——ンッ！

更にスピードを上げて魔導師の身体はキリキリ舞いし、木に激突！ そのまま、その木にもたれかかるように彼はくずおれた。

「ふん！ わたくしをバカにするからよ！ 約束通り、闇の剣はもらっていきますからね」

いいながら、剣が収まった鞘をシエゾの身体から引きはがした。

「や、めろ……。そ、その剣は、貴様などに扱える、代物ではない……！」

まだ気を失っていないシエゾが、息も絶え絶えにいった。

「なにいつてるの。あなたに扱えて、わたくしにできないはずないわ」

スラリ！

思わずルルーは剣を抜いた。その瞬間！

ドォンッ！

漆黒の刀身から発するパワーが、いきなりルルーの精神に襲いかかった。それは、怒りや憎しみといった、邪悪な波動だった。

ルルーの意識はあつという間にその波動に飲み込まれ、同時に形相が凶悪さを帯びはじめる。サタンを取ったアルルが憎い……！ 振り向いてくれないサタンが憎い……！ ルシファーも、シュテルンも……！ なにもかも破壊しなければ、心は安らがない……！ 剣が血を吸わなければ、心の渇きは癒されない……！

「ぶもー！」

主人に異変を感じ取ったミノタウロスが、傷だらけの身体をひきずってルルーの手から剣を放そうとするが、闇の剣の導く圧倒的な剣力によって叩きふせられてしまった。

「ぶもおくく……！」

倒れるミノタウロスの悲痛な声も、もはやルルーの耳には届いていない。あるのは破壊や殺人の衝動だけだ。

ルルーはやがて、剣を高く掲げ、刀身から発した黒い光に包まれて、その場からワープした……。

三 キヤメロット城は大騒ぎ!

……コレ、どうやって收拾するのお?



火山の小屋に隠^{かく}しておいた光の剣^{けん}を取り出し、ボクとカーくん、アーサー、ルシファー先生は、キヤメロット城まで一気にワープした。ファイヤーエレメントはお留守番。

出発するまでのあいだ、アーサーの様子がヘン——先生にはそっけなくて、ボクにはとことん優しい——だったのがちょっと気になったけど、お城のアリサマを見た瞬間に、そんなのはイッペンに吹き飛^ふんだ。

なんと! お城の真ん中で、ちょっとした山よりもおっきな怪獣^{かいじゅう}が暴れているのだ!

サーベルタイガーと、ライオンと、クマと、ドラゴンを合わせて、とてつもなくおっきくしたような怪獣だ。

「キシヤ—— ツ!」

怪獣はひとしきり吼^ほえて、どんどんお城を崩^{くず}していく。

「いったい、なにごとだびよ？」

驚きで声が出ないのを、ムリヤリしぼりだすようにアーサーがいった。ボクも、まったく同感だ。

『あれは、シュテルンだ』

「え

っ！」

ルシファー先生の言葉に、ボクはまたまた飛び上がって驚いた。

先生の説明によると、あれはシュテルン博士の本当の姿で、魔界では動物や精霊を治める、
とってもエライひとなんだって。

そうか、わかったぞ！ だからずっと前に「るいばんこ」で呼び出した炎の精霊さんが、博士に向かつてぺこぺこしてたし、ケーニヒス・ティーゲル・フォン・シュテルン……だっけ？
そんなタイソウな名前があるんだ。

『お——い！ シュテルン！ なにをやってるんだ！ いますぐやめろ！』

「おう！ ルシファーか！ 遅かったな！ アルルくんも一緒か！」

先生の怒鳴り声に気がついて返事した怪獣の声は、サイズにあわせてとっても大きいけど、確かにシュテルン博士のものだ。

『私は城を壊せと伝言した覚えはないぞ！』

「え？　そうなのか？　サタンのヤツは城ごと大司教をブチ倒（たお）そうといったぞ！」

『事件の責は大司教だけにある！　城の人間に罪はない！』

「そうだよ！　このお城は、ホントはアーサーのものなんだよ！」

ボクも博士に向かって怒鳴った。

『サタンはどこだ！』

「大司教のところ、たぶん謁見（えっけん）の間だ！　マサムネどのもいるはずだ！」

「え？　マサムネさんも来てるの？」

ボクらはさっそく、お城の中に駆け込んだ。

「な、なんということびよ……」

中の惨状（さんじょう）に、思わずアーサーがつぶやく。

そこはまさに地獄（じごく）だ。大理石や豪華（ごうか）そうな石で造られた天井（てんじょう）や壁（かべ）や柱（はしら）はコナゴナになって、

高（たか）そうなビロードの絨毯（じゅうたん）やそのほかの調度品（てうどひん）も、もはや原形（げんぎょう）をとどめてない。

そして、そんなガレキの山のあちこちに、騎士（きし）さんたちが倒（たお）れてる。サタンやマサムネさん

にやられちゃったんだ。パッと見たところでは、みんな死んではいないみたいだケド……。

「ああつ、もうこの城はおしまいだびよ……」

「アーサー！　いまは落ち込んでるバアイじゃないでしょ！　大司教をなんとかしなきゃ！」

「そ、そうだびよ」

その場にへたり込みそうになるアーサーをうながして、ボクらはさらに奥へと進んだ。

やがて、すっかり青天井になった謁見の間に到着^{とうちやく}。

そこでは、サタンとマサムネさんが、玉座のある舞台^{ぶたい}に立っている大司教と睨^{にら}みあっていた。大司教の後ろには玉座があつて、そこにカッコイイ男のヒトが座つてゐる。あれが、アーサーの身代わりの人形だ。

そして、サタンたちの足元では、デーモンサーバントとインキュバス、サキュバス、バンパイアがばたんきゆうしてる。大司教の命令でサタンたちにかかつていったんだけど、あっさり倒されちゃったみたいだ。

「サタン！ マサムネさん！」

ふたりの名前を呼びながら、ボクは駆け寄つた。

『おう、アルルか！』

「アルルどの、無事だったでござるか」

『サタン、これはどういうことだ？』

ルシファー先生がいった。

『私は、大司教のみを押さえろと伝言したはずだぞ』

『うるさい！ オレに指図^{いっしよ}をするな！ それに、貴様こそなんだ！ 敗北宣言をしたくせに、なぜアルルと一緒にいる！』

『敗北宣言?』

『アルルをオレに任すといったろうが!』

『あれは、私にアルルくんを救出するヒマがなかったから、お前に伝言したまで。そのあと、その余裕よゆうができたので、今度はおまえに大司教のほうを頼たのんだのだ』

『きつさまあゝ、オレをハメやがったな!』

『そう思うのはお前の勝手だが、それは被害妄想ひがいもうそうというやつだぞ。それに、私より先にアルルくんを救出できなかったお前が悪い』

『こおのおゝっ! いわせておけば……!』

『ちよつとちよつと、ふたりとも! 兄弟ゲンカなんかしてるバアイじゃないでしょ!』

ボクはサタンとルシファアのあいだに割ってはいった。

『大司教をなんとかするのが先!』

『そ、そうだったな……』

ようやく、ボク、カーバンクル、アーサー、ルシファア先生、サタン、マサムネさん、そして怪獣のシュテルン博士が一斉いっせいに大司教に注目した。

そこへいきなり、アーサーがべたべたと前に出た。そして、サイズのあわない光の剣けんをよっこらしよと抜き、両手で持って先っちょを大司教に向ける。

『大司教! お前の陰謀いんぼうはもう暴いたびよ! 観念するびよ!』

おおっ！　なんだか勇ましいぞ。飛べない鳥の格好じゃなきや、もつとりりしいんだケドね……。

「冗談じやうだんじゃない！　誰だれが観念するものか！」

ちよつとダダッ子みたいなカンジで、大司教ほが吼えた。

『大司教……』

その大司教に向かって、ルシファーは穏おだやかにいった。

『いや、デビルくん……。キミのやっていることは、この世の空間すべての崩壊ほうかいを早めているのだぞ』

「デビル、くん……？」

ボクとアーサーは、意外な名前をいった先生と、その相手の大司教を交互こうごにみつめた。サタンやシユテルン博士、マサムネさんは、もう知ってるって顔をしてる。

デビル、っていえば、サタンみたいな貴族じゃないケド、魔界まかいでワリと位の高い悪魔あくまだ。大司教が、そのデビルってワケ……？

「ちっ、なんだバレてるのか……」

舌打ちしながら、大司教はローブを取った。そこから出てきた顔は、ちよつとウェーブのかかったキラキラする長髪ちやうはつに、サタンほどじゃないケド太くてリッパな二本のツノ、そしてなによりも異様なのは、赤く光る両眼の真ん中の、もうひとつの眼。確かに、悪魔らしい邪悪じあくさを

持った三つ眼だ。

「確かに、オレはデビルさ。サタン、ルシファー、シュテルン、あんたらなんかよりちっぽけな魔界の住人だ。だけどオレはある日、“力”を手に入れたのだ！ あんたらなんかに負けない、この世を支配するにふさわしい力をな！」

きや—— つはつはつはつはつは………！

と、デビルは子供みたいなカン高い声で笑った。

『その力が、この世の空間すべてを歪ひずませているのがわからないのか？ 最後には空間が消滅しょうめつしてしまふのだぞ』

「ふん！ この期ごにおよんで見え透すいたウソをつくな！」

『ウソではない。だいたい、なんの代償だいしょうもなく、そんな力が手に入るわけないだろう。だから

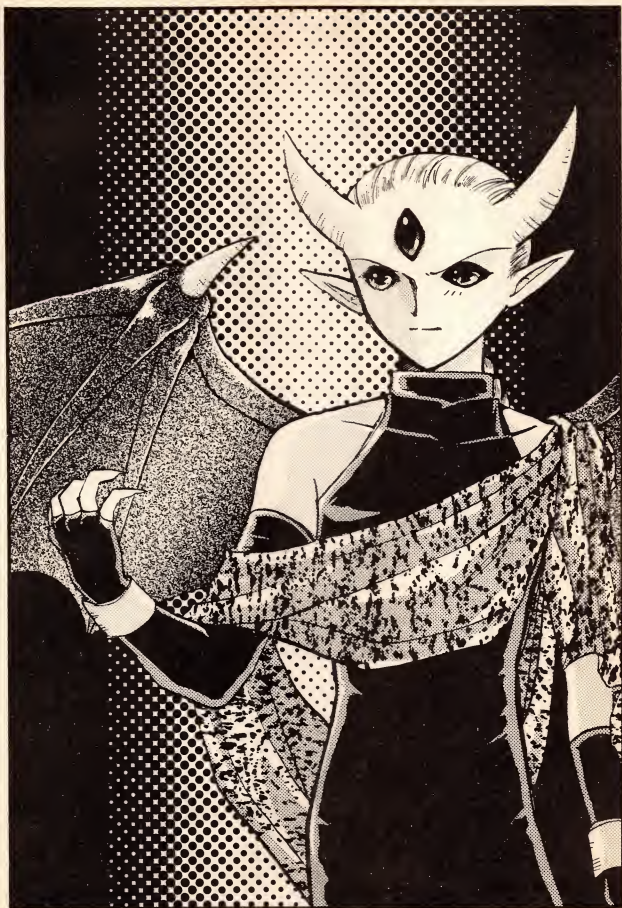
その力は、厄災やくさいや破滅はめつといった、“悪い”性質のものなのだ』

「哲学的な話だが、“良い”ことというものは、来てそうでなかなか来ないものだ。逆に“悪い”ことは、ふってわいたようにやってくるのだ」

はるか頭のうえで、怪獣かいじゅうのシュテルン博士が解説する。

「博士え！ 人間の姿にもどったらあ？」

ボクはうえを向いていった。



ゴオオオオオオオオオオオオオオオオオッ！

「ぎやあああああああああつ！」

って、ちょっと待って。

「名前が違ちがうだけで、おんなじ攻撃こうげきじゃない！」

嵐がやんだところで、ボクはいった。

「甘あまいな。ぶよの数が違うのだ」

「いくつ？」

「一個」

「こお〜んないっぱいあるのに、そんだけじゃわかるわけないでしょ！」

いまや、床ゆか——っていうかガレキ地帯に、いっぱいのぶよぶよたちがいる。

あり……？ よく見ると、このぶよぶよたちの色はいつもと違う。青とか赤とかじゃなくっ

て、みんな透とうめい明感かんのある黒だ。

ってことはつまり、アレが使えるってコト。

「ルシファー先生！ オワニモ使つかっていい？」

とっさに、ボクは聞いた。

オワニモは、ぶよぶよを時空ときくうの狭間はざまに送り込む呪文。空間の歪みはオワニモの使いすぎも原

因だから、事件が終わったら封印ふういんするって先生がいった。

『この黒ぶよは、時空の狭間に送り込まれて色を失った、あわ憐れなぶよぶよだ。即座そくざに送り返し

使っている、ってコトだ。

「よぉ〜し……!」

ボクは右腕みぎうでをぶんぶん回して気合いをためた。そのとき……!

「ハアッ!」

掛け声とともに、モノスゴイ殺気がボクの背中に走った……!

四 女神様まで出てきたぞ!

……ルルーは闇の剣にとりつかれてるし……

「あぶないっ!」

ドン!



「わあっ！」

悲鳴に近い声に背中を押されて、ボクは前につんのめった。転ばないようにこらえながら見たものは、刃の黒い剣を持ったルルーに切りつけられる、マサムネさんの姿！

ビシュッ！

「ぬうつ……！！」

左肩あたりから血がほとぼしる！ マサムネさんは苦痛のうめきをあげ、思わず刀を落としてしまった。

「マサムネさん！」

「大丈夫、かすりキズでござる」

「ちょっとルルー！ マサムネさんになんてことすんのよ！」

ボクは怒りをルルーにぶつけた。

「殺す……！！」

「へ？」

「サタン様を取った憎い娘、アルルを殺す……！ サタン様も、ルシファー先生も、シュテルン博士も、みんなみんな殺す……！！」

ルルーの眼は、完全にイッちゃっていた。もうパーフェクトにブツツンしてる。いったい、ルルーになにが起きたの……？

「きゃはははははは！　どうやらその娘は、闇の剣の黒い波動に飲み込まれたようだな。これはおもしろいことになってきたぞ」

ボクらを見下ろすデビルが、また高笑いした。

「娘！　そいつらを血祭りにあげろ！」

「があああああつ！」

ルルーは、まるで猛獣もうじゆうみたいな叫びさけをあげて、闇の剣を大きく振りかぶった。

「そうはさせないびよ！」

いうが早いか、光の剣をなんとか構えてアーサーがぺたぺたとルルーにいどみかかる。

だけど、

「邪魔じゃまよっ！」

どかつ！

アーサーはルルーに思いきり蹴け飛ばされた。

「うあつ！」

「アーサー！」

ポオンとマリミたいにアーサーの身体は飛び跳ね、その手から落ちた光の剣がカラカラとボクの前に転いじしゅんがってくる。

ほんの一瞬のあいだ、ボクは、ほのかに光を放つその剣を見下ろした。闇の剣に対応する光

の剣なら、ルルーの眼を覚まさせることができるかも……！

「殺す……！」

ルルーがまた、ボクに襲いかかってくる！ ボクはとっさに光の剣を拾い、その一撃を受け止めた。

カシンッ！

白い刃と黒い刃が乾いた音を立ててぶつかった瞬間……！

グ オ オ オ オ オ オ オ オ オ オ オ ツ！

ものスゴイ力の波動が、ボクとルルーを包みこむ。その波動はやがてまばゆい光になって、ボクとルルーを跳ね飛ばした！

ドォン！

「うわっ！」

「きやあっ！」

跳ね飛ばされた勢いから身体を立て直すあいだに光は薄れ、そこからひとりの女のヒトが現れた。

クリーム色の薄くゆるやかなシルクのドレスを着て、手には先端に三日月をあしらった長い杖、足元まで届きそうな長いルビー色の髪の下には、ルルーもかなわないほど神々しいキレイ

な顔がある。

肖像画を見たことあるぞ。時の女神様だ！
しやうざうが

「大変な事態になってしまいましたね……」

すす鈴のような、心にひびく声で女神様はいった。

「さすがのわたくしも、こうなるとは予測できませんでしたわ……」

『面目ない』

「ルシファー様が謝ることはありませんわ……。これは、様々な要因が複雑にからみあって、起きた事件なのですから……」

そして女神様は、玉座のほうを見上げた。

「デビルさん、どのようにして得られたかはわかりませんが、いまの力はあなたには過ぎたものです……。残念ですが、わたくしが消去させていただきます……」

じようだん「冗談じゃない！ オレはこの力で世界を支配するんだ！」

デビルの言葉は、もはや完全にダダッ子だ。

「なりません……！」

女神様がいっかつ一喝した。

「世を消滅させるような行動は、わたくしが許しませんよ……！」

「ううっ……」

女神様の静かな迫力に、まるでお母さんに怒られたみたいにデビルは縮こまる。

「オレだって、力が欲しいんだ……。そしてサタンやシュテルンみたいに、魔界で認められるような大物になりたかったんだ……！」

「だったら、そうなるように努力しなきゃ！」

ボクはいった。

「サタンだってシュテルン博士だって、ルシファー先生だって、最初からそんなに力があつたワケじゃないと思うよ。ずっと努力してきただろうし、いまでも力を維持するために努力してるんだよ。それは人間でも同じで、ボクはいま一流の魔導師になるために一生懸命だし、ここにいるルルーやマサムネさんだって、血のにじむ思いをして、誰にも負けない格闘技や剣術を手に入れたんだから！　なあんにも努力しないで手に入れた力なんて、ホントの力じゃないよ！」

「そうか……。そうかもしれないな……」

デビルはうつむいてそういい、やがて、顔を上げた。

「わかったよ。魔界に戻ってイチから出直すよ。もう、時空の狭間からぶよぶよを引き戻す力もない」

「聞き分けがよくて、大変結構ですね……」

女神様は、ニッコリと慈愛にみちみちた微笑みをデビルに向けた。

これで一件落着。よかったよかった。

「あとは、黒ぶよたちをもとの時空に戻さなければ……」
という女神様のつぶやきとともに、ボクらはまわりを見渡した。

「あり……?」

おかしいな? あんだけいた黒ぶよぶよが、一匹もいなくなってる。もしかして、逃げちゃったのかな……?

さらにつぶさに観察すると、床のうえでお腹をパンパンにして眠ってるカーバンクルを発見。

「あ———っ! まさか!」

ルルーだとか女神様だとかの騒ぎの最中に、カーくんはひたすら珍しい黒ぶよぶよを食べちゃっていたのだ! どおりで静かだと思ったら……。

「カーくん! 起きなさい! 起きて、ペッしなさい! ペ——ッ!」
ゆすつても叩いても、カーバンクルは起きない。

「ぐぐう、ぐぐう……」

満腹で、これ以上ないくらい気持ちよさそうに眠ってる。

『まあ、いいではないか、アルル。黒ぶよとやらはいなくなったのだし』
「女神の手間もはぶけたしな」

お気楽なサタンとシュテルン博士が口をそろえていった。

まあ確かに、とにかくこれで、ぶよぶよ大司教の陰謀はついで、世界が消滅するかもしれない危機はさったワケだ。

カーくんのおかげで、ちょっと拍子抜けしちゃったケドね……。

エピソード

別れはちよつとツライけど……

……きつとまた、会えるよね！



「じゃあオレ、魔界まかいに帰るよ。……アルル・ナジャ、次に会ったときは、トモダチになれるといいな」

「そうだね。……つてちよつと待って！ まだ帰っちゃダメ！」

魔界に帰るための呪文じゆもんを唱えようとするデビルを、ボクは慌あわてて引き止めた。

「なんだ？」

「アーサーの呪いのろを解いてよ」

「そうしてやりたいのはヤマヤマだが……」

ポリポリ、とデビルは申し訳なさそうに後ろアタマをかく。

「オレにはムリだ」

「え————っ！ どおしてえ！ キミがかけた呪いでしょお？」

「悪い、絶対に解けない」呪いをかけちゃったんだ」

「じゃ、じゃあ、アーサーは一生あのまま……?」

そ、それはちよつとカワイソすぎるぞ。もとがあんなにカッコイイのに。

……ちよつと待てよ。

ボクはアーサーとの会話を思い起こした。よくよく考えると、アーサーは呪いをかけられたとはいつてたケド、いま玉座にいるあのカッコイイ人形——ボクが街の掲示板で見た肖像画^{しょうざうが}がもとの姿だとはひと言もいってない。実はアーサーの本当の姿って、木彫^{きぼ}りの操り人形にヨロイを着せたようなモンスター、パベツトナイトかなんかだったりして……。それはちよつと、いやゝんなカンジ。

はは、まさかね……。

「大丈夫、安心しろ」
だいじょうぶ

ボクの心配をよそに、デビルがいった。

「絶対に誰^{だれ}にも解けないかわり、時間さえたてば、自動的にもとに戻る」

「どれくらい?」

「さあ……。明日か、来年か、十年後か……」

「それじゃあ、なんの解決にもならないよ!」

『いや、方法はあるぞ、アルくん』

いきなり、ルシファー先生が口をはさんだ。

「方法、って……?」

『なに、簡単なコトだ。自分で考えてごらん』

「うゝん……」

時間さえたてば、もとに戻る、か……。時間、ジカン……。

「あ————わかった! 魔法で時間を進めればいいんだ。アーサーそのものの時間を進めちゃうと、おじいさんになっちゃうかもしれないから、アーサーにかけられた呪文だけにすればいいんじゃないんですか?」

『その通り。よくできたな、アルルくん。パーフェクトな答えだ』

「えへへゝ」

うれしいな。先生にほめられちった。

「……でも、そんな呪文、ボク知らないんですケド」

「術の有無はともかく、その発想が大事なのですよ……」

今度は女神様がいった。

「時間を進めるのは、わたくしがやります……。アーサー様の身体をここに……」

ボクは、さっきの戦いでルルーに蹴られて飛んできた方向を探した。お城はすっかりガレキの山で、まるで溶岩地帯にいるみたい歩きにくい。屋根なんかはもうなくなつて、ピーカンの青空が広がってる。

お城がこんなになっちゃって、うまくもとに戻れたとしても、アーサーはやっぱりカワイソウだね。

やがてボクは、ガレキに埋もれて眼を回してるアーサーを発見。もちろん、飛べない鳥のままで。ボクはアーサーを抱き上げて女神様のところに持っていく、床——っていうかガレキ——のうえに置いた。早速、女神様が呪文を唱え、杖をひと振りする。

その途端、

シユオオオオオオオオオッ！

アーサーの身体が、真っ白な光に包まれた。しばらくして光は弱まり始め、その中から姿を現したのは……！

「ふう、ようやくもとに戻れた……」

インキュバスと、ルシファー先生やサタンの中間のような男前——ビミョーな違いだね——で、だけどインキュバスみたいにイヤミなカンジはなくて、若いけれど城主様らしい威厳に満ちている。光の剣と、白——っていうよりはプラチナに近い馬がよく似合いそうな王子様だ。もちろん、デビルが作った替え玉の人形にソックリ。

「よかったね、アーサー」

パペットナイトかなんかじゃなくてよかった、なあって思いながら、ボクはいった。

「ありがとう、アルル。なにもかもキミのおかげだびよ」

「え……？」

ぴよ……？

「あああつ、しまった！ 飛べない鳥のしゃべり方がクセになってしまった……ぴよ」

「ホントは、アーサーはやっぱり、飛べない鳥なんじゃないの？」

ボクがいうと、みんな笑った。もちろんボクも。

まあなんにしても、よかったよかった……。

*

*

*

アーサーがもとの姿に戻ったあと、デビルは魔界まかいに、時の女神様は時空の狭間はざまに帰った。その頃にはもうルルーも正氣に戻って、彼女のお願いで、ルシファー先生じゅもんせんせいが呪文じゆもんでミノタウロスをここまでワープさせた。シュテルン博士も、いつのまにか人間の姿になつてゐる。

とにもかくにも、もうすっかりもと通りってカンジだ。お城だけをのぞいて……。

そういう現実があるせいか、アーサーの表情はそんなに明るくない。お城の復興で、ボクが手伝えることがあつたら、なんとかしてあげよう。

だけど、かくいうボクも、あんまり喜ぶ気持ちになれない。それはこれから、ちょっと寂さびしい別れがやってくるから……。

「さて、我々もそろそろ帰ろうか。魔界にな」

シユテルン博士がいった。いよいよ来た！　ってカンジだ。

「なに、頻繁ひんぱんにここにこなけりゃいいだけのハナシだろう？　それに、魔界からでもアルルくんやルルーくんのことを見守ることはできるはずだぞ」

『そうだな……』

ルシファー先生がつぶやいた。サタンのほうは、ちょっとムスっとしててしゃべらない。

「マサムネさんはどうするの？」

ボクはあえて、マサムネさんのほうに問いかけた。だって、ルシファー先生とかになんていつていいか、わかんないんだもの。

「拙者せつしゃは、この地にいるはずの息子むすこを探すでござる」

「ええっ！　マサムネさん、子供がいたの？」

そりゃあ確かに、いてもおかしくない年齢ねんれいだけど……。

「うむ。隠かくしておくつもりはなかったが、忍しのびを志す、ムラサメなる息子がひとりいるでござる」

「ムラサメくんって、あのニンジャの……？」

ルルーがいった。

「知っているのでござるか？」

「うん。魔導^{まどう}学校で一緒^{いっしょ}のクラスだったよ」
今度はボクがいう。

「そうでござったか……」

「でも信じらんない。マサムネさんとムラサメくんて、ゼンゼン似てないんだもん」

「あれは、母親似なのでござる」

ちよつと悲しそうにうつむいて、マサムネさんはいった。

「拙者の妻は、ムラサメを生んですぐに死んでしまった……。拙者は、ムラサメを忍びの里に出し、自分は剣術^{けんじゆつ}に明け暮れることで、その悲しみをまぎらそうとしていたのでござる」

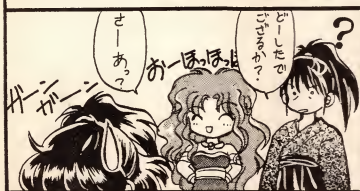
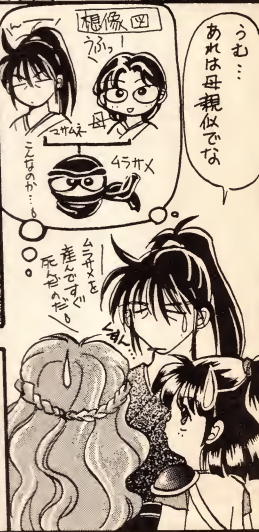
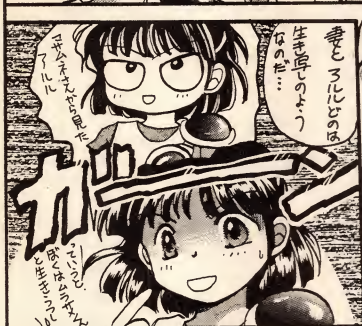
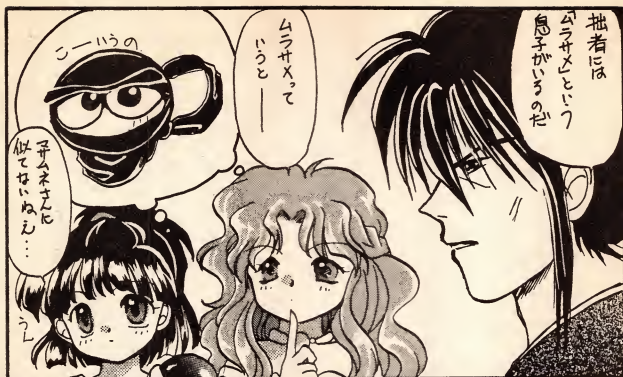
「もしかして、その奥^{おく}さんって、ボクに似てるとか……?」

「その通りでござる。アルルどのを初めて見たとき、拙者は我が妻が再びこの世に舞^まい戻^{もど}ってきたのかと思つたでござる」

「そうなんだ……」

ルシファ―先生もそうだけど、みんな、悲しくてロマンチックな過去を持つてるんだなあ。
ボクも、そういう恋愛^{れんあい}を経験するのかなあ……?」

でも、それと同時に、なあんだまたかってカンジは捨てきれない。やっぱりマサムネさんも、ボクを誰^{だれ}かの身代わりにしようとしたのであって、ボク自身のことが好きなワケじゃあないんだ。



悲しいなあ……。

これから先、こんな気持ちをずっと味わわなきゃならないんだったら、ボクは恋愛なんてしたくないよ。そのままおばあちゃんになってもいいから、ひたすら魔導師の修行をしちゃうよ。

「そういえば、大事なコトを忘れてましたわ」

突然、ルルーが口を開いた。

「サタン様、例のお約束を……」

「ああ、アレか……」

「約束？」

ルシファー先生が聞き返す。

「サタン様がどうしてアルルに執着しゆうちやくするのかわ、事件が終わったら教えていただくことになってるんですね」

「そうか、だったら私から教えよう」

先生は、火山の小屋でボクに話したことをルルーに説明した。

「そうだったんですね……。でしたら、アルルを超こえるような魔力まりよくをあたくしが身につければ、サタン様のお妃きさきになる資格が出るかもしれないワケですね」

「その可能性は、あるかもしれないな」

「いや、オレはアルルのほうがいい。もちろん、ルルーのことがキライ、というワケではない」

がな』

いっぴになくマジメな顔で、サタンがいった。

「どうしてですの？」

『魔界でも現界でも、オレにいい寄ってこなかった女はアルルただひとりなのだ。始めはそれが気に入らなくて、次にアルルの秘められた魔力を知って、ムリヤリ妃にしようとしていたのだが……。その一連の行動で、オレは、人を想う^{おも}ということがどんなものなのかを知ったような気がするのだ』

「拙者とて、心持ちは同様でござる。アルルどのでなければ、たとえどんなに妻の面影^{おもかげ}を残している女子^{おんな}が現れても、こうまで心を動かされることはなかったでござる。それがなぜなのか、はかりかねていたところがござったが、先程のデビルに対する言葉、あれで理由^{かいま}を垣間^{かきま}みたような気がするでござる。目標に向かってひたむきに努力する心と、それを他人に伝えるカリスマを……」

『確かに、アルルくんの魅力^{みりよく}が、潜在能力^{せんざんせい}の大きさにつながっているのかもしれない。私もアルルくん以外に後継^{こうけい}とする気は起きなかったからな』

『その魅力から、カーバンクルも離れ^{はな}ないでいるのだろう。……しかしルルー、フォローするわけではないが、お前がそれで悲観することはないぞ。なにしろオレたちは気まぐれだからな。アルルとお前の立場が、いきなり逆転するかもしれない』

「……………」

ルルーは無言で、サタン、ルシファー先生、マサムネさんの言葉に聞き入っている。

ボクはボクで、みんなボク自身のことを想ってくれてないとかって考えてたのが恥ずかしくなってきた。やっぱり、「その人」じゃないとダメなんだ。ボクだって、いろいろ魔導師まどうしがいるなかで、ルシファー先生以外のところに弟子入りする気はなかったもんね。

「その人」じゃないとダメ——。

そうやって想う気持ち、人を愛する気持ちにつながるのかもしれない……。

いまのボクのその気持ちは、ルシファー先生のほうに傾かたむいてるケド、もしかするとこれから人生経験を積んでいけば、別のいい人が現れるかもしれない。

さっき、恋こいなんてしない！ とかって思ったけど、やっぱりヤメ。たくさん恋をして、同じようにフラれて、それで、「その人」を見つければいいのだ。もちろん、魔導師の修行をしながらね。ちよつとタイヘンだなあ……。

「話は終わったかね？」

あくまでも第三者の顔で、シュテルン博士がいった。

「そういえば、シュテルンどの……でしたっけ？ あなたに想い人はいないのですか？」
ここで初めて、アーサーが口を開く。

「アーサーどのはどうなのだ？」

「わたしは、よければアルルを妃にと思っていたのですが、城のありさまをみる限り、どうやらそういうワケにはいかなかったようです。城の復興が済むまで、アルルとは友達関係でいて、後に考えることにしますよ」

「そうか……。ま、私は人間の格好をしてはいるが、動物や精霊^{せいれい}たちの長だ。人間の恋愛^{れんあい}感情に興味はあまりないのだよ」

『なにしろ、ケモノの王だからな』

「またそれをいう……」

サタンの突^つ込み、シュテルン博士は口をとがらせた。

その仕草がとってもおかしくて、ボクらは一斉^{いつせい}に心から笑った。

ゼンゼン別れの雰^{ふん}囲^い気^きじゃないね。まあ、これから絶対に一生会えないってワケじゃないし。そう思えば、あんまり悲しくない。場合によっては、魔界^{まかい}に行けるような術をボクが身につければいいのだ。

そうなる日を夢見て、また新たな修行の旅がこれから始まる……！！

がんばるぞい！

ひとまずは、めでたしめでたし。

あとぐあき

魔導物語はとおっても楽し、

みんなでべらべらしゃべりますう。

あくらえっさっさい★

とまあ、のっけからうかれポンチの山本でございます。そしてついに魔導物語3巻のお目見え！

いやあ、今回はちょっと早かったでしょ？ 2巻から半年くらいしかたってないし。一生懸命がむばったですよ、ボクは。ホメてホメて。

でえくもやつぱり、締め切りはあいかわらずブツちぎり状態なんだよなあ……。

はああっ！ 担当のディアブロン1号さん、イラストの壱さん、そのほかの皆さま、ごめんなさひ。

というわけで、今回にてアルとルシファー先生たちのお話は、ひとまず終了です。といっても、魔導物語を書くのをやめるというワケではありませんので、安心してください。なにしろ、コンパイルのMOO仁井谷社長から「百巻出してもいい！」という御墨つきをいただい

ますので、死ぬまでボクは魔導を書き続けるですよ。だから応援してくださいね★

まあ、一応は3巻にて《サタン&ルシファー先生》編は終了、というコトで……。また4、5、6巻その先その先で、また彼らが顔を出すでしょうケドね。

そういえば、2巻でのあのサタンとルシファー先生の「アレ」。やっぱりかなり反響高かったスね。そういうアブナイ（別にそうでなくてもいいケド）ネタがあったら、ボクに教えてくれると嬉しいな。この先に書くときに、参考にしたいと思います。

え？「アレ」を知らない？

それはいけません。今すぐ本屋さんに行って、「魔導物語2巻、ぶよぶよ大明神の復活っ！をください！」とおっきな声で叫ぶのです。大丈夫、お金を払ったら誰でももらえます。ついでに1巻の『ぶよぶよ大魔王の降臨っ！』も買おうとグッドですよ。

もしいまこれを立ち読みしているなら、1〜3巻までまとめて買えるので、超おとく！でない！と即座に「ぶよ攻めの刑」に処す！

ところで、おかげ様で多数のおたよりをいただいているんですが、その中に「小説に出てくるキャラクターはオリジナルなんですか？」という質問を結構いただきました。この場を借りて、それにお答えいたしませう。

まあ、話せば簡単なんですよ。ルシファー先生とシュテルン博士、マサムネさん、アーサー様だけがボクのオリジナルです。ぶよぶよ大魔王や大明神なんかは、名前と設定を変えたって

程度です。あとは必ず、『魔導物語1-2-3』『魔導物語ARS』『ふよふよ』『ふよふよ通』に出てきます。パソコンやスーパーファミコン、メガドライブ、ゲームギアとか、いろんなハードウェアで出てますので、一度プレイしてみてください。

ちなみに今回登場したふよふよ大司教ことデビルくんは、スーパーファミコンで発売される（この本が出るころには、もうされてるのかな?）『魔導物語』はなまる大幼稚園児』に登場します。姿形はちょっと変えてありますけどね。

いやあ、しかしまあ、魔導の勢いは留まるところを知りませんな。セガサターンでも『ふよふよ通』が出ましたし。ボクもその勢いに負けず、そしてトラの威を借るキツネのごとく（笑）、バンバン魔導（だけでなく）小説をかきまくりますんで、よろしくお願いしますね★

あ、いただいたお手紙は、ちゃんとか穴があくほど読んでます。必ずお返事を書きますんで、気長にお待ちください。ずびばせん。

新たな決意と感謝の気持ちを含めて、最後に一言……。

ふはははははははは……！ また会おう……（デーモン小暮調で）。

一九九五年十月吉日 FEAR事務所にて

ま どう もの がたり
魔導物語 3

ぶよぶよ大司教の陰謀っ！

やまもと つよし
山本 剛



角川文庫 9822

平成七年十二月一日 初版発行

発行者——角川歴彦

発行所——株式会社角川書店

東京都千代田区富士見二—十三—三

編集部(〇三)三三三八—八四五一

電話 営業部(〇三)三三三八—八五二一

〒一〇二 振替〇〇一三〇—九一—九五二〇八

印刷所——旭印刷 製本所——千曲堂

装幀者——杉浦康平

本書の無断複写・複製・転載を禁じます。

落丁・乱丁本はご面倒でも小社角川ブック・サービス宛にお送りください。送料は小社負担でお取り替えます。

定価はカバーに明記してあります。

©COMPILE

©Printed in Japan

角川文庫発刊に際して

角 川 源 義

第二次世界大戦の敗北は、軍事力の敗北であつた以上に、私たちの若い文化力の敗退であつた。私たちの文化が戦争に対して如何に無力であり、単なるあだ花に過ぎなかつたかを、私たちは身を以て体験し痛感した。西洋近代文化の摂取にとつて、明治以後八十年の歲月は決して短かすぎたとは言えない。にもかかわらず、近代文化の伝統を確立し、自由な批判と柔軟な良識に富む文化層として自らを形成することに私たちは失敗して来た。そしてこれは、各層への文化の普及滲透を任務とする出版人の責任でもあつた。

一九四五年以来、私たちは再び振出しに戻り、第一歩から踏み出すことを余儀なくされた。これは大きな不幸ではあるが、反面、これまでの混沌・未熟・歪曲の中にあつた我が国の文化に秩序と確たる基礎を齎らすためには絶好の機会でもある。角川書店は、このような祖国の文化的危機にあたり、微力をも顧みず再建の礎石たるべき抱負と決意とをもって出発したが、ここに創立以来の念願を果すべく角川文庫を発刊する。これまで刊行されたあらゆる全集叢書文庫類の長所と短所とを検討し、古今東西の不朽の典籍を、良心的編集のもとに、廉価に、そして書架にふさわしい美本として、多くのひとびとに提供しようとする。しかし私たちは徒らに百科全書的な知識のジレッタントを作ることを目的とせず、あくまで祖国の文化に秩序と再建への道を示し、この文庫を角川書店の榮ある事業として、今後永久に継続発展せしめ、学芸と教養との殿堂として大成せんことを期したい。多くの読書子の愛情ある忠言と支持とによつて、この希望と抱負とを完遂せしめられんことを願う。

一九四九年五月三日

冒険、愛、友情、ファンタジー……。

無限に広がる、

夢と感動のノベル・ワールド！

スニーカー文庫

SNEAKER BUNKO

いつも「スニーカー文庫」を
ご愛読いただきありがとうございます。

今回の作品はいかがでしたか？
ぜひ、ご感想をお送りください。

〈ファンレターのあて先〉

〒102 東京都千代田区富士見2-13-3

角川書店 書籍第一編集部気付

「山本 剛先生」係

山本 剛志
ILLUSTRATION

ボクはアルル・ナジャ。
よろしく!!



© COMPILE



魔導物語
ぶよぶよ大魔王の降臨っ!



魔導物語②
ぶよぶよ大明神の復活っ!



魔導物語③
ぶよぶよ大司教の陰謀っ!

全3巻完結

ぶよぶよワールドには秘密があった! おもしろいキャラ達が大活躍。アルルとルルーの大冒険!

スニーカー文庫
SNEAKER BUNKO

山本 弘

ILLUSTRATION
ゆうきまさみ

全3巻完結



ギャラクシー・トリッパー美葉①
10万光年のエスケープ



ギャラクシー・トリッパー美葉②
空のかなたのユートピア



ギャラクシー・トリッパー美葉③
寄り道だらけのオデッセイ

あたし飾美葉14歳。
学校の屋上で、命令実行中の巡航ミサイルに道
を訊かれて……。とんでもない宇宙放浪記。

どろにかしてよ



ギャラクシー・トリッパー 美葉

スニーカー文庫

SNEAKER BUNKO

作 品 募 集 中 !!

第二回 スニーカー大賞

スニーカー文庫編集部では、若いフレッシュな才能を
発掘し、新人作家として次世代に送り出すために「ス
ニーカー大賞」を設置します。夢にみちた物語を紡ぎ
出し、新しい時代を切り開くのは、君たちだ！

大 賞：正賞の盾と副賞100万円。

資 格：年齢・性別・プロ/アマ不問。

募集内容：異世界ファンタジーにこだわらず、ホラー・伝奇・SFなどの
広い範囲でのファンタジー。

ただし、未発表の作品に限ります。

規定枚数：400字詰原稿用紙200～400枚。

応募締切：平成8年6月30日(消印有効)

選考委員：天野喜孝／藤本ひとみ／水野 良／角川歴彦

※詳しい応募要項につきましては、『ザ・スニーカー』(偶数月の5日発売)
をご覧ください。なお、電話によるお問い合わせはご遠慮ください。

スニーカー文庫

SHUEI FUNCO